	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 1 de 7</b>

16.

**FECHA** | lunes, 25 de febrero de 2019

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Seccional Girardot
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Trabajo De Grado
<b>FACULTAD</b>	Educación
<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Pregrado
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés</b>

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Chávez Sánchez	Mario Andrés	1070621483
Pineda Hernández	Daniel Felipe	1070618079

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Gómez Sánchez	Oscar Fabián

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



**MACROPROCESO DE APOYO  
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO  
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

**CÓDIGO: AAAr113  
VERSIÓN: 3  
VIGENCIA: 2017-11-16  
PAGINA: 2 de 7**

--	--

**TÍTULO DEL DOCUMENTO**

El Acacio: Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés a través de la Herramienta tecnológica Duolingo.

**SUBTÍTULO**

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

**TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:**

Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía

Licenciado en educación básica con énfasis en humanidades: Lengua castellana e Inglés

**AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO**

25/10/2018

**NÚMERO DE PÁGINAS**


97

**DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS  
(Usar 6 descriptores o palabras claves)**

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Enseñanza	Teaching
2. Aprendizaje	Learning
3. Lengua Extranjera	Foreign Language
4. Habilidades orales	Oral Skills
5. Guía Docente	Teaching Guide
6. Inglés	English

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 3 de 7</b>

### RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

#### Resumen


El presente trabajo es un aporte sobre la creación y uso de una guía docente El Acacio la cual tiene como eje central fortalecer la habilidad oral del inglés como lengua extranjera como cambio metodológico, y como potenciación de otro tipo de experiencias que motiven y mejoren el aprendizaje de los alumnos de grado 10° de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana. Puesto que dentro de las necesidades fundamentales de la enseñanza está el aprendizaje de una segunda lengua. Teniendo en cuenta lo anterior la investigación se realizó con un enfoque cualitativo junto con un enfoque de investigación aplicada. Es por esto que el saber de las formas concretas de adquirir el conocimiento en la Educación Secundaria posibilita que los alumnos organicen sus propios procesos de enseñanza-aprendizaje (E-A). Por esta razón se plantea la utilización de la guía docente El Acacio junto con la herramienta Duolingo; puesto que genera en el estudiante motivación y disponibilidad, lo cual hace enriquecedor el proceso de aprendizaje en la habilidad oral del inglés, apoyando a que la planificación de actividades se adapten lo mejor posible a las características personales de los alumnos, para que en ese sentido didáctico promuevan sus habilidades comunicativas enfatizándolas en la oralidad como una de las primordiales.

#### Abstract

The present paper is a contribution on the creation and use of a teaching guide the Acacio which has as central axis to strengthen the oral ability of English as a foreign language as a methodological change, and as a boost of other types of experiences that motivate and improve the learning of the students of 10th grade of the educational institution founders Ramon Bueno and José Triana. Since within the fundamental necessities of the teaching is the learning of a second language. Considering the foregoing, the research was carried out with a qualitative approach along with an applied research approach. This is why knowing the specific ways of acquiring knowledge in secondary education allows students to organize their own teaching-learning processes (E-A). For this reason it is proposed the use of the teaching guide the Acacio together with the tool Duolingo; Since it generates in the student motivation and availability which makes enriching the process of learning in the oral ability of English, which supports the planning of activities that adapt as well as possible to the personal characteristics of the students, So that in this didactic sense they promote their communicative skills emphasizing in the orality as one of the primordial.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 4 de 7</b>

### AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:  
Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	x	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	x	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	x	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	x	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 5 de 7</b>

límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

**SI \_\_\_ NO \_x\_.**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.


**LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>PAGINA: 6 de 7</b>

patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo (amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



**Nota:**

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1.El Acacio: Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés a través de la herramienta tecnológica Duolingo.pdf	Texto, imagen y guía docente.
2.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Chávez Sánchez Mario Andrés	Mario Andrés Chávez Sánchez
Pineda Hernández Daniel Felipe	D. Pineda

12.1.50

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

El Acacio: Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés a través de la herramienta tecnológica Duolingo.

Mario Andrés Chávez Sánchez

Daniel Felipe Pineda Hernández.

Universidad de Cundinamarca.

Facultad de educación.

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e inglés

Girardot 2018

Copyright © 2018 por Mario Chávez & Daniel Pineda. Todos los derechos reservados.



El Acacio: Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés a través de la herramienta tecnológica Duolingo.

Mario Andrés Chávez Sánchez

Daniel Felipe Pineda Hernández.

**Trabajo de tesis para obtener el título de Licenciados en educación básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e inglés**

**Tutor: Oscar Fabián Gómez**

Universidad de Cundinamarca.

Facultad de educación.

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e inglés

Girardot 2018

Copyright © 2018 por Mario Chávez & Daniel Pineda. Todos los derechos reservados.

**Dedicatoria.**

A Dios.

Por habernos permitido llegar hasta este punto y habernos dado salud para lograr nuestros objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A nuestras madres Esperanza Hernández y Yohanna Sánchez.

Por habernos apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que nos ha permitido ser personas de bien, pero más que nada, por su amor.

A nuestros padres Ananías Hernández y Mario Chávez L.

Por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que nos han infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

A nuestros familiares.

A mis hermanas Marcela Hernández y Andrea Pineda de las cuales aprendí aciertos y de momentos difíciles; a mi madrina Nancy Homez, a mi tío Joaquín Hernández y a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis.

¡Gracias a ustedes!

A mi actual novia Laura Alvarado de la cual aprendí aciertos y de momentos difíciles; y todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis.

¡Gracias a ustedes!

A nuestros maestros.

Al antropólogo. Ernesto Gutiérrez por su apoyo ofrecido en este trabajo; por su tiempo compartido y por impulsar el desarrollo de nuestra formación profesional.

A nuestros amigos.

Que nos apoyaron mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora, seguimos siendo amigos por habernos ayudado a realizar este trabajo.

Finalmente, a los maestros, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario, y que nos ayudaron en asesorías y dudas presentadas en la elaboración de la tesis.

## **Agradecimientos**

Nos gustaría que estas líneas sirvieran para expresar nuestro más profundo y sincero agradecimiento a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial al Lic. Oscar Gómez, director de esta investigación, por la orientación, el seguimiento y la supervisión continúa de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de este año. Especial reconocimiento merece el interés mostrado por nuestro trabajo y las sugerencias recibidas del profesor y amigo Ernesto Gutiérrez, con el que nos encontramos en deuda por el ánimo infundido y la confianza depositada. Quisiera hacer extensiva mi gratitud a mis compañeros de Licenciatura por su amistad y colaboración. Un agradecimiento muy especial merece la comprensión, paciencia y el ánimo recibidos de nuestra familia y amigos. A todos ellos, muchas gracias.

**Resumen.**

El presente trabajo es un aporte sobre la creación y uso de una guía docente El Acacio la cual tiene como eje central fortalecer la habilidad oral del inglés como lengua extranjera como cambio metodológico, y como potenciación de otro tipo de experiencias que motiven y mejoren el aprendizaje de los alumnos de grado 10° de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana. Puesto que dentro de las necesidades fundamentales de la enseñanza está el aprendizaje de una segunda lengua. Teniendo en cuenta lo anterior la investigación se realizó con un enfoque cualitativo junto con un enfoque de investigación aplicada. Es por esto que el saber de las formas concretas de adquirir el conocimiento en la Educación Secundaria posibilita que los alumnos organicen sus propios procesos de enseñanza-aprendizaje (E-A). Por esta razón se plantea la utilización de la guía docente El Acacio junto con la herramienta Duolingo; puesto que genera en el estudiante motivación y disponibilidad, lo cual hace enriquecedor el proceso de aprendizaje en la habilidad oral del inglés, apoyando a que la planificación de actividades se adapten lo mejor posible a las características personales de los alumnos, para que en ese sentido didáctico promuevan sus habilidades comunicativas enfatizándolas en la oralidad como una de las primordiales.

*Palabras Clave:* Enseñanza y aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera, Habilidades orales en Lengua Extranjera, Guía Docente.

**Abstract.**

The present paper is a contribution on the creation and use of a teaching guide the Acacio which has as central axis to strengthen the oral ability of English as a foreign language as a methodological change, and as a boost of other types of experiences that motivate and Improve the learning of the students of 10th grade of the educational institution founders Ramon Bueno and José Triana. Since within the fundamental necessities of the teaching is the learning of a second language. Considering the foregoing, the research was carried out with a qualitative approach along with an applied research approach. This is why knowing the specific ways of acquiring knowledge in secondary education allows students to organize their own teaching-learning processes (E-A). For this reason it is proposed the use of the teaching guide the Acacio together with the tool Duolingo; Since it generates in the student motivation and availability which makes enriching the process of learning in the oral ability of English, which supports the planning of activities that adapt as well as possible to the personal characteristics of the students, So that in this didactic sense they promote their communicative skills emphasizing in the orality as one of the primordial.

**Keywords:** Information and Communication Technologies ICT, Teaching and learning English as a Foreign Language, Foreign Language Oral Skills, Teaching Guide.

## Tabla de contenido

Introducción.....	2
1. Justificación.....	4
1.1 Antecedentes.....	7
2. Planteamiento del Problema.....	10
3. Pregunta de investigación.....	15
4. Objetivos.....	16
4.1 Objetivo General.....	16
4.2 Objetivos Específicos.....	16
5. Marco Teórico.....	17
5.1 Pedagogía para la enseñanza del inglés.....	17
5.2 Adquisición del inglés como lengua extranjera.....	18
5.3 ¿Qué es oralidad?.....	19
5.4 ¿Qué son las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, (TIC) y que uso podemos darle en la educación?.....	21
5.5 ¿Qué es Duolingo?.....	22
6. Marco Metodológico.....	24
6.1 DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DUOLINGO.....	25
6.2 FASES.....	26
6.2.1 FASE 1: OBSERVACION.....	26
6.2.2 FASE 2: DISEÑO DE ACTIVIDADES.....	28
6.2.3 FASE 3. APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.....	30
6.2.4 FASE 4: EVALUACIÓN.....	30
6.2.5 FASE 5: ANALISIS DE RESULTADOS.....	31
7. CONCLUSIONES.....	33
8. Manual de usuario Duolingo.....	35
8.1 Currículo Duolingo.....	38
8.2 Grafica Duolingo.....	39
9. ANEXOS.....	41
9.1 Anexo 1. Evaluación diagnóstica y Evaluación de cierre.....	41
9.2 Anexo 2. Índice del bajo nivel de inglés.....	41
9.3 Anexo 3. Entrevista semiestructurada.....	41

9.4	Anexo 4. Encuesta a Nick Campbell.....	41
9.5	Anexo 5. Formato de evaluación participante.....	41
9.6	Anexo 6. Diario de campo1.....	41
9.7	Anexo 7. Diario de Campo 2.....	41
9.8	Anexo 8. Diario de Campo 3.....	41
11.	Lista de referencias.....	67
12.	Guía docente, El Acacio.....	69



## **Introducción.**

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha realizado un gran esfuerzo para mejorar los resultados obtenidos en el área de inglés en las pruebas de estado Saber 11, según los planteamientos expuestos en el Programa Nacional de Aprendizaje de Colombia Aprende 2014-2018 (PNA); para lograr dichos objetivos, se han implementado una serie de cartillas con las que se desea mejorar los niveles de competencia en lengua extranjera; así se espera que los estudiantes que culminen sus estudios de básica primaria alcancen un nivel A2, según el Marco Común Europeo (MCE) y los estudiantes que culminen sus estudios de secundaria alcancen un B1; no obstante las estadísticas de las pruebas Saber 11° 2015, señalan que el 49.1% de los estudiantes se encuentran en un nivel A- y tan solo el 0,5% llegan al B+ (MEN, 2015). En ese orden de ideas, se muestran dos posiciones, la primera, a pesar de que el MEN ha realizado un constante avance en cuanto a la preparación y capacitación docente, el proceso de aprendizaje en los estudiantes no ha sido el esperado.

Por otra parte, hoy en día se cuenta con una serie de plataformas y aplicaciones que facilitan el aprendizaje de una lengua extranjera, entre las que se pueden resaltar: Duolingo, Babbel, Bussu, por sus buenos resultados, y que a la vez permite al educando ingresar en cualquier momento a la aplicación e ir mejorando su nivel de inglés de manera autodidacta y próspera (Universidad de Nueva York, 2014). En la actualidad las aplicaciones han tenido en Colombia un mayor auge en el desarrollo de las habilidades del inglés ya que por medio de estas se pueden trabajar todas las habilidades comunicativas: la lectura, el habla, la escucha y la escritura expuestas en el MCE (2014), como lo han demostrado los estudios de efectividad realizados por la University of New York City en el año 2015. Sin embargo, se tiene un sistema educativo que no aprovecha las nuevas alternativas o avances tecnológicos,

además de los profesores, que se encuentran bajo el régimen del decreto 1278, no incorporan estas herramientas a sus clases a pesar de las capacitaciones que se ofrecen.

Es por ello, que el eje central del presente trabajo es desarrollar proponer una estrategia que cumpla con las necesidades de los Estándares Básicos de Competencias (EBC) y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el fortalecimiento del inglés como lengua extranjera, permitiendo así el desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas especialmente el “speaking” acompañado de la herramienta Duolingo, todo esto utilizando una guía para el docente que contenga actividades relacionadas con el uso de la herramienta anteriormente mencionada.

Partiendo de lo anterior se decidió realizar esta investigación cualitativa junto con un enfoque de investigación aplicada permitiendo al investigador tomar decisiones durante el proceso de investigación ya que este al ser un contexto real y teniendo en cuenta las características humanas las cuales siempre se encuentran en constante cambio y aplicar este tipo de investigación permite estar al tanto de las variables y los cambios presentados y determinar estrategias para asumirlas elocuentemente.

Como una manera de estudiar a los grupos, se decidió realizar a los dos grupos, una prueba diagnóstica y una evaluación estandarizada al culminar dichas actividades, dichas evaluaciones se expondrán más adelante en el anexo 1. Los resultados serán analizados, para lograr un acercamiento físico de los avances que han tenido los estudiantes de grado 10 de la institución educativa Ramón Bueno y José Triana en cada una de las habilidades comunicativas (Reading, Speaking, Listening y Writing.) con el fin de hacer un contraste de lo positivo que puede llegar a ser la aplicación frente a las clases magistrales.

## 1. Justificación

“Aprender no es un juego, aunque se aprende jugando”, Autor A.A. (s.f.) en otras palabras, el desarrollo de una estrategia efectiva, organizada y enfocada, con contenidos interactivos trae consigo un impacto profundo en el quehacer docente, Duolingo ofrece precisamente estas características y permite a los estudiantes aprender mediante el juego.

Y es que la educación, como pilar fundamental en el desarrollo humano, ha dado un enorme salto y ha tenido que dejar atrás viejos esquemas que hacían fuerte ese adagio popular que rezaba ‘la letra con sangre entra’, Autores como Huizinga o Piaget(1965) han reconocido permanentemente que el aprendizaje debe ser un proceso placentero, cómodo e interesante para el estudiante, debe resumirse en actividades entretenidas, agradables, motivantes, un proceso que rete al estudiante, que le ofrezca posibilidades y sobre todo le permita comprender la utilidad y el impacto de lo que está aprendiendo. Para lograr alcanzar estos requisitos mínimos es necesario de implementar recursos, Azucena Caballero (2010), afirma que. “El uso de recursos como los juegos sirve para desarrollar todo tipo de destrezas y habilidades en los estudiantes” (Pg.164). Por ello, y teniendo en cuenta la dinámica cambiante de los modelos educativos que buscan adaptarse a las necesidades sociales de cada época, y así mismo, teniendo en cuenta el impacto de la tecnología en nuestra era, se hace preciso buscar una herramienta que coincida con todas estas características, para ello se propone una guía docente que se apoye con la herramienta Duolingo para su aplicación.

Duolingo, una aplicación para el aprendizaje del inglés, la cual está diseñada de manera que el estudiante pueda aprender un idioma mediante diferentes actividades que muestran altas dosis de lúdica; quizá parezca conductista, pero el hecho de recibir un premio por responder bien, o permitir al estudiante ponerse objetivos de aprendizaje genera un desafío para ellos

quienes ven como día a día no sólo van siendo desafiados, sino al mismo tiempo van aprendiendo, mejorando y permite compararse con sus compañeros.

Pero además de ofrecer estas posibilidades, también garantiza la igualdad a la hora de adquirir un aprendizaje con cierta calidad, es decir, en educación, la igualdad debería ser un estándar fundamental, sin embargo, es un hecho real que quienes tengan buen dinero, tendrán buena educación, mientras que las personas sin dinero siguen en gran parte sin educación y por lo tanto sin dinero. Duolingo no separa a las personas con muchos o pocos recursos, esta herramienta pretende ofrecer los mismos recursos, metodologías, la misma educación a todos, poniendo así a las diversas clases sociales en el mismo plano y bajo las mismas posibilidades. La práctica docente y la experiencia lúdica en el uso de herramientas lúdicas como juegos de mesa y juego de roles, ha brindado espacios para la reflexión en la práctica docente, permitiendo cambiar las estrategias a tiempo acoplándolas a las necesidades de los estudiantes, investigaciones como las de Caballero, A. (2010). El Juego Un recurso invaluable. Ortiz, Ocaña. (2009). Jugando También se aprende. Permiten comprender el impacto de la lúdica en los procesos de aprendizaje, como se emplea la cooperación, comunicación y respeto entre los estudiantes y por las normas acordadas, (es de vital importancia tener acuerdos en el proceso de la aplicación lúdica en la educación).

Una experiencia socializadora de carácter lúdico en la cual se integran estudiantes y docentes solo es posible mediante la incorporación del juego en el contexto escolar, para esto es necesario el aprovechamiento de una práctica de Enseñanza-Aprendizaje Significativo, aquí el docente evalúa la efectividad de su quehacer a través de los resultados obtenidos directamente de sus clases y sus metodologías apoyadas en la lúdica.

En una contextualización de necesidades emergentes, es tarea de todo docente investigador el hacer un uso apropiado de las múltiples herramientas a su alcance para que nutran y sean

de apoyo incondicional en el desarrollo de habilidades comunicativas y potenciaciones educativas primordiales en el avance de cualquier estudio, así mismo las herramientas tecnológicas son de vital importancia en el desarrollo de esta investigación porque es una muestra más equivalente del alcance que pueden obtener en una cantidad determinada de estudiantes, y que en medida de un continuo proceso puede lograr ser un ítem de potenciación educativa y de base para futuras investigaciones de la rama social aplicada. Así mismo la guía docente cumple con las necesidades básicas y fundamentales que se manejan en la institución, es decir los DBA y los EBC que se manejan de acuerdo con las políticas educativas de este, en ese orden de ideas la guía docente cumple con el papel de flexibilización que se debe dar en todo currículo y que soporte el alcance educativo, de tal modo que se logre evidenciar el proceso continuo de los estudiantes y efectividad al momento del desarrollo de esta.

## 1.1 Antecedentes

Las guías docentes, contribuyen y hacen posible la comunicación asertiva y desarrollo de sus estudiantes, desde tiempos memorables en la educación al punto de que se cuentan con diversas guías que facilitan la obtención de información, además de estar presentes en todo el globo terráqueo, y una guía para cada materia o aérea.

Así mismo en la actualidad se cuentan con diversidad de aparatos electrónicos que facilitan la obtención de información, proporcionando una gran cobertura. Tal fue el caso que se ha creado un nuevo tipo de ambiente denominado tecnosfera, dejando de lado la biosfera la cual funciona con principios orgánicos.

Este ambiente llega con muchas novedades rompiendo paradigmas, cambiando costumbres en la vida de los seres humanos de todo el planeta. Formando así una nueva civilización global, nivelando las diferencias sociales y culturales surgidas entre los países. La técnica se acompaña en base de la tecnología tratando de agilizar los procedimientos por realizar en las distintas actividades de la sociedad.

La educación no es ajena a esta situación, es más busca aprovechar al máximo estos avances tecnológicos para mejorar o facilitar los procesos de aprendizaje, tanto como para el docente en su método de enseñanza, así como los estudiantes para adquirir la Lengua Extranjera. Los educadores tienen un compromiso y es prepararse en el manejo de estas herramientas, pues, ellos son el eje estratégico de los modelos que involucran la formación basada en la tecnología. Gracias al contacto que mantienen con los estudiantes pueden evaluar el rendimiento y asimilación de las estrategias implementadas con las TIC en el aula.

La tarea docente con relación al uso de las tecnologías para el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés y el fortalecimiento de las habilidades orales han sido registradas en diversas investigaciones realizadas en la universidad de Cundinamarca tales como:

“Elaboración y aplicación de un software educativo para facilitar y mejorar el desarrollo de las habilidades de Listening y Speaking como competencias comunicativas en el idioma inglés, para estudiantes de grado primero de básica primaria”. Elaborado por Ángela Milena Ruiz y Hugo Hernán López en 2003. Cuyo propósito era plantear como solución una estrategia metodológica que llevara al niño a mejorar su proceso de aprendizaje del idioma inglés, el cual consistía en la aplicación de un programa educativo con los temas del grado, brindando interacción con la tecnología y promoviendo la participación de los niños.

“Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientas de innovación para la enseñanza y aprendizaje del inglés grado 1° de básica primaria del colegio Santa María de la ciudad de Girardot”. Forero, González y Orozco (2008). Su objetivo fue diseñar una presentación interactiva de contenidos, basados en las TIC que ayudaron al desarrollo de las habilidades comunicativas Listening y Speaking, además de proponer el uso de las Tic como medio facilitador de los procesos de enseñanza – aprendizaje del inglés.

La investigación más reciente se trata de: “El fortalecimiento de las habilidades productivas del inglés (Speaking – Writting) como lengua extranjera en los estudiantes del grado 6° de la institución educativa Francisco Manzanera Henríquez, mediante el diseño de una estratégica pedagógica cuya herramienta principal es el software educativo titulado English on Board”. Ríos y Pinzón (2013).

De los trabajos anteriormente mencionados, ninguno de ellos se centra en el desarrollo de la oralidad, ni de la creación de una guía docente a partir de una herramienta tecnológica que es en este caso Duolingo; los estudios que fueron realizados los han hecho para fortalecer las habilidades comunicativas en conjunto. Por tal motivo, este trabajo investigativo suministra la herramienta a los lectores para que a través de la guía docente El Acacio; incluya el proceso de aprendizaje del inglés, logrando innovar en los procesos de enseñanza y desarrollar la habilidad oral de sus estudiantes de una manera creativa, innovadora e interactiva.



## **2. Planteamiento del Problema.**

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (MEN) los resultados de la prueba saber 11° en el 2014 el 5.4% de los estudiantes que la presentaron se encontraban en nivel B1. En 2015 este porcentaje pasó al 6.6% y para 2018 se espera llegar al 8% es por esto que la proyección o los planteamientos generados por el MEN no han tenido el resultado esperado.

El MCE ha desarrollado un método de evaluación donde se mida el nivel de inglés, por medio de la siguiente escala: A-, A1, A2, B1, B2, C1, C2. En ese orden de ideas, según los DBA en Colombia, el estudiante en promedio de grado 11 debe egresar de la institución con un nivel B1, y los docentes en educación básica y media deben contar con un dominio de la lengua en un nivel de B2 como máximo y un nivel A2 como mínimo para la enseñanza a estudiantes en básica primaria.

Cabe mencionar que el Plan Nacional de Bilingüismo ha implementado programas como: ¡My ABC English kit, Yes! It's english for all, ECO (English for Colombia) y La cartilla Bunny Bonita ya que uno de los objetivos de Colombia bilingüe 2014-2018 de Colombia aprende y el Programa Nacional de Inglés (PNI), es que nuestros estudiantes tengan el dominio de este idioma. Para esto, el país ha invertido en contribuir en el mejoramiento de los niveles de inglés, con solo el 1% de los estudiantes que han logrado llegar al nivel Pre Intermedio B1. "MEN 2014"

Por otro lado, aunque se manifiestan nociones de lo que propone tanto la educación bilingüe, el aprendizaje de una lengua extranjera en los estudiantes y en la opinión de la sociedad, los resultados obtenidos en las evaluaciones que miden la calidad del aprendizaje del inglés en nuestro país no son los más alentadores

Ahora bien, nuestro país, Colombia es uno de los países con menos índice de mejora en su educación estando en el puesto 58 de los 72 países que presentan la prueba internacional para estudiantes la prueba PISA (2016).

Cabe mencionar que, en la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, se decretó de forma obligatoria la enseñanza de lengua extranjera en básica primaria y secundaria. En septiembre del año 2000, todavía se hablaba de la falta de textos adecuados para la enseñanza del inglés puesto que algunas empresas editaban libros de mejor calidad para los colegios privados, ya para el año 2008 se empezaron a implementar las cartillas para el mejoramiento del nivel de inglés. Por consiguiente, la distribución de estos elementos a las instituciones públicas y sectores privados no se hizo de esperar, dándoles a su planta docente las capacitaciones correspondientes, y a sus estudiantes la inducción al nuevo contenido de enseñanza. Por otro lado, el uso de estos elementos dejó de ser prioritario en las instituciones públicas, debido al débil impacto que tuvo en los años 2015 y 2016, “MEN”

En ese transcurso del tiempo, y con las debidas encuestas e investigaciones se delimito el lugar al cual aplicar la herramienta guía docente Duolingo en la institución educativa Ramón Bueno y José Triana, dicho proceso se realizó con una población de 15 estudiantes del grado 10° en la Universidad de Cundinamarca, y como prueba piloto se aplicó a los estudiantes de I semestre de Licenciatura Básica, con una población de 14 estudiantes, los cuales hicieron posible la determinación a nuestros instrumentos a implementar para el desarrollo de la investigación, por otra parte en los 15 estudiantes de lo grado 10° sus edades oscilan entre los 15 y 17 años, de los cuales se tomaron como muestra 6 de manera aleatoria. Este grado se escogió considerando que en este nivel deben contar con un nivel A2 de acuerdo con las metas del MEN y las medidas del MCE. Después de realizar la prueba diagnóstica, vista en el anexo 1 se observa un bajo nivel de inglés en los 15 estudiantes del grado 10° debido a que

los estudiantes aún no se encontraban en la capacidad de responder preguntas sencillas como: su nombre, edad, dirección y nacionalidad; según los Estándares Básicos de Competencia en lengua extranjera: inglés que el estudiante ya debe manejar. Debido a que dentro del aula no se cuenta con equipos tecnológicos de uso individual, las temáticas son abordadas aisladamente sin darles una contextualización, es de tener cuenta que en cada aula de clase se tiene un aproximado de 30 a 35 estudiantes, los cuales deben convivir en un ambiente caluroso como lo es la ciudad de Girardot-Cundinamarca.

Esta investigación inicia con la realización de las prácticas de IX semestre de la facultad de educación: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés. Se tuvieron en cuenta instrumentos como la observación directa, la encuesta y la entrevista a un número determinado de 15 estudiantes y al docente encargado del núcleo.

Medios de recolección de información que ayudaron a conocer con exactitud la realidad de los procesos académicos, metodológicos y pedagógicos que se ejercen en la institución en las observaciones realizadas, se logró evidenciar la disponibilidad de los estudiantes en las distintas actividades que se realizaron en la Universidad de Cundinamarca. Es necesario resaltar que dichas actividades eran diseñadas bajo el método Total Physical Response, Method (P.P.P.) Presentation, Practice and Production, y Noción Funcional.

En las entrevistas realizadas a los 15 estudiantes se evidencia que el cambio de contexto y la posibilidad de realizar distintas actividades con nativos de la lengua inglesa, además del uso de herramientas tecnológicas; como Duolingo, generan en ellos motivación para aprender la lengua extranjera Ingles, en cuanto a las actitudes de los estudiantes en la clase de inglés es de interés y disposición; desean aprender y trabajo en lo planteado por el docente, no se escuchan malas palabras u otras expresiones. Esto demuestra el bajo índice en la proactividad

con relación a las clases magistrales que se dictan en el aula de clase corriente, por ende, nos llegamos a cuestionar, cuál sería la herramienta precisa que recoja las necesidades de los estudiantes, y que a partir de las debilidades que se encuentran en ellas se formen actividades propicias para cumplir e incentivar la mejora de la lengua extranjera; Ingles, dentro de todas las competencias que mide el MCE, y que a su vez le dé al docente una guía flexible, dinámica y estructurada de la mano a las herramientas tecnológicas a su alcance.

Por tal motivo, surge la necesidad de implementar la guía docente El Acacio; a partir de la aplicación Duolingo, pues siguiendo su método de estudio complementario, la guía especificara los ítems a aprender y su currículo será flexible a las propuestas que se den en el camino, así mismo, los conlleva a una realidad más precisa, es decir, estando en la era tecnológica, esta herramienta va a la vanguardia con los usos imaginables en un entorno educativo flexible de relación docente-estudiante. Tomándolo así, como el toque moderno con lo sutil y efectivo de la “vieja escuela”, pues en vista de los usuarios en la investigación, esto es una competencia constante, y a su vez se enriquecen los procesos y servicios que este ofrece, para esto es necesario plantear una guía didáctica que permita al docente como ente facilitar del conocimiento, desarrollar las habilidades orales en ingles a través de la herramienta Duolingo, para así generar un espacio dinámico, interactivo y lúdico durante la clase que volare el progreso de los estudiantes.

Puesto que, el uso constante de la aplicación Duolingo y sus herramientas ofrecidas permite captar la atención de los estudiantes de una manera llamativa y novedosa, ya que esta permite una mayor interacción con las actividades planteadas y además la realización de ellas dentro y fuera del aula de clase Duolingo “[websiteduolingo.es/entrevista/unewyork](http://websiteduolingo.es/entrevista/unewyork) 2014”. Por otro lado, las actividades de Duolingo que contextualizan al estudiante con su contenido no

tradicional crean nuevas expectativas de aprendizaje y lo impulsa a la interacción grupal de carácter comunicativo oral, fortaleciendo así esta habilidad.

**3. Pregunta de investigación.**

¿De qué manera el uso de la guía docente el Acacio, apoya la habilidad oral en inglés en los 15 estudiantes de grado 10 a partir del uso de la herramienta tecnológica Duolingo en la Institución educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana?

#### **4. Objetivos.**

##### **4.1 Objetivo General.**

- Fortalecer la habilidad oral del inglés como lengua extranjera mediante el uso de la guía docente El Acacio con apoyo de la herramienta tecnológica duolingo

##### **4.2 Objetivos Específicos.**

- Crear una guía docente con actividades lúdicas que incluya la herramienta tecnológica duolingo como medio para fortalecer la habilidad oral.
- Implementar la guía docente junto con sus actividades lúdicas que ayudan a desarrollar y apoyar la habilidad oral en inglés.
- Evaluar los resultados obtenidos a través de estadísticas que demuestran la efectividad de la misma.

## **5. Marco Teórico.**

Con el fin de complementar los márgenes a estudiar se presentan a continuación los conceptos claves que se manejaron para el desarrollo de este proceso de investigación. Cabe resaltar que estos temas son pilares que propiciaron la idea etimológica del estudio.

### **5.1 Pedagogía para la enseñanza del inglés**

Para iniciar la enseñanza del inglés como lengua extranjera, se debe tener en cuenta que “la lengua extranjera es: la lengua que se aprende en una comunidad en la que no hay presencia mayoritaria de hablantes de esa lengua a la que el aprendiente no tiene acceso directo en su comunidad lingüística habitual”. Así mismo, la pedagogía de la enseñanza del inglés como lengua extranjera se encuentran métodos que proporcionan un mejor alcance, (Michael Halliday, Richard & Rogers 2009) tales son: Sugestopedia, Direc Method, Audio Lingual Method, Silent Way, Total Physical Response, Grammar Translation, Notion Functional, Experiential Learning y Project Based Method.



## 5.2 Adquisición del inglés como lengua extranjera

Cuando un estudiante se decide a adquirir una lengua extranjera esta le exige adquirir unas habilidades orales que permitan el desarrollo de dicha habilidad comunicativa. Para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera es primordial que durante las clases se desarrollen las cuatro habilidades comunicativas (listening, speaking, writing and Reading A. N. Leontiev 2009 pág. 10.) Para poder desenvolverse en un contexto social de manera eficaz.

Siendo esta, la única finalidad comunicativa, es por eso por lo que se hace necesario fortalecer dichas habilidades desde un enfoque comunicativo, las actividades de Duolingo trabajan en conjunto las 4 habilidades comunicativas, con en el fin que el estudiantado enfrente en contextos reales el uso de estas habilidades comunicativas de manera eficaz. Teniendo el punto de vista de Harmer (2007) el cual nos indica que casi cualquier actividad hablada involucrara la habilidad de escucha, y que una actividad colaborativa se hace uso de las habilidades comunicativas casi que simultáneamente.

Por consiguiente, el desarrollo de la habilidad oral es de suma importancia ya que a través de esta habilidad se logra desenvolverse en distintos contextos de la vida cotidiana. Es por esto, que el deber docente es motivar al estudiante a perder el miedo y comunicarse en el aula haciendo uso de la lengua extranjera: inglés, “Ya que un error no se convierte en un impedimento para avanzar” Autor A.A. (s.f.). La propuesta de hacer uso de la guía docente el Acacio; está diseñada para que a través de actividades dinámicas los estudiantes desarrollen y fortalezcan sus habilidades comunicativas a través de las temáticas contextualizadas que se desarrollan en la herramienta tecnológica que nos presta Duolingo. Cabe destacar, que la selección de contenidos o temáticas a ser aprendidas por el Acacio;

proporciona una secuencia lógica que cumple con los EBC y los DBA que propone el Ministerio de Educación. De esta forma, el plan de clase se hace indispensable y vital para el desarrollo de las habilidades comunicativas, con énfasis en la oralidad.

### **5.3 ¿Qué es oralidad?**

Según Francisco Garzón Céspedes (2005) la oralidad es el proceso de comunicación (verbal, vocal y corporal o no verbal) entre dos o más interlocutores presentes físicamente todos en un mismo espacio. La oralidad debe ser diferenciada del simple hablar en voz alta cuando hablar deviene expresión pero no comunicación.

Según Walter Ong (1996) hace una buena definición de ello y habla de oralidad primaria a la oralidad de una cultura que carece de todo conocimiento de la escritura o de la impresión. Es primaria por el contraste con la oralidad secundaria de la actual cultura de alta tecnología, en la cual se mantiene una nueva oralidad mediante el teléfono, la radio, la televisión y otros aparatos electrónicos que para su existencia y funcionamiento dependen de la escritura y la impresión.

Esta oralidad primaria tiene una paradoja esencial: por un lado, permite que la memoria se active y permite la consulta a lo que llamaremos corpus, que es el conjunto de conocimientos, hábitos, tradiciones, representaciones, simbolismos, significaciones y lengua en un grupo social determinado. Es decir, permite la consulta a un archivo no escrito, pero permanente. Y por otro lado, cuando las palabras han abandonado la boca y han sido dichas, también han dejado de existir sonoramente, aunque se abra el abanico de posibilidades hacia la significación.

La oralidad es, entonces, fugacidad y permanencia. Es la conjunción entre lo inmediato y lo mediato, entre la memoria ancestral y la no memoria. Este fenómeno doble ha permitido a la oralidad debatirse entre el mundo de la cultura escrita y transformarse. Las culturas orales son porque tienen una historia común, valores comunes, un corpus, una cultura, precisamente; pero las llamadas culturas escritas parecerían adolecer de ello. Se cree que estando en los libros, las tradiciones no se pierden, la memoria no es fugaz y el corpus puede ser alimentado de maneras distintas.

En todos los procesos de oralidad (la forma comunicativa a través de expresiones orales), se aplica la oratoria. Se trata del arte de hablar con elocuencia para informar, convencer, persuadir o deleitar a un auditorio. La oratoria también es la disciplina del género literario que se aplica en todos los procesos comunicativos hablados, como las conferencias, las charlas, los sermones, las exposiciones y las narraciones.

Entre los factores de la oralidad, pueden mencionarse al lingüístico (la articulación clara, el uso preciso de palabras y la construcción correcta de oraciones), el extralingüístico (la entonación, la cadencia, el ritmo, las pausas y el volumen de la voz, por ejemplo), el discursivo (la construcción del discurso de acuerdo con una intención), el socio-lingüístico (conocimiento del contexto cultural en el cual se produce el hecho verbal) y el cultural (la comprensión general y particular que se tiene sobre el tema tratado).

#### **5.4 ¿Qué son las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, (TIC) y qué papel tiene en la educación?**

Las TIC es Abreviación para las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

“Es decir, todas esas tecnologías que nos permiten acceder, producir, guardar, presentar y transferir información. Ellas están en todos los ámbitos de nuestras vidas, en nuestra vida social, familiar y escolar. Sus usos son ilimitados y pueden manejarse con facilidad, sin necesidad de ser un experto”.

En suma, las TIC ayudan a lograr el acceso universal a la educación y mejoran la igualdad y la calidad de esta, así mismo, contribuyen al desarrollo profesional de los docentes y a la mejora de la gestión y la administración de la educación, siempre y cuando se apliquen las políticas, las tecnologías y las capacidades adecuadas. Igualmente tienen un enfoque global, el trabajo conjunto de las TIC permite abordar la igualdad, el acceso, la inclusión, la igualdad y la calidad en la enseñanza y la educación.

Un informe realizado por el Instituto Nacional de Educación Multimedia en Japón (2014) demostró que un aumento en la exposición de estudiantes a las TIC mediante la integración curricular de educación tiene un impacto significativo y positivo en el rendimiento estudiantil, especialmente en el término de conocimiento, comprensión, habilidad práctica, y presentación de habilidad en distintas materias.

## 5.5 ¿Qué es Duolingo?

Duolingo es un sitio web destinado al aprendizaje gratuito de idiomas a la vez que una plataforma crowdsourcing de traducción de textos. El servicio está diseñado de tal forma que a medida que el usuario avanza en su aprendizaje ayuda a traducir páginas web y otros documentos.

Actualmente el sitio ofrece cursos, desde español, de inglés, francés, alemán y portugués, italiano o neerlandés (desde inglés), aunque nuevos cursos de idiomas están en proceso de creación gracias a "La incubadora de idiomas". Su historia: El proyecto fue iniciado por el profesor Von Ahn L. y Severin H. (2011).

En el desarrollo se utilizó principalmente el lenguaje Python y en él participaron Antonio Navas, Vicki Cheung, Marcel Uekermann, Brendan Meeder, Hector Villafuerte y Jose Fuentes (2008). Con el paso del tiempo esta aplicación ganó popularidad gracias a la calidad de contenidos que estos brindaban y a sus usuarios que con el pasar del tiempo siguen contribuyendo a esta aplicación de aprendizaje junto con varias más.

Dentro de estos podemos encontrar: Busuu, Babbel, Voxy, aplicación British Council, Wlingua, Beelingo, Memrise, entre otras. Sin embargo, una de las principales razones por las cuales Duolingo, Busuu y Babbel han tenido gran éxito entre la población es por el servicio que se promete y es que además de aprender inglés y más de 20 idiomas; como lo es Duolingo, es totalmente posible, según prometen las principales aplicaciones.

El primer enfoque enciclopédico, donde el profesor es un especialista que domina la materia a la perfección; la enseñanza es la transmisión del saber del maestro que se traduce en conocimientos para el estudiante, o en otras palabras la enseñanza tradicional, esta ha venido

teniendo bastantes cambios como lo es ahora el uso de recursos digitales como apoyo, cabe resaltar el trabajo que ha desarrollado el MEN creando la plataforma online Chamanimals para que el educando ingrese, sin embargo, esta no ha tenido el mismo resultado que las aplicaciones. Es por esto por lo que en diversas clases de idiomas han optado por estas aplicaciones como apoyo de extra-clase para las distintas competencias comunicativas como lo son habla, escucha, lectura y escritura. Aunque la enseñanza a distancia en la segunda década del siglo XXI no es algo nuevo ni mucho menos extraño, las aplicaciones logran ofrecer un servicio de enseñanza a distancia con un plus que es el aprendizaje autodidacta por convicción de quien descarga la aplicación, además con estas aplicaciones el estudiante no necesita de un horario establecido para ingresar a la misma, lo cual facilita en mayor proporción el aprendizaje.

En un estudio de eficiencia realizado por (University of New York 2015), 34 horas de estudio con Duolingo equivale a un semestre universitario de clase de idiomas. No obstante, la sociedad está en un constante avance tecnológico, desde el descubrimiento del fuego hace más de 25 millones de años A.C. la humanidad aún sigue demostrando su intelecto para su beneficio y bienestar, bien sea económico o personal. Ahora bien, en la actualidad algunos docentes no están haciendo uso de las aplicaciones para mejorar el aprendizaje de una segunda lengua, según los resultados de las entrevistas en el anexo 3, por su parte, el MEN, está promoviendo el uso de plataformas, según su fórmula del Plan Nacional de Bilingüismo, (2014-2018). Sin embargo, aplicaciones como: Duolingo, Babbel, Bussu, Voxy, entre otras, que según el ranking publicado por Guioteca hacen parte de las 10 mejores aplicaciones para aprender inglés a nivel global, esta afirmación nos hace cuestionar sobre cuál de estas posibles herramientas tiene un mayor auge de efectividad y popularidad al momento de generar un mejor aprendizaje en los estudiantes para la adquisición de una segunda lengua.

## **6. Marco Metodológico.**

Para la realización de este trabajo se escogió la investigación cualitativa, debido a que se considera un proceso que permite tomar decisiones según lo investigado.

Así como lo dicen "... investigadores cualitativos estudian la cosa en su contexto natural, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas le dan." (Denzin y Lincoln 2005 pág. 3) De tal forma esta fue la seleccionada para la investigación puesto que durante los diferentes procesos y tomando en consideración la condición humana la cual es cambiante, flexible y que evoluciona era de vital importancia trabajar bajo un tipo de investigación que cumpliera con esta necesidad

Para este estudio se tomó el enfoque de investigación aplicada según (Carvajal L. 2014 Investigación Aplicada Pg. 13), debido que a través de este se conoce, describe y analiza lo ocurrido en el contexto, bien sea social o en nuestro caso más delimitado; escolar, dentro de sus procesos de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, se tendrá en cuenta el rol de los 15 estudiantes de grado 10 de la institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana. Este enfoque nos permite no solo dar cuenta de lo ocurrido al interior del aula de clases, sino, interactuar con ellos, conocer directamente la problemática latente que se da, además de asumir nuestra propiedad intelectual como docentes investigativos y lograr así diseñar una guía didáctica que permita al docente potenciar las habilidades orales sin dejar de lado las otras habilidades comunicativas y a nivel general su nivel básico de lengua extranjera en conjunto con la herramienta tecnológica Duolingo.

De tal manera es así como (Hernández, Fernández y Baptista. 2008. Metodología de la Investigación Ed. Mc. Graw Hill Pg. 23) muestran la investigación aplicada como un medio

para mejorar la práctica partiendo de una necesidad de la sociedad y la completa relación con la tecnología y las herramientas que nos pueden brindar para una buena investigación en la cual se desea mejorar al estudio aplicado a realizar. Para determinar la mejor manera de investigar y como hacer la recolección de datos, Se realizó una breve descripción de los elementos que formaron parte de la investigación, así como los instrumentos para tener en cuenta durante todo el proceso, los cuales con el debido estudio fueron sometidos a pruebas piloto para su correcta y propicia validación al documento.

### **6.1 Descripción de la Aplicación Duolingo**

Esta herramienta trabaja con la característica didáctica de la practicidad, dado que es no necesario la lectura de textos enteros de gramática para completar el curso de cualquier idioma, ya que uno puede llegar a entender el significado de la mayoría de las oraciones, además el curso es intuitivo, solo con las imágenes, la pestaña de traducción y los errores que el programa le corrige. Así mismo, cuando una oración resulte complicada para los usuarios estas son respondidas por la comunidad, pues propicia el aprendizaje a través de la duda.

En lo que respecta, Duolingo sigue el modelo computacional 1 a 1 es decir, que la maquina enseña constantemente al alumno y se adecua a este, el método es perfeccionado día a día con los datos recogidos por el aprendizaje de cada usuario que toma el curso. Así como su progreso de cada unidad es visualizado por medio de gráficos de memoria llena que indican el dominio de las diferentes lecciones, también de tener la opción de comparar su progreso con el de otros participantes, con el fin de seguir o ser seguido. La edad no es una limitación para el desarrollo de la adquisición de una lengua extranjera, adicional a esto la aplicación puede mejorar incluso la ortografía y otros pequeños errores en su lengua materna.



## **6.2 Fases.**

De acuerdo Carvajal L. (2006) afirma. “la investigación aplicada no se puede dar a través de teorías, es decir que estas no tienen validez, teniendo en cuenta que la práctica y la investigación deben realizarse simultáneamente, para que dicha investigación tenga validez” (Pg. 60). Basándonos en esta teoría Elliot (1995) Complementa. “es de suma importancia que estas dos siempre se realizan al mismo tiempo ya que esto le da un sentido más educativo, mejora los resultados, la práctica y los procesos que se dan dentro de esta” (Pg.95).

Ahora bien, para obtener los datos de esta investigación se realizaron 4 fases, distribuidas en las cuales son:

**Fase 1** Observación

**Fase 2** Diseño de Actividades Pedagógicas

**Fase 3** Aplicación de las Actividades Pedagógicas

**Fase 4** Evaluación de Resultados

**Fase 5** Análisis de Resultados.

### **6.2.1 Fase 1: Observación**

Tomando en cuenta que la metodología de la investigación es cualitativa y con enfoque de investigación-aplicada, para realizar la observación se tomaron en cuenta como instrumentos la: encuesta a 15 estudiantes, encuesta a docente, observación participante, diarios de campo y prueba diagnóstica.

La encuesta a estudiantes se realizó en base a la encuesta semiestructurada en donde Denzin y Lincoln afirman. “la entrevista es una conversación, es el arte de realizar preguntas y

escuchar respuestas” (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012). A partir de ahí nosotros la aplicamos como técnica de recogida de datos que está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. se buscó obtener información sobre los recursos que los estudiantes solicitaban para aprender inglés, que habilidad comunicativa les gusta trabajar durante las clases y como se sienten durante el encuentro pedagógico que se da en la institución.

La encuesta contiene diez preguntas, las cuales se practicó a 15 estudiantes de la Universidad de Cundinamarca de la Facultad de Educación de Lenguas Modernas como pilotaje para una buena aceptación por la comunidad a investigar, en este caso a los 15 estudiantes de grado 10° de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana.

El plan de acción consiste en la aplicación de una serie de actividades orales interactivas. La implementación de estas actividades está formada por procesos reflexivos que comienzan con la enseñanza de estrategias de aprendizaje para ayudar a los estudiantes a hablar con fluidez. Luego, los estudiantes practican las estrategias directas e indirectas incluidas en la actividad. Una vez hecho lo anterior, los estudiantes autoevaluarán su desempeño respondiendo un instrumento, se analizará la información y, finalmente, con la reflexión sobre los resultados para tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes en la siguiente actividad, dicho instrumento se encuentra en el anexo 2.

Encuesta docente: a través de esta encuesta se buscaba conocer cuáles eran los métodos de enseñanza usados durante la clase, que recursos emplean, de que recursos se carecen y buscando conocer cuál es la perspectiva que tiene el docente sobre el contexto social que se encuentra alrededor de la institución. La encuesta fue realizada a los docentes que orientan el área de inglés, dicha encuesta se practicó antes de iniciar el proceso investigativo, en la

UDEC y en el caso particular al nativo Norte Americano de Tennesse Nick Campbell anexo 4, dicha encuesta estaba diseñada con cinco preguntas semiestructuradas.

Observación participante: se llevaron a cabo 7 observaciones con una intensidad horaria de dos horas cada una, el propósito era conocer el nivel de las habilidades comunicativas y en específico las orales de cada estudiante. En cada observación se hizo uso de recursos suministrados por la Universidad de Cundinamarca entre ellos el laboratorio de idiomas, la biblioteca Universitaria y en el mejor de los casos el acompañamiento de los nativos Norte Americanos Nick Campbell y John Michael Robinson en algunas de las actividades realizadas para la recolección de datos, análisis y diagnósticos a los estudiantes además de los recursos llevados por los autores de esta investigación así como relacionarse correctamente con los estudiantes, es decir; una buena relación estudiante-docente, y viceversa.

Este proceso enmarca el uso constante de las herramientas alcanzables con el objetivo de extraer información relevante que apoyara la investigación.

### **6.2.2 Fase 2: Diseño de Actividades**

Haciendo uso de los métodos de enseñanza para el manejo de una lengua extranjera, en este caso el inglés, se abordaron tales como: Total Physical Response (TPR) y el Presentation, Practice Production (PPP) y según la recolección de datos obtenidas en la primera fase, se estudió, delimitó y se propuso el diseño la guía docente El Acacio; donde se cuenta con actividades las cuales tienen como función motivar a los educandos a través de juegos que involucraran el movimiento, además de hacer uso del método PPP para realizar la enseñanza de la gramática y tener en cuenta cuando se escribe, escucha, lee o habla. Asimismo,

Duolingo complementa parte de la función que consiste en practicar lo aprendido durante clase, donde por añadidura se evalúa y practica las habilidades comunicativas, para su continuo progreso y análisis de los procesos que nos orienten hacia nuestro objetivo primordial.

Por ende, todas las guías están constituidas por cinco momentos esenciales para el desarrollo de la clase. El warming up cuenta con una actividad la cual acerca al estudiante con la temática de la clase dándole información clara y concisa haciendo uso de cantos o juegos. En el segundo momento se encuentra el Introducing Activity, donde el maestro da toda la información necesaria para llevar un correcto desarrollo al encuentro pedagógico. Para el tercer momento se desarrolla la Guided Activity donde los estudiantes desarrollan las actividades comunicativas que fortalecen la habilidad de oralidad. Por cuarto momento se encuentra Clousing Activity donde se tiene en cuenta la práctica de lo aprendido en clase y se da un espacio para aclarar dudas obteniendo de esta manera una comunicación asertiva (estudiante-docente y viceversa). Por último, el Assessment, está diseñado como una actividad no estresante para el estudiante donde se evalúa su desempeño. Cabe resaltar que la evaluación será desempeñada desde dos aspectos, uno es el presencial según el margen que se propone en la guía y el otro es llevar el control de las actividades complementarias y seguir el proceso de ellos directamente desde la plataforma Duolingo, es decir, es un proceso constante donde se tiene en cuenta la actitud frente al tema, el trabajo grupal entre otros elementos los cuales vienen inmersos para ser proceso de evaluación en los distintos momentos previamente dichos.

De igual modo, para el desarrollo de la guía docente se tomaron en cuenta los DBA y EBC propuestos por el MEN para alcanzar de manera correcta un mejor alcance a nivel escolar,

pero no propiamente como un objetivo, pues se comprende que estas políticas educativas entran en constante cambio de acuerdo con el PEI que maneja cada institución, sin embargo, el estudio investigativo apunta a optimizar los resultados que se espera a nacionalidad el PNB.

### **6.2.3 Fase 3. Aplicación de las Actividades**

Objetivo general de la guía docente: Fomentar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera de manera lúdica, didáctica y haciendo uso de la herramienta tecnológica Duolingo al alcance.

Propósito de la guía docente El Acacio.

El propósito de la guía es alcanzar el nivel óptimo entre lo magistral y lo tecnológico, partiendo del contexto en que los educandos están inmersos y haciendo uso de esa realidad para darle otra perspectiva que los acerque más a la educación “actual” puesto que aun dentro del sistema de educación “actualizado” algunos entes ven esta realidad como posible amenaza a su labor cotidiano, por eso el diseño y aplicación de la guía responde a la necesidad del sistema para transformar lo negativo en algo positivo e innovador que atraiga a la comunidad docente para aplicar y mejorar el método de enseñanza ya establecido, ya que en ocasiones se mantendrá la catedra y se cumplirá con el propósito del currículum. No obstante, las actividades se realizaron al pie de la letra con total disposición por parte del autor de esta investigación y de los educandos.

### **6.2.4 Fase 4: Evaluación**

Para la evaluación se tuvo en cuenta los resultados obtenidos durante cada una de las clases, mediante un régimen de estandarización y cronológico detallado, así mismo, dichos

resultados se encuentran almacenados en la base de datos de Duolingo y en el recuadro de evaluación estandarizada por los investigadores. Esto se da con el propósito de seguir en la flexibilidad para una mejora tanto en la guía Acacio, como la ejecución y apoyo de otras herramientas tecnológicas que puedan suscitar este aprendizaje, sin embargo, es un proceso que sigue en desarrollo. Teniendo en cuenta que la evaluación es un proceso constante y en desarrollo de cada una de las clases, se tienen en cuenta los siguientes aspectos: Actitud frente a la clase, asistencia, cumplimiento de deberes y puntaje obtenido en Duolingo. Es decir, el proceso evaluativo en la investigación se manejó en diferentes aspectos uno de la evaluación diagnóstica que se realizó en la primera semana y la evaluación de cierre a la semana seis, además de estar con el continuo proceso de estudio que brinda la aplicación Duolingo para el docente.

#### **6.2.5 Fase 5: Análisis de Resultados**

En esta fase se encuentra el análisis de los resultados suministrados por la aplicación Duolingo y la guía docente el Acacio, a partir de la aplicación anteriormente mencionada, a los 15 estudiantes de grado 10º se analizaron aspectos paralingüísticos y kinésicos donde el objetivo es analizar el desarrollo de las habilidades orales durante el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera que tuvieron una vez terminada la investigación aplicada y el desarrollo de la guía.

Una vez se llevó a cabo la implementación del Acacio se recolectaron los datos a través de diarios de campo, encuestas, entrevistas, entre otras. Siguiendo a esto, se busca entre estos la información más relevante que permite resolver a la pregunta problema ¿De qué manera el uso de la guía docente el Acacio, fortalece la habilidad oral en inglés en los 15 estudiantes de

grado 10 a partir del uso de la herramienta tecnológica Duolingo en la Institución educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana?

Las categorías de análisis que surgieron fueron dos, la primera se da en base a la herramienta Duolingo y como su uso ayuda a perder el miedo a expresarse debido a que contextualiza el vocabulario que se enseña en cada sección donde al mismo tiempo enseña la importancia del comunicarse en inglés, y complementa las actividades realizadas en clases ordinarias. La segunda es la realización de actividades que mejoren las habilidades comunicativas desde la guía Acacio, las cuales promueven la necesidad de comunicarse en inglés y orienta en tiempo constante la planeación, distribución y adaptación a las posibles necesidades emergentes al docente, y la flexibilidad para empapar al estudiante al aprendizaje autónomo.

## 7. CONCLUSIONES

El uso de la herramienta tecnológica Duolingo genera en el estudiante motivación y disponibilidad para aprender una lengua extranjera, su aplicación mediante la guía el Acacio ofrece una alternativa para el uso de la adquisición de las habilidades comunicativas de manera distinta, esto es porque se trata de una aplicación la cual ayuda a obtener un mayor impacto en el educando, dado que permite desarrollar habilidades orales y por consiguiente a perder el miedo a expresarse en una lengua. La creación y desarrollo de la guía docente El Acacio, responde a la necesidad de establecer un canal de comunicación entre Duolingo y el desarrollo de las habilidades mencionadas, así mismo, como la relación docente-estudiante ya que de acuerdo con la recolección de datos obtenidas de entrevistas semiestructuradas nos permitieron identificar la problemática que se está dando en los 15 estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana. Durante su proceso de aprendizaje del inglés se sumó el uso de la tecnología implementada en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, en el caso particular Duolingo, puesto que a algunas herramientas tecnológicas usadas no se les da el uso apropiado, es necesario que la implementación de la guía El Acacio por parte del docente tenga en cuenta las moderaciones necesarias a la vinculación de la herramienta Duolingo, pues es una estrategia valiosa que permita dar efectividad al proceso de enseñanza del inglés en los estudiantes anteriormente mencionados.

Ahora bien, partiendo desde la comunicación asertiva docente-estudiante se genera un ambiente de confianza donde el error está permitido para así poder detectar y fortalecer esas fallas ya sea gramaticales o de pronunciación. De esta manera, la implementación de la guía



en las clases permite al docente no sólo desarrollar distintas actividades, sino aterrizar las temáticas con ejemplos que son suministrados desde el Acacio y también desde su experiencia, sin dejar de lado la práctica que se debe generar en las cuatro habilidades comunicativas, siendo una buena opción para aprender el inglés como lengua extranjera de manera autónoma ya que esta es de fácil acceso, diseño y uso.

Tras la aplicación de la guía el Acacio complementando la herramienta tecnológica Duolingo se evidenció gracias a las pruebas implementadas y a la tabla de progreso de la herramienta que tuvo un 75% de efectividad en los estudiantes de grado 10° logrando así en una población de 11 de 15 estudiantes que alcanzaron a fortalecer su habilidad oral del inglés según el MCE y optimizando así uno de los objetivos del PNB en Colombia 2018.

Es de vital importancia entender que el Acacio y Duolingo son partes de un medio que buscan un fin: mejorar las habilidades comunicativas del inglés.

## 8. Manual de usuario Duolingo.

Duolingo tiene una opción para docentes llamada Duolingo School la cual cuenta con una plataforma de fácil acceso y uso.

Además de esto dicha plataforma cuenta con un currículo que se divide en:

1. Unidades básicas
2. Unidades intermedias
3. Unidades Avanzadas

Donde la unidad 1 está diseñada y es explícita al decir que es para estudiantes sin experiencia previa en inglés y la 3 está diseñada para estudiantes que son capaces de desenvolverse en el idioma inglés sin ningún problema.

El docente selecciona uno de estos a partir de la previa evaluación a sus estudiantes y los va orientando en cada una de las unidades fortaleciendo así a cada uno de ellos en las mismas temáticas de acuerdo con su nivel y dominio del idioma.

Seleccionar la unidad.



**Inglés para hablantes de español**  
92 unidades | 477764 salones de clase aprendiendo inglés

Unidades básicas	Unidades intermedias	Unidades avanzadas
Para estudiantes sin experiencia previa en inglés o que están retomando el idioma después de varios años sin practicarlo.	Para estudiantes que se pueden comunicar utilizando palabras y oraciones sencillas en inglés.	Para estudiantes que se pueden desenvolver sin problemas en inglés y quieren fortalecer sus habilidades.
▼	▼	▼

Yo enseño un idioma diferente

## Crear sección de estudiantes

The screenshot shows the Duolingo 'Crear una sección' (Create a section) form. The header is blue with the Duolingo logo, 'para escuelas', 'OPTE POR PRO', 'Educador Certificado', 'Ayuda', and a user profile 'MarioAndre850522'. The main content area is white with a progress bar at the top showing 'Información de la sección' (selected), 'Estudiantes', and 'Instrucciones de configuración'. The form fields are:

- Nombre de la sección: e.g., Afternoon Spanish B
- Mis estudiantes aprenden...: catalán
- Mis estudiantes hablan...: inglés

Buttons for 'Regresar' and 'Continuar' are at the bottom.

## Después de creada la sección

The screenshot shows the Duolingo 'Secciones' (Sections) page. The header is blue with the Duolingo logo, 'para escuelas', 'OPTE POR PRO', 'Educador Certificado', 'Ayuda', and a user profile 'MarioAndre850522'. The main content area is white with two section cards:

- 10º UdeC**: inglés, 8 estudiantes
- 9º UdeC**: inglés, 8 estudiantes

Each card displays a group of 8 student avatars.

## Mantén un registro del avance de tus estudiantes

The screenshot displays the 'Progreso del curso' (Course Progress) section for a 10th-grade English class. The interface includes a sidebar with navigation options like 'Estudiantes', 'Tareas', 'Currículum en inglés', 'Actividades en clase', and 'Configuración de la sección'. The main content area shows a list of students and their progress through various units, represented by colored checkmarks and progress bars.

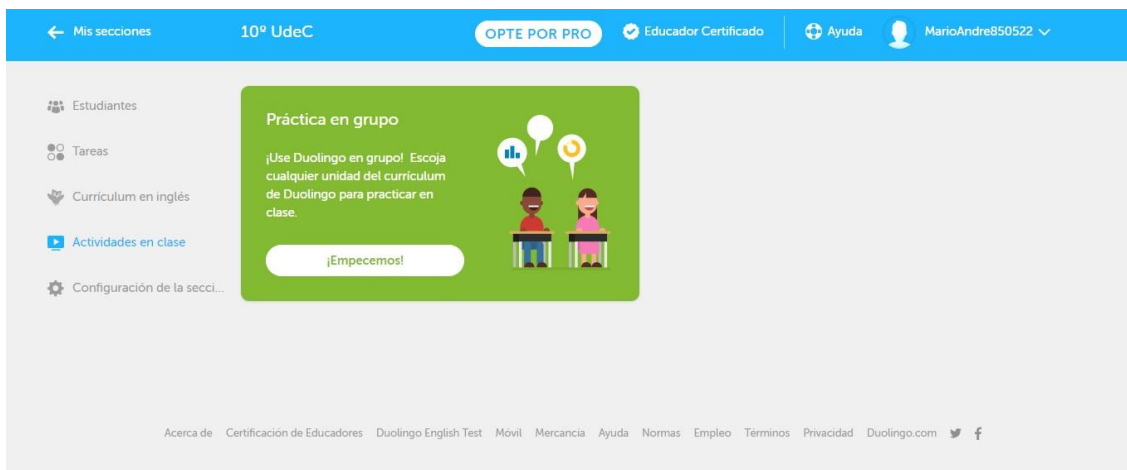
Estudiante	Unidad 1	Unidad 2	Unidad 3	Unidad 4	Unidad 5	Unidad 6	Unidad 7	Unidad 8	Unidad 9	Unidad 10	Unidad 11	Unidad 12	Unidad 13	Unidad 14	Unidad 15	Unidad 16	Unidad 17	Unidad 18	Unidad 19	Unidad 20	
Inglés para hablantes de español	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
carmen merchan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DANIEL RIVERA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Julian	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Julian Cumbe	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Mario Andres Chavez...	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Marty Franchely Tole ...	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

## Deja tareas que refuercen las unidades débiles de tus estudiantes

The screenshot displays the 'Tareas activas' (Active Tasks) section. The interface shows a list of active tasks with details such as the task name, start date, due date, and progress status.

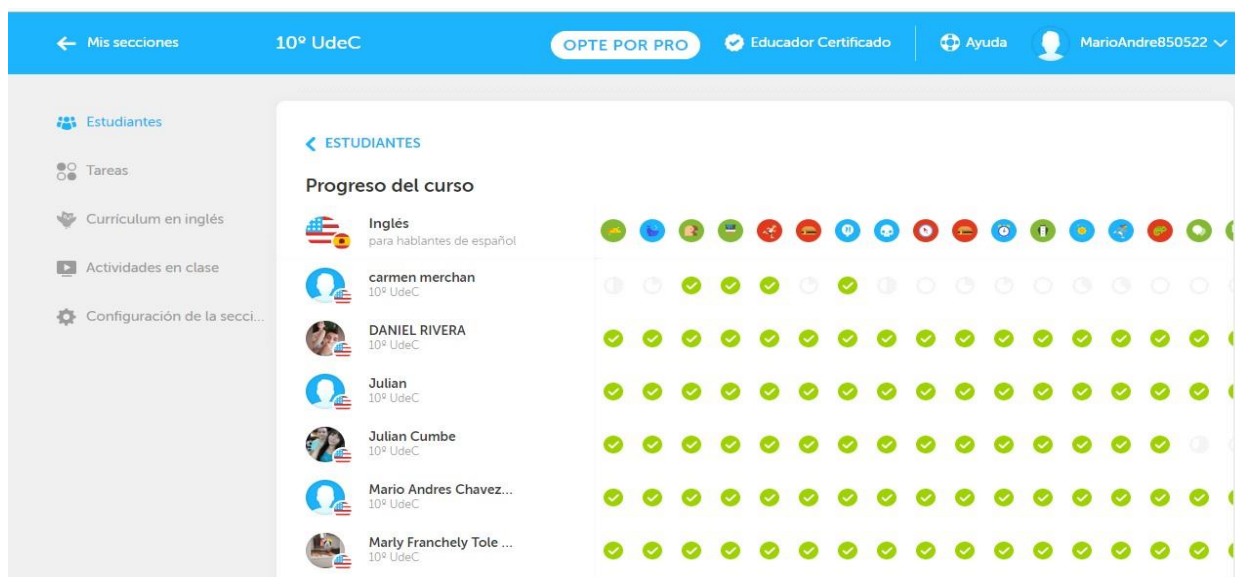
Tarea activa	Empezar el	Fecha de entrega	Progreso	Opciones
El Cuerpo (4 lecciones)	13 oct. 2017 22:18	27 oct. 2017 13:00	5 (verde), 0 (amarillo), 3 (rojo)	⚙️
Amigos (4 lecciones)	13 oct. 2017 22:23	27 oct. 2017 0:00	5 (verde), 1 (amarillo), 2 (rojo)	⚙️
75 EXP (30 minutos de trabajo)	13 oct. 2017 22:21	27 oct. 2017 0:00	3 (verde), 3 (amarillo), 2 (rojo)	⚙️
Presente 2 (6 lecciones)	2 oct. 2017 12:27	6 oct. 2017 23:00	4 (verde), 0 (amarillo), 3 (rojo)	⚙️
Presente 1 (7 lecciones)	20 sept. 2017 22:33	27 sept. 2017 23:00	4 (verde), 1 (amarillo), 2 (rojo)	⚙️

## Realiza actividades en grupo durante la clase



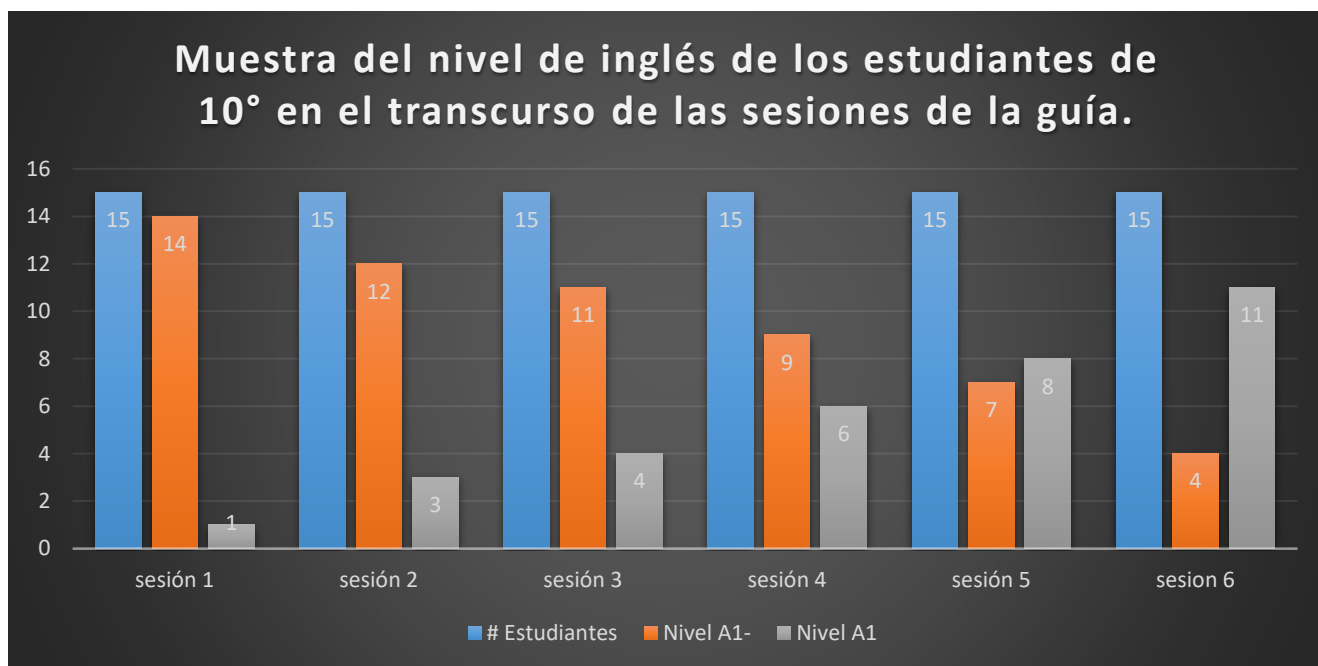
### 8.1 Currículo Duolingo

Esta es la sección de actividades que demuestra la proporción y empeño de cada uno de los estudiantes, de acuerdo con las temáticas que vieron en el transcurso de la aplicación, ilustran al docente la función asertiva de la planeación virtual, en conjunto de desarrollo con la guía el Acacio.



## 8.2 Grafica Duolingo

De acuerdo con la aplicación de la guía el Acacio, dentro de las semanas 1, 2, 3, 4, 5 y 6 el profesor deberá observar en su plataforma el avance obtenido de sus estudiantes, y con la ayuda de esta aplicación analizar los objetivos propuestos y cosas por mejorar, asignándole así a cada estudiante una tarea específica de acuerdo con el currículo de Duolingo y que complementa con las actividades propuestas en el Acacio. El avance de los 15 estudiantes se ilustrará de la siguiente forma:



En la gráfica de sesiones vemos el nivel de lenguaje de los 15 estudiantes de grado 10° de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana, al momento de iniciar con el proceso de la guía el Acacio y a su vez con la culminación de la aplicación de esta, en ese orden de ideas se evidencia el alcance de efectividad que se obtuvo en un tiempo establecido de seis semanas o sesiones, ilustrando las de una a una. De acuerdo con las

columnas mientras mayor sea la exposición a la guía el nivel de los estudiantes mejora en una tasa de 11 que alcanzan el Nivel A1 a la semana 6, es decir el 75% de ellos lograron cumplir a cabalidad los objetivos propuestos por el Acacio, y la mejor aceptación de este proyecto. Debido al diseño proporcional que se encuentran dentro de la guía, es decir en las primeras sesiones podemos encontrar el desarrollo de temáticas como: Adverbs of frequency, present simple, daily routine, present continuous entre otras, en donde el abordaje de esta es de manera congruente y didáctica, y de fácil aceptación por parte de los alumnos.

## **9. ANEXOS.**

**Anexo 1. Evaluación diagnóstica y Evaluación de cierre.**

**Anexo 2. Índice del bajo nivel de inglés.**

**Anexo 3. Entrevista semiestructurada.**

**Anexo 4. Encuesta a Nick Campbell.**

**Anexo 5. Formato de evaluación participante.**

**Anexo 6. Diario de campo 1.**

**Anexo 7. Diario de Campo 2.**

**Anexo 8. Diario de Campo 3.**



## Anexo 1

### Evaluación diagnóstica



Universidad de Cundinamarca

Licenciatura Básica con énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés

**Objetivo:** Determinar el nivel latente de las habilidades comunicativas de los 15 estudiantes de grado 10° por medio de una serie de preguntas determinadas.

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

#### 1. Complete the next conversation

**Renata:** \_\_\_\_\_ morning everyone, I \_\_\_\_\_ Renata and I \_\_\_\_\_ from Brazil. \_\_\_\_\_ Do you come from?

**Gina:** Hello. I \_\_\_\_\_ Gina and I live in Colombia. I \_\_\_\_\_ come here to Texas every summer.

**Nick:** Hey, I'm Nick and I \_\_\_\_\_ American. Welcome to the summer camp. I'm the General Counselor. Let \_\_\_\_\_ tell you that we generally start the day with a music activity.

**Renata:** I like that because I sing and \_\_\_\_\_ the drums.

**Nick:** Do you have a band?

Renata. Yes, I have a \_\_\_\_\_ band in São Paulo. I suppose that children here also \_\_\_\_\_ instruments.

**Nick:** Yeah, some of them do. Do you play any instrument, Gina?

**Gina:** No, I only dance.

**Nick:** Perfect, so we can play music and dance with the campers. Let's move on to the afternoons, we \_\_\_\_\_ practice some sports like tennis, soccer and baseball.

**Renata:** Great. In my country, we love \_\_\_\_\_.

**Gina:** In Colombia, we seldom play baseball but we like soccer too.

2. Complete the following sentences with the correct option.

1. Pete \_\_\_\_\_ a teacher.

A. isn't

B. no t

C. aren't

D. am not

2. Bill \_\_\_\_\_ two brothers.

A. have

B. has

C. is

D. are

3. Andrew: \_\_\_\_\_ Italian food?

Nicole: Yes, I do.

A. Are you like

B. Likes

C. Do you like

D. You're like

4. Jaime: Was Shakespeare a painter?

Valentina: No, he \_\_\_\_\_.

A. weren't

B. didn't

C. isn't

D. wasn't

5. \_\_\_\_\_ up early yesterday morning?

A. Got

B. Did you

C. You get

D. Did you get

6. Michael \_\_\_\_\_ to work yesterday.

A. not go

B. didn't go

C. didn't

D. wasn't

7. Can you \_\_\_\_\_ french?

A. speak

B. to speak

C. speaks

D. spoke

8. Ramiro: Good night.

Juan:

A. That's great. Thank you.

B. No, I don't know.

C. You too. Sleep well.

D. Hello. How are you?

**9. Catherine: How do you spell 'friend'?**

**Fernando:** \_\_\_\_\_

A. It's Miguel.

B. F-R-I-E-N-D.

C. My surname is Jackson.

D. Yes, he is.

**10. Duvan: How much is the camera?**

**Felipe:** \_\_\_\_\_


A. It's on page thirty.

B. It's from Spain.

C. It's about six months old.

D. It's fifty pounds.

VII

  
**Universidad de Cundinamarca**  
**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**Objetivo:** Determinar el nivel latente de las habilidades comunicativas de los 15 estudiantes de grado 10° por medio de una serie de preguntas determinadas.

**Evaluación diagnóstica**

**Nombre:** Carmen Merchan **Grado:** \_\_\_\_\_

I. Complete the next conversation

**Renata:** Good morning everyone, I am Renata and I em from Brazil. Where do you come from?

**Gina:** Hello. I am Gina and I live in Colombia. I am come here to Texas every summer.

**Nick:** Hey, I'm Nick and I am American. Welcome to the summer camp. I'm the General Counselor. Let me tell you that we generally start the day with a music activity.

**Renata:** I like that because I sing and touch the drums.

**Nick:** Do you have a band?

**Renata:** Yes, I have a music band in São Paulo. I suppose that children here also play instruments.

**Nick:** Yeah, some of them do. Do you play any instrument, Gina?

**Gina:** No, I only dance.

**Nick:** Perfect, so we can play music and dance with the campers. Let's move on to the afternoons, we are practice some sports like tennis, soccer and baseball.

**Renata:** Great. In my country, we love is.

**Gina:** In Colombia, we seldom play baseball but we like soccer too.

2. Complete the following sentences with the correct option.

1. Pete \_\_\_\_\_ a teacher.  
 A. isn't  
 B. no  
 C. aren't  
 D. am not

2. Bill \_\_\_\_\_ two brothers.  
 A. have  
 B. has  
 C. is  
 D. are

3. Andrew: \_\_\_\_\_ Italian food?  
 Nicole: Yes, I do.  
 A. Are you like  
 B. Likes  
 C. Do you like  
 D. You're like

4. Jaime: Was Shakespeare a painter?  
 Valentina: No, he \_\_\_\_\_.  
 A. weren't  
 B. didn't  
 C. isn't  
 D. wasn't

5. \_\_\_\_\_ up early yesterday morning?  
 A. Got  
 B. Did you  
 C. You get  
 D. Did you get

6. Michael \_\_\_\_\_ to work yesterday.  
 A. not go  
 B. didn't go  
 C. didn't  
 D. wasn't

7. Can you \_\_\_\_\_ french?  
 A. speak  
 B. to speak  
 C. speaks  
 D. spoke

8. Ramiro: Good night.  
 Juan:  
 A. That's great. Thank you.  
 B. No, I don't know.  
 C. You too. Sleep well.  
 D. Hello. How are you?

9. Catherine: How do you spell 'friend'?

Fernando: \_\_\_\_\_

A. It's Miguel.  
 B. F-R-I-E-N-D.  
 C. My surname is Jackson.  
 D. Yes, he is.

10. Duvan: How much is the camera?

Felipe: \_\_\_\_\_

A. It's on page thirty.  
 B. It's from Spain.  
 C. It's about six months old.  
 D. It's fifty pounds.

Universidad de Cundinamarca

Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.

Objetivo: Determinar el nivel latente de las habilidades comunicativas de los 15 estudiantes de grado 10<sup>o</sup> por medio de una serie de preguntas determinadas.

Evaluación diagnóstica

Nombre: Julian Cumbe Grado: \_\_\_\_\_

1. Complete the next conversation

Renata: Good morning everyone, I am Renata and I come from Brazil. Where do you come from?

Gina: Hello. I am Gina and I live in Colombia. I am come here to Texas every summer.

Nick: Hey, I'm Nick and I am American. Welcome to the summer camp. I'm the General Counselor. Let me tell you that we generally start the day with a music activity.

Renata: I like that because I sing and play the drums.

Nick: Do you have a band?

Renata: Yes, I have a rock band in São Paulo. I suppose that children here also have instruments.

Nick: Yeah, some of them do. Do you play any instrument, Gina?

Gina: No, I only dance.

Nick: Perfect, so we can play music and dance with the campers. Let's move on to the afternoons, we will practice some sports like tennis, soccer and baseball.

Renata: Great. In my country, we love to play soccer.

Gina: In Colombia, we seldom play baseball but we like soccer too.

2. Complete the following sentences with the correct option.

1. Pete \_\_\_\_\_ a teacher.

- A. isn't  
 B. no t  
 C. aren't  
 D. am not

2. Bill \_\_\_\_\_ two brothers.

- A. have  
 B. has  
 C. is  
 D. are

3. Andrew: \_\_\_\_\_ Italian food?

Nicole: Yes, I do.

- A. Are you like  
 B. Likes  
 C. Do you like  
 D. You're like

4. Jaime: Was Shakespeare a painter?

Valentina: No, he \_\_\_\_\_.

- A. weren't  
 B. didn't  
 C. isn't  
 D. wasn't

5. \_\_\_\_\_ up early yesterday morning?

- A. Got  
 B. Did you  
 C. You get  
 D. Did you get

6. Michael \_\_\_\_\_ to work yesterday.

- A. not go  
 B. didn't go  
 C. didn't  
 D. wasn't

7. Can you \_\_\_\_\_ french?

- A. speak  
 B. to speak  
 C. speaks  
 D. spoke

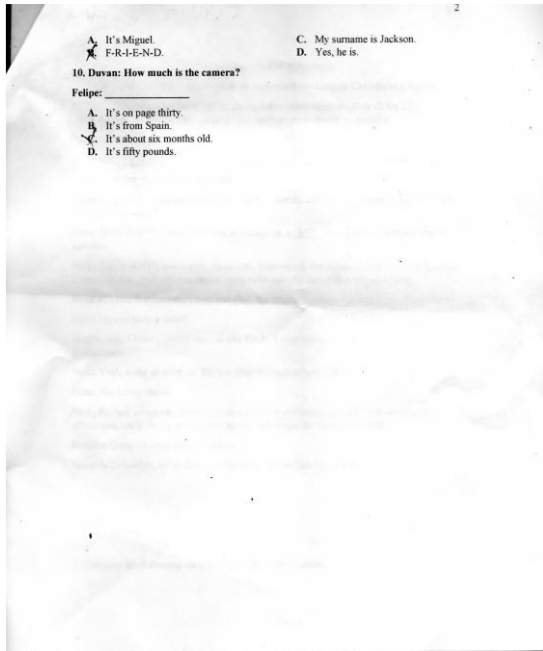
8. Ramiro: Good night.

Juan:

- A. That's great. Thank you.  
 B. No, I don't know.  
 C. You too. Sleep well.  
 D. Hello. How are you?

9. Catherine: How do you spell 'friend'?

Fernando: \_\_\_\_\_





## Evaluación de cierre.

Universidad de Cundinamarca

Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.

**Objetivo:** Determinar el nivel alcanzado de los 15 estudiantes de grado 10° de acuerdo a la aplicación de la guía el Acacio.

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

1. Complete the script.

**Ana:** Ashley, what (1.) \_\_\_\_\_ you usually do in your free time?

**Beatriz:** Well, let me think... I usually (2.) \_\_\_\_\_ with my husband.

**Ana:** That sounds like fun.

**Beatriz:** Yeah. How about you?

**Ana:** Sometimes I hang out with friends. (3.) \_\_\_\_\_ go to the cinema?

**Beatriz:** Mm, unfortunately (4.) \_\_\_\_\_. Frank, my husband, hates movies.

**Ana:** Really?

**Beatriz:** Yeah. I don't know why but he does.

**Ana:** (5.) \_\_\_\_\_ does he do in his free time then?

**Beatriz:** He reads a lot. He loves reading. That's what he does most of the times.

**Ana:** But, doesn't he do something fun like dancing or hanging out with friends?

**Beatriz:** Not really. (6.) \_\_\_\_\_ those things are a waste of time.

**Answers:**

1.

A. Do

C. Make

B. Will

2.

A. Visit to the beach

C. Go to the beach

B. Be at the beach

3.

- |           |                   |                   |
|-----------|-------------------|-------------------|
|           | A. Is you usually | C. Do you usually |
|           | B. You usually    |                   |
| <b>4.</b> | A. Nothing        | C. Not I          |
|           | B. I don't        |                   |
| <b>5.</b> | A. What           | C. Which          |
|           | B. When           |                   |
| <b>6.</b> | A. He says        |                   |
|           | B. He speaks      | C. He calls       |

**2. Read the text, then choose the best answer for questions.**

My name's Rachel. I like summer best. We cook and eat in the garden, and we often go to the beach. I don't like sunbathing, but I love swimming. I was born in a village near the seaside, and my family went to the beach almost every day. I could swim when I was a baby. I loved it then, and I love it now. My brother loves surfing and he's really good at it. He's the best surfer in our school. He's won ten or fifteen competitions. I've tried it, but I've never learnt to surf. Maybe I'll try it again when I retire!

**1. Rachel talks about her\_\_\_\_\_.**

- |                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| A. leisure activities | C. school days              |
| B. working life       | D. parents and grandparents |

**2. Rachel\_\_\_\_\_ when she was a very little girl.**

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| A. learned to swim      | C. lived in the city        |
| B. didn't like swimming | D. rarely went to the beach |

**3. Rachel's brother \_\_\_\_\_ surfing.**

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| A. is learning    | C. has done a lot of |
| B. has never been | D. is going to try   |

**4. Rachel \_\_\_\_\_ surfing.**




- A. has never been
- B. isn't good at
- C. has won awards for
- D. Hates

5. Rachel's brother is \_\_\_\_\_ surfer than his classmates.

- A. an older
- B. a safer
- C. a worse
- D. a better

3

**Universidad de Cundinamarca**  
**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**



**Objetivo:** Determinar el nivel alcanzado de los 15 estudiantes de grado 10º de acuerdo a la aplicación de la guía el Acacio.

**Evaluación de cierre.**  
**Nombre:** Mary Franchely Tole Tole **Grado:** 10-

1. Complete the script.

Ana: Ashley, what (1.) \_\_\_\_\_ you usually do in your free time?  
 Beatriz: Well, let me think... I usually (2.) \_\_\_\_\_ with my husband.  
 Ana: That sounds like fun.  
 Beatriz: Yeah. How about you?  
 Ana: Sometimes I hang out with friends. (3.) \_\_\_\_\_ go to the cinema?  
 Beatriz: Mm, unfortunately (4.) \_\_\_\_\_ Frank, my husband, hates movies.  
 Ana: Really?  
 Beatriz: Yeah. I don't know why but he does.  
 Ana: (5.) \_\_\_\_\_ does he do in his free time then?  
 Beatriz: He reads a lot. He loves reading. That's what he does most of the times.  
 Ana: But, doesn't he do something fun like dancing or hanging out with friends?  
 Beatriz: Not really. (6.) \_\_\_\_\_ those things are a waste of time.

4

**Answers:**

1.  Do C. Make  
 B. Will

2. A. Visit to the beach  Go to the beach  
 B. Be at the beach

4

3. A. Is you usually  Do you usually  
 B. You usually

4. A. Nothing C. Not I  
 I don't

5.  What C. Which  
 B. When

6.  He says C. He calls  
 B. He speaks

2. Read the text, then choose the best answer for questions.

My name's Rachel. I like summer best. We cook and eat in the garden, and we often go to the beach. I don't like sunbathing, but I love swimming. I was born in a village near the seaside, and my family went to the beach almost every day. I could swim when I was a baby. I loved it then, and I love it now. My brother loves surfing and he's really good at it. He's the best surfer in our school. He's won ten or fifteen competitions. I've tried it, but I've never learnt to surf. Maybe I'll try it again when I retire!

1. Rachel talks about her \_\_\_\_\_.

leisure activities C. school days  
 B. working life D. parents and grandparents

2. Rachel \_\_\_\_\_ when she was a very little girl.

learned to swim C. lived in the city  
 B. didn't like swimming D. rarely went to the beach

3. Rachel's brother \_\_\_\_\_ surfing.

A. is learning input checked="" type="checkbox"/> has done a lot of  
 B. has never been D. is going to try

5

4. Rachel \_\_\_\_\_ surfing.


A. has never been C. has won awards for  
 isn't good at D. Hates

5. Rachel's brother is \_\_\_\_\_ surfer than his classmates.

A. an older  
 B. a safer  
 C. a worse  
 a better

3

**Universidad de Cundinamarca**  
Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.



**Objetivo:** Determinar el nivel alcanzado de los 15 estudiantes de grado 10° de acuerdo a la aplicación de la guía el Acacio.

**Evaluación de cierre.**

Nombre: Rosal Rivera Grado: 10

1. Complete the script.

Ana: Ashley, what (1.) \_\_\_\_\_ you usually do in your free time?  
Beatriz: Well, let me think... I usually (2.) \_\_\_\_\_ with my husband.  
Ana: That sounds like fun.  
Beatriz: Yeah. How about you?  
Ana: Sometimes I hang out with friends. (3.) \_\_\_\_\_ go to the cinema?  
Beatriz: Mm, unfortunately (4.) \_\_\_\_\_. Frank, my husband, hates movies.  
Ana: Really?  
Beatriz: Yeah. I don't know why but he does.  
Ana: (5.) \_\_\_\_\_ does he do in his free time then?  
Beatriz: He reads a lot. He loves reading. That's what he does most of the times.  
Ana: But, doesn't he do something fun like dancing or hanging out with friends?  
Beatriz: Not really. (6.) \_\_\_\_\_ those things are a waste of time.

Answers:

1.  Do C. Make  
 Will

2.  A. Visit to the beach  Go to the beach  
 B. Be at the beach

3.  A. Is you usually  Do you usually  
 B. You usually C. Not I

4.  A. Nothing C. Which  
 B. I don't

5.  A. What C. He calls  
 B. When

6.  A. He says C. He calls  
 B. He speaks

2. Read the text, then choose the best answer for questions.

My name's Rachel. I like summer best. We cook and eat in the garden, and we often go to the beach. I don't like sunbathing, but I love swimming. I was born in a village near the seaside, and my family went to the beach almost every day. I could swim when I was a baby. I loved it then, and I love it now. My brother loves surfing and he's really good at it. He's the best surfer in our school. He's won ten or fifteen competitions. I've tried it, but I've never learnt to surf. Maybe I'll try it again when I retire!

1. Rachel talks about her \_\_\_\_\_.

A. leisure activities C. school days  
 B. working life D. parents and grandparents

2. Rachel \_\_\_\_\_ when she was a very little girl.

A. learned to swim C. lived in the city  
 B. didn't like swimming D. rarely went to the beach

3. Rachel's brother \_\_\_\_\_ surfing.

A. is learning  has done a lot of  
 B. has never been D. is going to try

4. Rachel \_\_\_\_\_ surfing.

A. has never been C. has won awards for  
 B. isn't good at D. Hates

5. Rachel's brother is \_\_\_\_\_ surfer than his classmates.

A. an older C. a worse  
 B. a safer  a better

## Anexo 2

Muestra bajo nivel de inglés de los estudiantes de grado 10°.



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**Objetivo:** Demostrar a partir de un conjunto de 12 preguntas formuladas el bajo índice de conocimiento en las habilidades comunicativas; especialmente oralidad del inglés y la participación por parte de los estudiantes.

<b>STUDENTS</b>	<b>1</b> What subjects did you study at school?	<b>2</b> When is the birthday of your mom?	<b>3</b> Where are you from? I can say countries and nationalities	<b>4</b> Why is important to learn English?
	<b>5</b> Do you work or are you a student?	<b>6</b> What do you do in your free time?	<b>7</b> Do you like football? What sports do you like?	<b>8</b> What time do you get up/start work?

	<p style="text-align: center;"><b>9</b></p> <p>Tell me about your best friend. What is he or she like?</p>	<p style="text-align: center;"><b>10</b></p> <p>Let's talk about your house or home.</p>	<p style="text-align: center;"><b>11</b></p> <p>What famous person, either present or past would you like to meet and why?</p>	<p style="text-align: center;"><b>12</b></p> <p>Let's talk about your family.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

<p><b>LIGIA GARCIA</b></p>	<p>This student was answering the questions number <b>3, 5, 1, and 7</b>. Ligia does not know any country or nationality; she does not understand the differences between these groups. She does not know how to say some subjects. She didn't know how to answer the number 5. She does not have a structure to speak in a correct way. (She does not understand the simple present).</p>
<p><b>DANIEL</b></p>	<p>Daniel was answering the questions number <b>5, 7, 2, and 4</b>. He understands the questions easily. He knows the structure of simple present but he needs more vocabulary to explain his ideas better. He spelled his name real quick. Finally he needs to know how to pronounce the verbs in the past.</p>

<b>JULIAN</b>	This student chose the questions number <b>6, 2, 3</b> and <b>8</b> . Sebastian has a good list of vocabulary. He can share what he likes to do in his free time; He knows some countries and nationalities. He speaks with a good fluency and good pronunciation.
<b>CARMEN</b>	Carmen chose the numbers <b>5, 7, 9</b> , and <b>3</b> . Based on this interview we can say that Andrea understands the questions when she reads them but she does not know how to answer them correctly in English. She knows only two sports in English. She cannot speak well for lack of vocabulary.
<b>MARLY</b>	Marly was answering the questions number <b>11, 2, 1</b> , and <b>8</b> . She can describe a person making different mistakes, She does not know some alphabet letters, she knows only three subjects and she does not know the structure of simple present.

### Anexo 3

#### Entrevista Semiestructurada.



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**Objetivo:** Determinar el nivel alcanzado de los 15 estudiantes de grado 10° de acuerdo a la aplicación de la guía el Acacio.

1. **¿Cuáles son sus expectativas a la hora de ingresar a un aula de clase?**

---

---

2. **¿Cuáles eran sus expectativas al ingresar a un salón de clase con un nuevo docente?**

---

---

3. **¿Cuáles son sus expectativas actualmente acerca del aprendizaje del inglés?**

---

---

4. **¿Qué cambios son los que creen que fortalecerían el aprendizaje del inglés?**

---

---

5. **¿Cómo cree usted que debe realizarse el aprendizaje del inglés como lengua extranjera?**

---

---

6. **¿A partir de que elementos considera se puede realizar una mejora a su clase de Inglés?**

---

---

**7. ¿Cómo puede participar en la elaboración del proyecto de una guía docente para incrementar el aprendizaje del inglés a partir de una herramienta tecnológica?**

---

---

**8. ¿Qué herramienta tecnológica propondría para apoyar el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera?**

---

---

**9. ¿Qué expectativas tiene sobre el aprendizaje del inglés a través de una herramienta tecnológica?**

---

---

**10. ¿Qué le gustaría hacer con relación al desempeño de su aprendizaje de inglés?**

---

---



Anexo 4.

Nick  
Campbell

QUESTIONNAIRE FOR ENGLISH TEACHERS According to your experience as English teacher of the University of Cundinamarca, describe a speaking activity that you consider it is the most successful for its capacity to improve oral production in students of first semester

A) Activity name: Werewolf Board Game

B) Is it a topic-based activity?

Is it a task-based activity?

C) Directions:

Students portray different roles in the game & must guess who the "werewolf" is, using English.

D) Put a check next to the didactic material that you use during the activity

1) Over head projector  6) Bond paper

2) Power point presentation  7) Realia

3) Tape recording  8) Cards

4) CD  cassette  9) A table game

5) The white board  10) Visuals

If so, what kind visuals? the game materials 11)

Other \_\_\_\_\_

E) Estimated time: 10-20 minutes

F) Activity format: Pairs  small groups  big groups

Other \_\_\_\_\_

Teacher's name: Nick Campbell

**Anexo 5.**

**Práctica Educativa Observación Participante: Primera Observación.**



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**Objetivo:** Determinar el nivel alcanzado de los 15 estudiantes de grado 10° de acuerdo a la aplicación de la guía el Acacio.

**1. Nombre y apellidos del observador:**

---

**2. Institución a observar:**

---

**3. Grupo observador:**

---

**4. Actividad a realizar:**

---

**4.1 Objetivo de la actividad:**

---

---

**4.2 Metas a lograr:**

---

---

**4.3 Descripción general de la actividad:**

---

**5. Campo temático o problemático en cuestión:**

---

**6. Aspectos críticos a observar en la actividad**

**Aspecto No. 1:** \_\_\_\_\_

**Descripción de lo observado:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Aspecto No. 2:** \_\_\_\_\_

**Descripción de lo observado:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Aspecto No. 3:** \_\_\_\_\_

**Descripción de lo observado:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Conclusiones y recomendaciones:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **Anexo 6.**

### **Diario de campo N°1.**



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**El Acacio:** Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

**Investigadores:** Mario Andrés Chávez Sánchez y Daniel Felipe Pineda Hernández.

**Fecha:** 18/09/2017 y 25/09/2017

**Hora:** 14:00h-18:00h

**Descripción del grupo observado:** Estudiantes del grado 10° de la institución educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana

**Observación:** Se contó con un grupo de 15 personas las cuales realizaron un respectivo saludo a su docente en Inglés sin embargo cuando el docente sugirió a los educandos que se presentaran a los investigadores se logró evidenciar el temor que sienten al hablar en público en otra lengua puesto que existe la presión social por parte de sus compañeros quienes se ríen por su pronunciación además de no tener clara la manera o estructuras para presentarse o realizar una oración simple, después de realizada la presentación e identificar las falencias generales se optó en primera instancia por hablar en inglés e involucrar a los estudiantes para que participasen intentando traducir lo que escuchaban, después de esto se les explico oralmente sobre cómo deberían realizar la prueba estandarizada que ayudaría a los investigadores a obtener una aproximación de su nivel de inglés de acuerdo con el Marco Común Europeo (MCE) aunque teniendo en cuenta que a través de esta prueba

escrita no se obtendría un resultado de todas las habilidades sin embargo de manera inconsciente a ellos se les evaluó la oralidad y el escucha cabe notar que tras una charla con el docente encargado el educador comenta que en algunos casos particulares dentro de la institución los docentes son esquivos en la utilización de las herramientas tecnológicas a pesar de estar condicionados por el decreto 1278 del MEN. Al finalizar la prueba se les felicita a todos los 15 estudiantes por ser partícipes de este proyecto además de motivarlos para que en la próxima ocasión no sientan temor al expresarse a lo cual ellos respondieron con las sospechas, la burla y la falta de conocimiento es una de las bases fundamentales de este temor, se les invita además a probar la aplicación Duolingo para fortalecer la habilidad oral del inglés a lo cual ellos responden con una afirmativa, siendo esta la manera en que se culmina las dos primeras observaciones.

**Conclusiones:** Se da constancia que los 15 estudiantes de grado 10º no cumplen con los niveles que establece el “MCE” y que deberían tener según los deben haber alcanzado hasta este momento por el Ministerio de Educación Nacional “MEN” y los Derechos Básicos de Aprendizaje.

## Anexo 7.

### Diario de Campo N°2



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**El Acacio:** Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

**Investigadores:** Mario Andrés Chávez Sánchez y Daniel Felipe Pineda Hernández.

**Fecha:** 02/10/2017 y 09/10/2017

**Hora:** 14:00h-18:00h

**Descripción del grupo observado:** Estudiantes del grado 10° de la institución educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana

De estrato socio-económico 1 y 2

**Observación:** Los investigadores llegan 20 minutos antes al salón de clase para ir familiarizándose más con los sujetos de estudio además de recibirlos con saludos en inglés y realizarles preguntas básicas como lo son su nombre, edad, lugar de residencia y de donde son, tras contar con la totalidad de 15 estudiantes en el aula de clase se empieza la clase a la hora establecida nuevamente con el saludo en inglés al cual todos contestan tras esto se realiza la pregunta de ¿cómo están? A lo cual ya ellos responden por inercia “fine” se comienza con las actividades rompe hielo propuestas en la guía docente el Acacio teniendo un gran éxito con los estudiantes tras tener un vocabulario que permitía comprender la dinámica después de esto el docente realiza una pregunta la cual fue si habían tomado en cuenta la sugerencia de los investigadores la cual fue sorpresivamente afirmativa en el 100% de los educandos lo cual hizo que al ingresar a la plataforma fuese mucho más sencillo tras realizar esto se inició con la explicación de las temáticas y a trabajar con la

aplicación la cual junto con la clase magistral genera una comunicación asertiva entre docente estudiante y facilita el aprendizaje de los estudiantes. Al concluir la clase se realizó la retroalimentación en la cual los estudiantes respondieron de manera positiva ante esta nueva metodología que como dijeron ellos incluía la clase tradicional con el apoyo de una aplicación que les ayuda a aprender mucho más fácil.

**Conclusiones:** Los estudiantes se han adaptado a la guía y a su forma de trabajar en un tiempo estimado de 2 semanas.

## Anexo 8.

### Diario de Campo N°3



**Universidad de Cundinamarca**

**Licenciatura Básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e Inglés.**

**El Acacio:** Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

**Investigadores:** Mario Andrés Chávez Sánchez y Daniel Felipe Pineda Hernández.

**Fecha:** 23/10/2017 y 30/10/2017

**Hora:** 14:00h-18:00h

**Descripción del grupo observado:** Estudiantes del grado 10° de la institución educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana

De estrato socio-económico 1 y2

**Observación:** Al iniciar la clase se felicita a los estudiantes por el buen proceso y la disposición que se ha obtenido durante estas semanas, se realizan las actividades rompe hielo propuestas en la guía docente, El Acacio, durante el proceso los estudiantes han sentido más confianza para hablar y hacer preguntas al docente en inglés. Se informa a los estudiantes que esta investigación está finalizando sin embargo el docente manifiesta que continuara con esta metodología debido al éxito obtenido tras esto se les informa que se realizó una evaluación cualitativa constante hasta la semana 6 y que se realizara una



evaluación cuantitativa en la cual se obtuvo el resultado esperado por los investigadores en el cual se observa el avance de un 75% de la población.

**Conclusiones:** La guía ha obtenido el éxito esperado además de cumplir con los objetivos propuestos, mejoran y siguiendo los lineamientos del MCE.

## 11. Lista de referencias.

Bases para una nación bilingüe y competitiva - ...: Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Disponible en: [www.mineducacion.gov.co](http://www.mineducacion.gov.co)

El desarrollo de las habilidades comunicativas en la lengua inglesa (página 2) - Disponible en: [Monografias.com/www.monografias.com](http://Monografias.com/www.monografias.com)

Language Teaching Approaches and Methods. Disponible en: [es.slideshare.net](http://es.slideshare.net)

Canale, M. & Awan, M. 1996: Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos.

Teoría y práctica de la Educación. Revista Signos. Vol. 3 No. 17. pp. 54? 69.

Abbot, G Greenwood, J. Et al. Oct 1977: The teaching of English as an international Language. p. 15.

Álvarez-Gayou, J. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México: Editorial Paidós Educador.

Brown, H. D. (2000). Principles of Language Learning and Teaching. (4ta ed.). Nueva York: Pearson Education. Bygate, M. (1991). Speaking. Hong Kong: Oxford University Press. Dubin, F., y Olshtain, E. (1991). Course Design. Developing programs and materials for language learning. Nueva York: Cambridge University Press. Ellis, R. (1991). Understanding

Second Language Acquisition. Hong Kong: Oxford

Ur, P. (2002). A Course in Language Teaching. Practice and Theory. R.U.: Cambridge University Press. Yorkey, R. (1985). Talk-A-Tivities. Problem Solving and Puzzles for Pairs.

E.U.A.: Addison-Wesley Publishing Company, Inc. Zelman, N. (2005). Conversation Inspirations. E.U.A.: Pro Lingua Associates, Publishers.

Vigotski, L. 1988: Pensamiento y lenguaje. Editorial Progreso, Moscú.

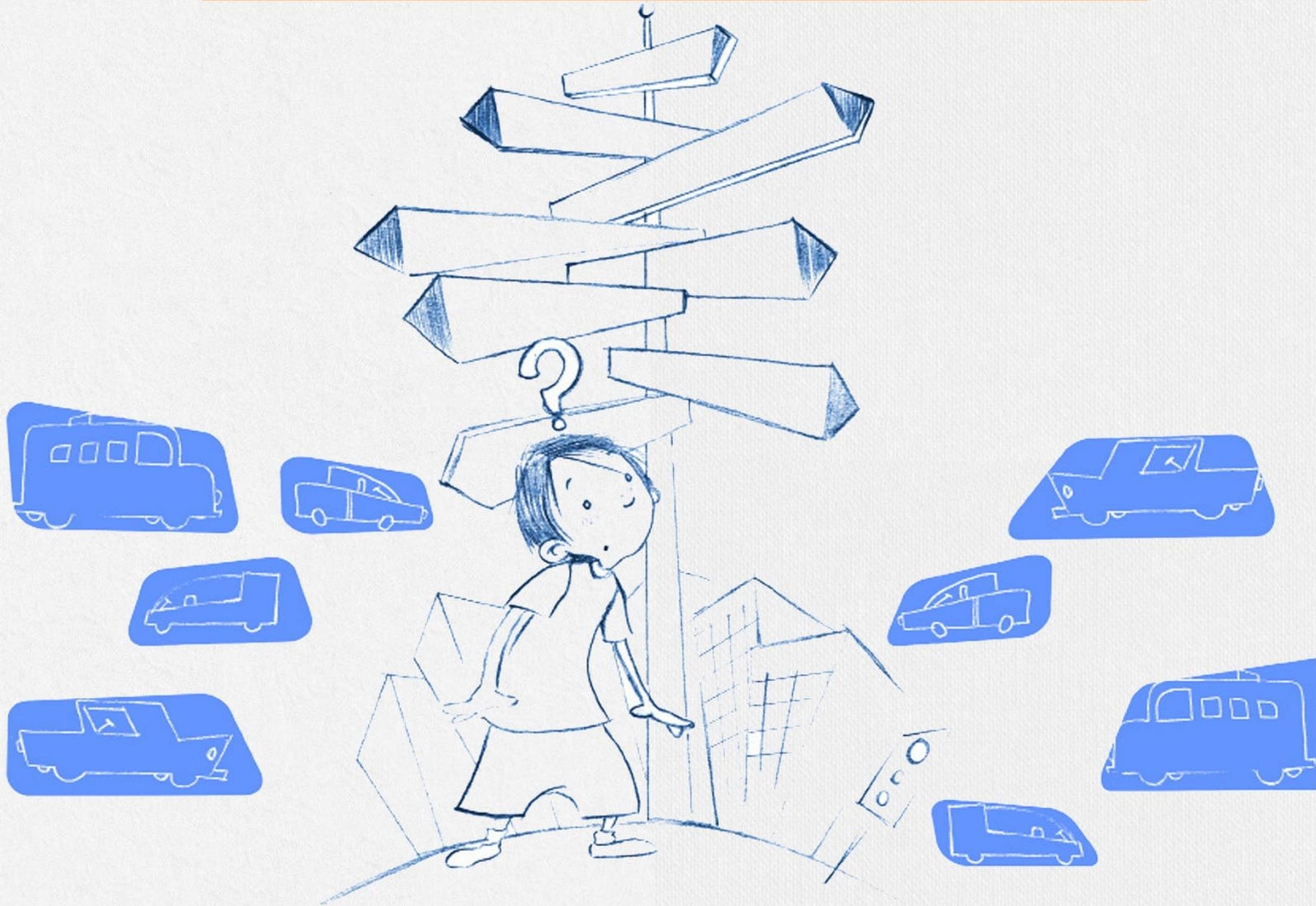
Ministerio de Educación Nacional. Disponible en:  
<http://www.mineducacion.gov.co/portal/>  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Duolingo>

## **12. Guía docente, El Acacio.**



*El Acacio:: Una guía docente para promover el aprendizaje del inglés a través de la herramienta tecnológica Duolingo.*

*El Acacio:: Una guía docente para  
promover el aprendizaje del inglés a  
través de la herramienta tecnológica  
Duolingo.*



Mario Andrés Chávez Sánchez  
Daniel Felipe Pineda Hernández.

# Guide N°1

Time: 5 hours per week

**CLOSURE:** (Include Communicative and Intercultural objectives)

- Learn adverbs of frequency to increase the vocabulary and grammar in English through different activities.
- At the end of this lesson the students should be able to use some of the basic adverbs of frequency. They will be able to talk about their daily routine in a general way and will become familiar with some phrases related to people's daily life.

**STANDARDS:** Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.

Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor

**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

**TOPIC:** Adverbs of frequency, present simple and daily routine

**MATERIALS:** Ball, marker, chair, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.

**WARM UP ACTIVITY:** The warming up activity is "personal presentation"

For this activity the students first must make a circle in the classroom second with the ball they must pass the ball and the person that have the ball must realize a short presentation.

For example: I'm Pepito, I'm 15 years old, etc...

Also through of this activity the teacher can evidence typical problem as 'I have 20 years old' or similar problem.

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** In the introductory activity, the teacher explains the use of adverbs of frequency with present simple also the teacher must use different examples as: I always brush my teeth, I rarely go shopping fish, etc.

**GUIDED ACTIVITY:** In this activity, the teacher must make that the students write their daily routine in a paper after of this all the students perform a reading of their daily routine.

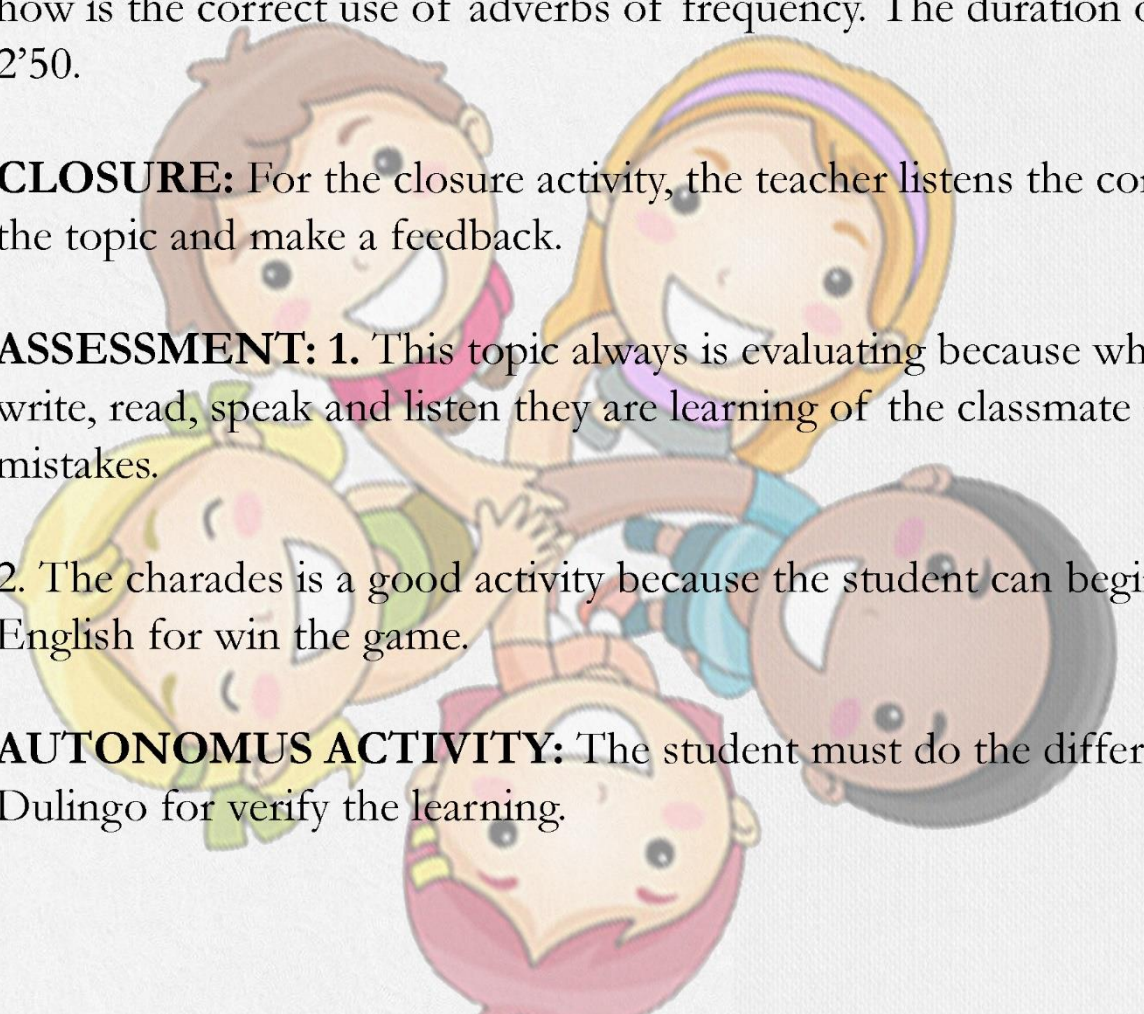
To continue with the guided activity the teacher shows a video that explains how is the correct use of adverbs of frequency. The duration of the video is 2'50.

**CLOSURE:** For the closure activity, the teacher listens the concerns about the topic and make a feedback.

**ASSESSMENT: 1.** This topic always is evaluating because when the students write, read, speak and listen they are learning of the classmate and the own mistakes.

2. The charades is a good activity because the student can begin to think in English for win the game.

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must do the different activities in Dulingo for verify the learning.





# AUTONOMUS ACTIVITY:

Complete the specific lesson in Duolingo:

Lesson 3

Completaste esta sección



Adverbios



Hogar



Fechas



Profesión



Adjetivos 1



Presente 2

PROCEED WITH THE  
COMPLEMENTARY  
ACTIVITIES

Escribe esto en español

As always

Como

siempre

arroz

digo

los

hago



Tu respuesta es correcta

REPORTAR

DISCUTIR (6)

Continuar

# Guide N°2

Time: 5 hours per week

## **CLOSURE:**

- To learn the verb to be to increase the vocabulary and grammar in english through differents activities.
- At the end of this lesson the students should be able to use the verb to be. They can express several useful aspects such as, name, nationality, where are you from, professions, how it feels and describe the characteristics of someone or something and as an auxiliary with other verbs.

**STANDARDS:** Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest,

Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.

**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

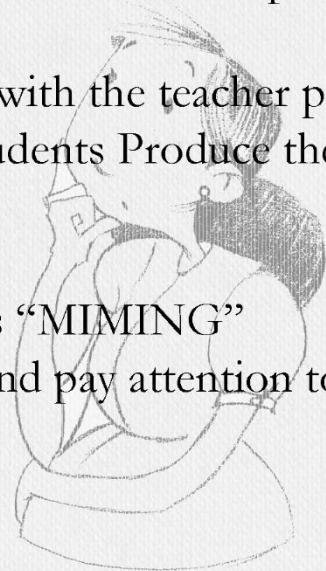
**TOPICS:** Verb to be

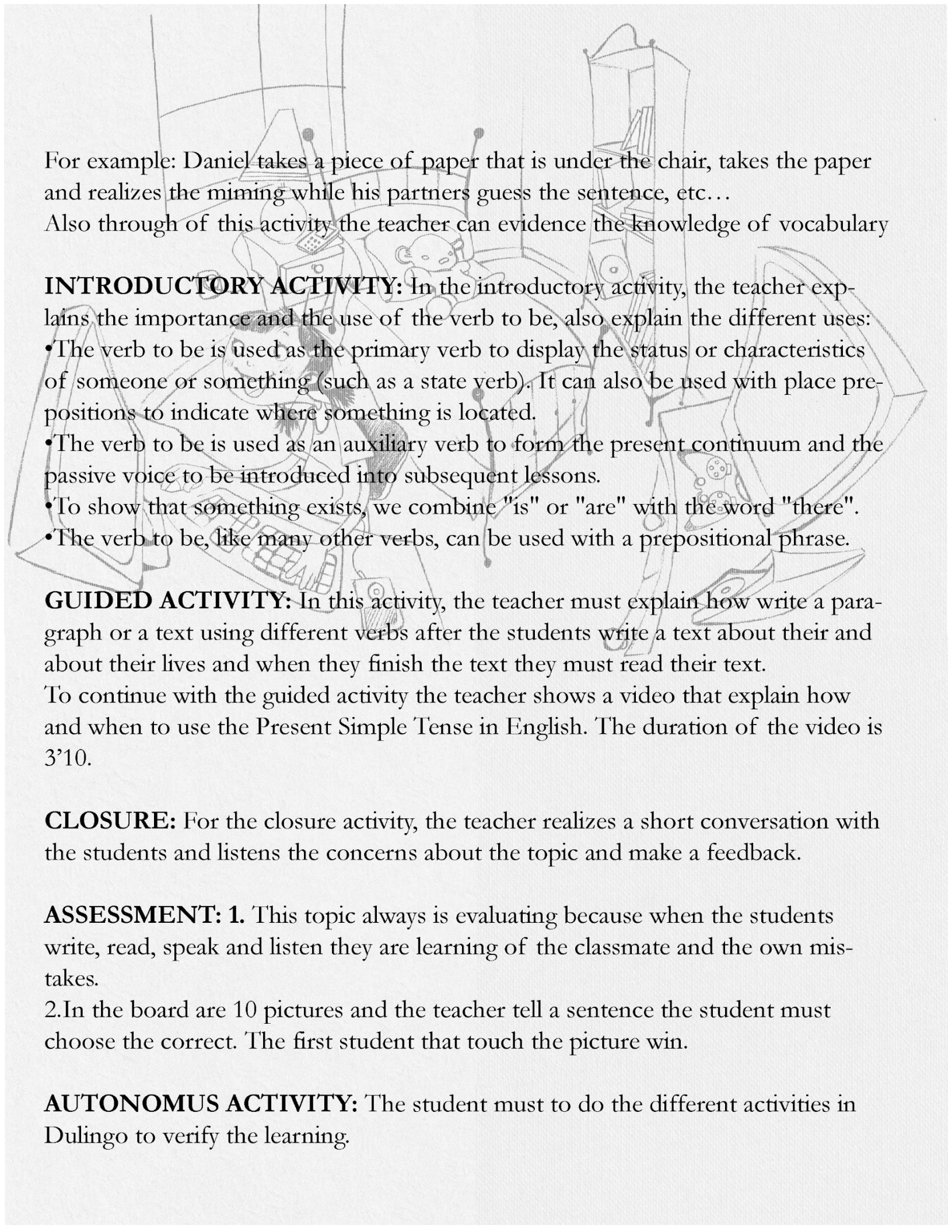
**MATERIALS:** Ball, marker, peaces of paper, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.

**WARM UP ACTIVITY:** The warming up activity is "MIMING"  
For this activity the students must be in their chairs and pay attention to the instructions.





For example: Daniel takes a piece of paper that is under the chair, takes the paper and realizes the miming while his partners guess the sentence, etc...

Also through of this activity the teacher can evidence the knowledge of vocabulary

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** In the introductory activity, the teacher explains the importance and the use of the verb to be, also explain the different uses:

- The verb to be is used as the primary verb to display the status or characteristics of someone or something (such as a state verb). It can also be used with place prepositions to indicate where something is located.
- The verb to be is used as an auxiliary verb to form the present continuum and the passive voice to be introduced into subsequent lessons.
- To show that something exists, we combine "is" or "are" with the word "there".
- The verb to be, like many other verbs, can be used with a prepositional phrase.

**GUIDED ACTIVITY:** In this activity, the teacher must explain how write a paragraph or a text using different verbs after the students write a text about their and about their lives and when they finish the text they must read their text.

To continue with the guided activity the teacher shows a video that explain how and when to use the Present Simple Tense in English. The duration of the video is 3'10.

**CLOSURE:** For the closure activity, the teacher realizes a short conversation with the students and listens the concerns about the topic and make a feedback.

**ASSESSMENT: 1.** This topic always is evaluating because when the students write, read, speak and listen they are learning of the classmate and the own mistakes.

2. In the board are 10 pictures and the teacher tell a sentence the student must choose the correct. The first student that touch the picture win.

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must to do the different activities in Dulingo to verify the learning.

## AUTONOMUS ACTIVITY:

Complete the specific lesson in Duolingo:  
Test Level

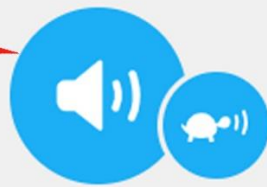
### Escribe esto en español

 He's sick.

Escribe en español

↓ Á É Í Ó Ú Û Ñ ¿ ¡

### Escucha y escribe



Escribe en inglés

### Escribe esto en inglés

Usted es una niña.

Escribe en inglés

LISTENING EXERCISE

# Guide N°3

Time: 5 hours per week

## OBJECTIVES:

- Learn the correct use of present continuous and present simple to increase the vocabulary and grammar in English through different activities.
- At the end of this lesson the students should be able to use and differentiate the present continuous of present simple.
- Recognize the different moments to use the verbal time.

**STANDARDS:** Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.

Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes

**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

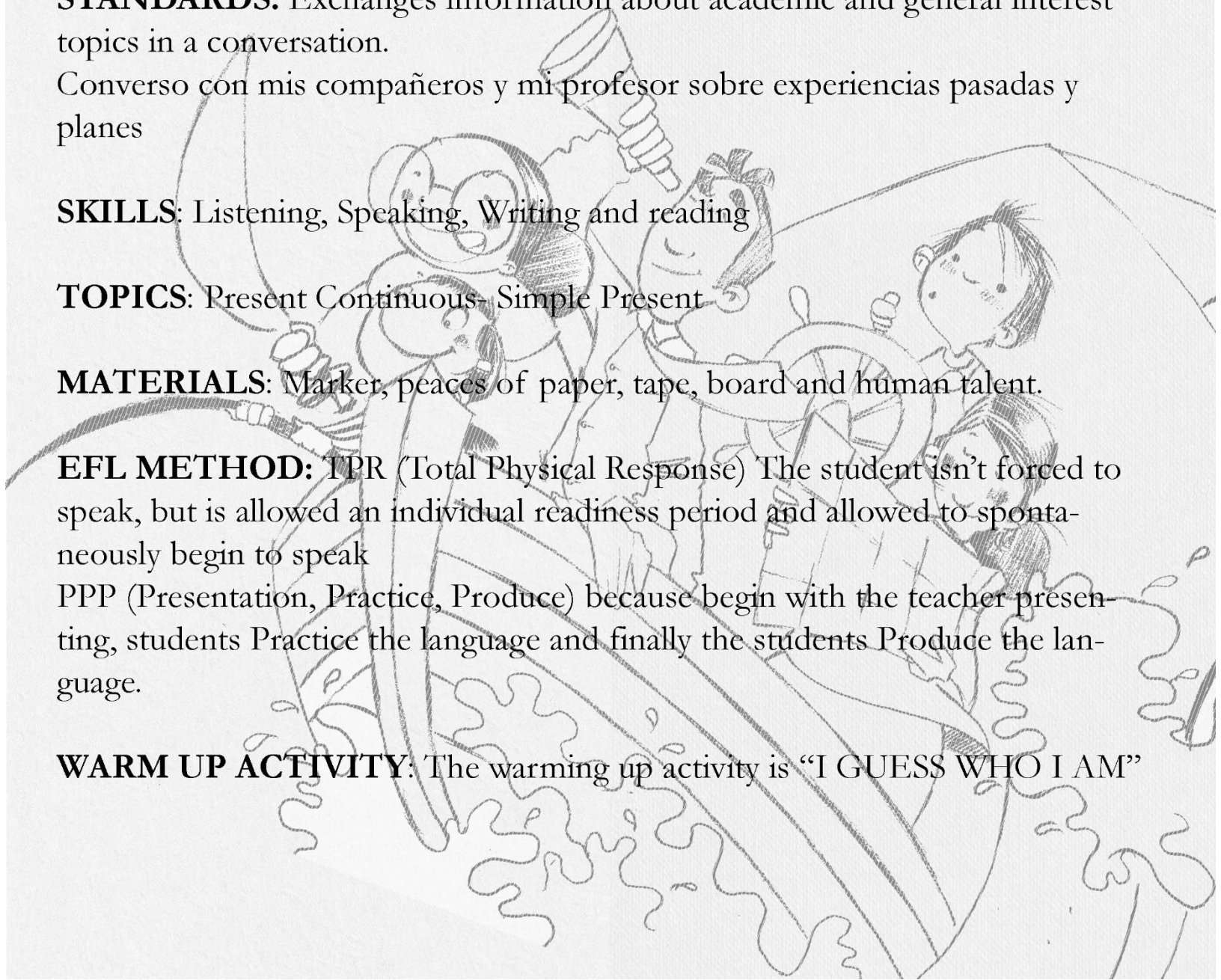
**TOPICS:** Present Continuous- Simple Present

**MATERIALS:** Marker, peaces of paper, tape, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.

**WARM UP ACTIVITY:** The warming up activity is "I GUESS WHO I AM"



For this activity the students must be in their chairs and pay attention to the instructions. After the students must take a piece of paper and sticking immediately in the forehead. Afterwards each student will say the object that believe be until guess the correct.

Also through of this activity the teacher can evidence the knowledge of vocabulary

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** In the introductory activity, the teacher explains the uses and difference of Present Continuous and present simple. Why teach Present simple and present continuous at the same time? Because is so important differentiate each one, this is a typical problem when a student want to learn English.

- Grammar structure of present simple VS grammar structure present continuous.
- Examples: I live in New York. PS- I am eating in Joe's Cafe. PC

**GUIDED ACTIVITY:** In this activity, the teacher allows to the students write about any topic taking into account the topic. After of write the students must exchange their writings and read aloud and the students will take note and when finish of read they must realize the corrections.

**CLOSURE:** For the closure activity, the teacher and the students realize a feedback about the three classes and the process of learning.

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must to do the different activities in Dulingo for verify the learning.



# AUTONOMUS ACTIVITY:

Complete the specific lesson in Duolingo:

Lesson 5 & 6

Escucha y selecciona las palabras



And then

always pretty

too so



Tu respuesta es correcta

Significado: ¿Y entonces?

REPORTAR DISCUTIR (3)

LISTENING

Escribe esto en español

The dog runs.

El perro corre

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Tu respuesta es correcta

REPORTAR DISCUTIR (2)

Continuar

WRITING

READING

Escribe esto en inglés

Ella ve a un hombre.

She sees a man

see sleeps cook sleep



Tu respuesta es correcta

REPORTAR DISCUTIR (2)

Continuar

# Guide N°4

Time: 5 hours per week

## OBJECTIVES:

- Learn connectors and practice the correct use of present continuous and present simple to increase the vocabulary and grammar in English through different activities.
- At the end of this lesson the students should be able to use and differentiate the present continuous of present simple.
- Recognize the different moments to use the verbal time.

**STANDARDS:** Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa.

Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.

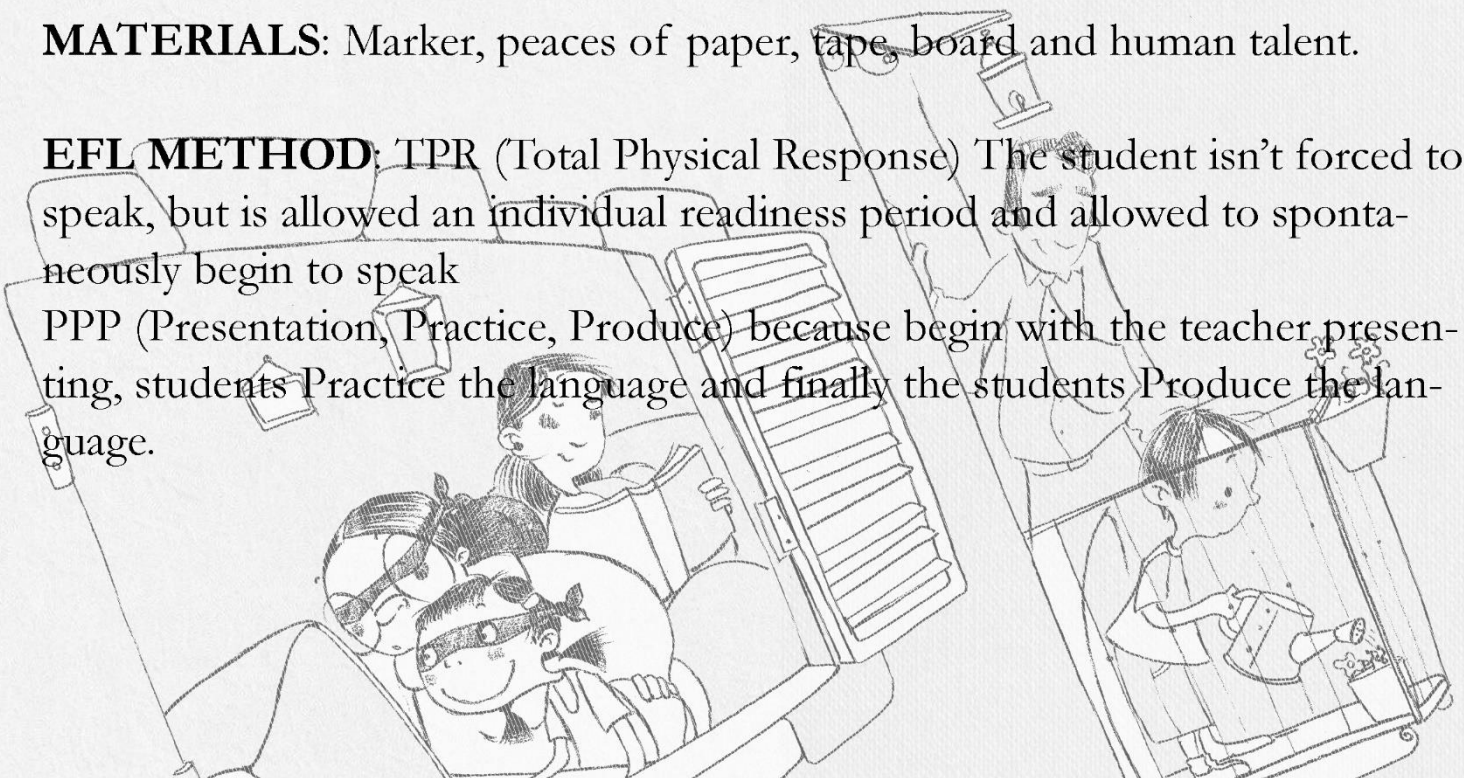
**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

**TOPICS:** Connectors

**MATERIALS:** Marker, peaces of paper, tape, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.





**WARM UP ACTIVITY:** The warm up activity consist that the teacher tell the students you have a cough today but you are still going to do a dictation. If they don't hear words, they will just have to guess what you said.

The teacher Read out a joke like the one below and dictate as usual but don't read all the words – cough instead of saying certain words.

Students have to guess what the missing words are and write them in, either individually or in pairs.

Also through of this activity the teacher can evidence the knowledge of vocabulary

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** In the introductory activity, the teacher explains the function of connectors and the equivalent in the Spanish, this to show the importance when a person narrates a story or anything.

Knowledge: Connectors show the relationship between the ideas in two clauses. There are 3 kinds of connectors that we use to join clauses in sentences.

They are coordinators, subordinators, and transitions.

Coordinators are used to join two independent clauses. The coordinators are and, for, so, but, yet, or and nor. Usually a comma is put before the coordinator.

Subordinators join a dependent clause to an independent clause. Examples of subordinators are before, when, if, because and although. They are used before the dependent clause. They can be used in two positions:

1) The subordinator and dependent clause can come before the independent clause with a comma. When the bell rang, the students ran to the sky-train station.

2) The subordinator and dependent clause can come after the independent clause with no comma. The students ran to the sky-train station when the bell rang.

Transitions are used between two independent clauses. Examples of transitions are however, besides, nevertheless, and furthermore. After the first clause, use either a semi-colon or a period, then the transition, then a comma, and then the second clause.

**GUIDED ACTIVITY:** In this activity the students and the teacher start a conversation in this conversation each one must narrate a personal story when the person finishes the story the other people must make questions and they too must give their opinion. Through this activity they can practice the words and the grammar that learn in this class and the previous knowledge.

**CLOSURE:** For the closure activity, the teacher and the students realize a feedback about this class next to this the students and the teacher realize the game “Simon’s say”.

**ASSESSMENT:** 1. This topic always is evaluating because when the students write, read, speak and listen they are learning of the classmate and the own mistakes.

2. Through the conversation the teacher take note about the mistakes and realize a dialogue in the feedback.

3. The teacher check the advances in the app Duolingo

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must to do the different activities in Dulingo for verify the learning.



# Guide N°5

Time: 5 hours per week

## OBJECTIVES:

- Learn animals and practice the previous vocabulary and grammar in English through different activities.
- At the end of this lesson the students should be able to use and differentiate the present continuous of present simple.
- Recognize the different moments to use the verbal time.

**STANDARDS:** Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

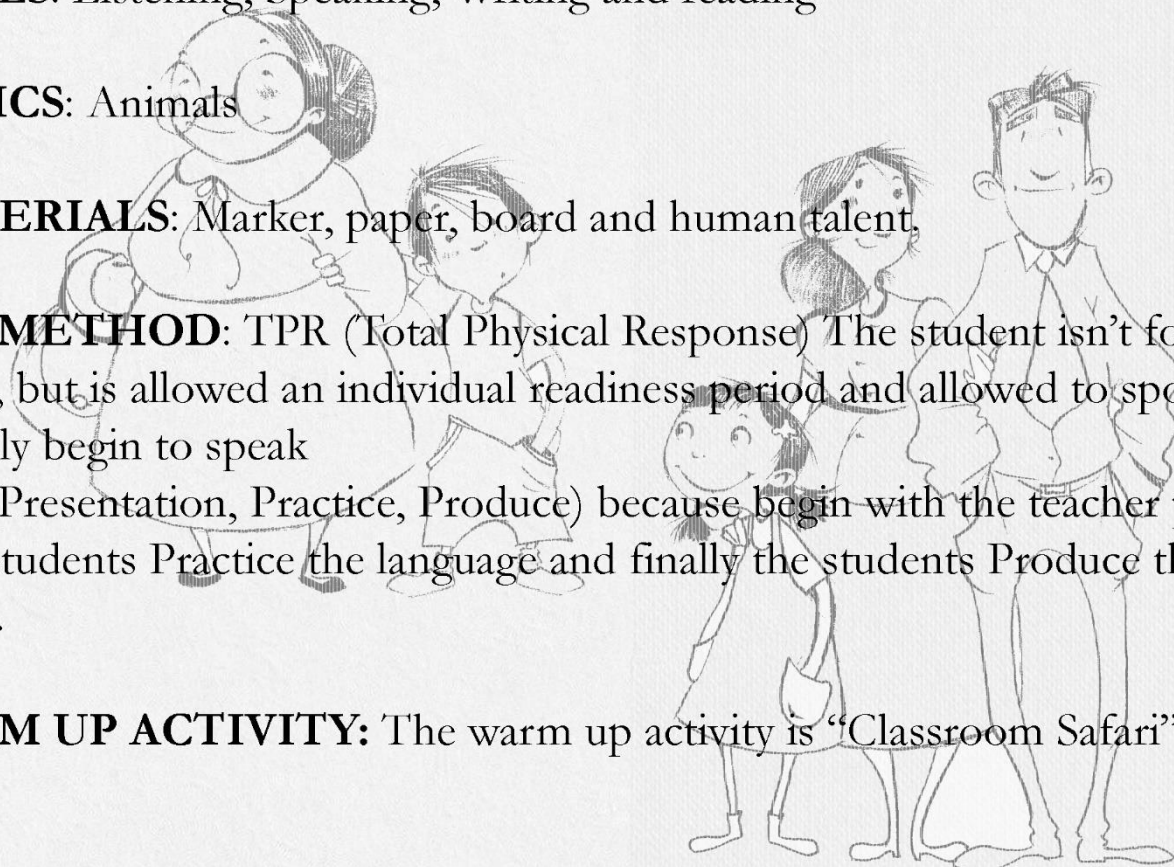
**TOPICS:** Animals

**MATERIALS:** Marker, paper, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.

**WARM UP ACTIVITY:** The warm up activity is "Classroom Safari"



Each pupil makes binoculars out of paper tubes/toilet rolls (join two tubes together). The binoculars could be made before the lesson during an activity lesson if time is an issue. Put animal flashcards around the classroom.

Ask the children to look through their binoculars and ask them to search for a (lion). Say: "Look through your binoculars. Can you see a (lion)?" the children try to find the relevant animal with their binoculars. You will be able to see if all the children are looking and have understood the word (lion) because all the binoculars should be pointing the right way.

When they find the animal you said, encourage them to respond "Yes, I can" to your original question. You will need to drill this response as a whole class first.

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** In the introductory activity, the teacher explains what is the reason to learn the name of the different animals? For example: If you are in Africa and you can see a wild animal but you don't know the name and for this reason you can't alert to the group and all people die.

Then the teacher shows and teaches the different animals: Domestic and wild animals

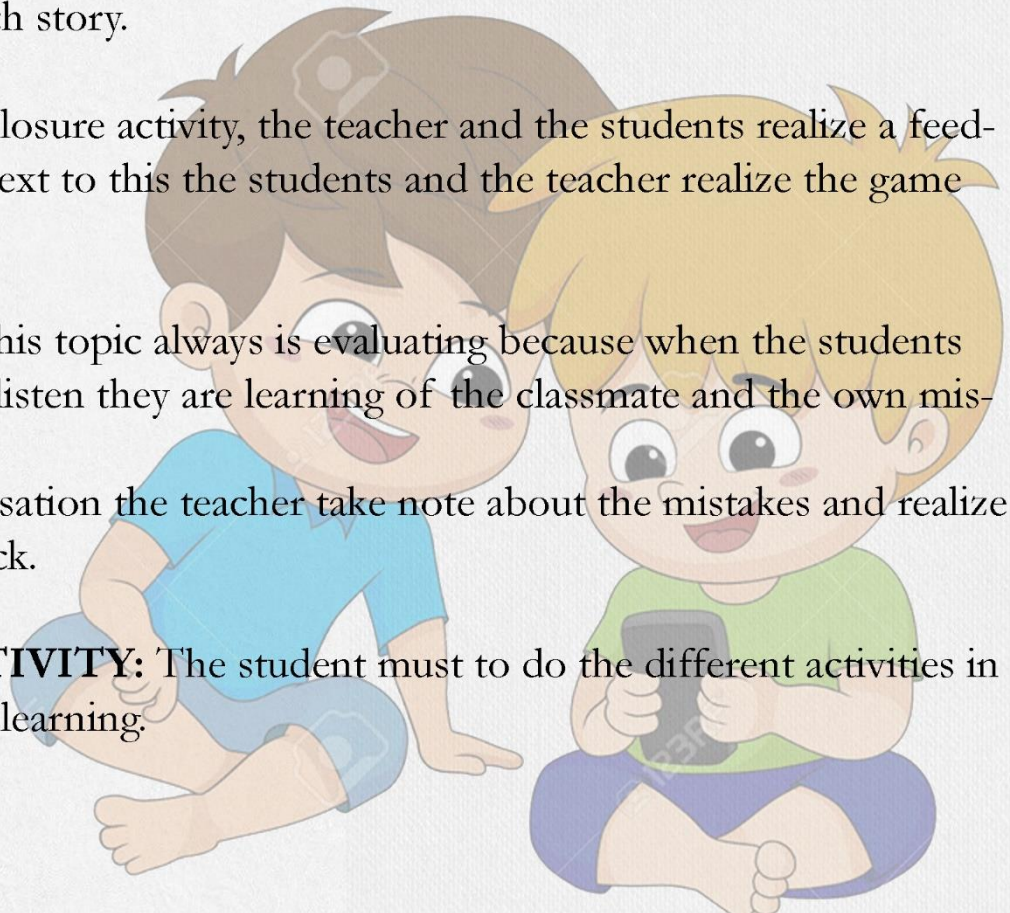
**GUIDED ACTIVITY:** In this activity the students must create a great story with wild and domestic animals, after of this each one must write a different story in the notebook and read each story.

**CLOSURE:** For the closure activity, the teacher and the students realize a feedback about this class next to this the students and the teacher realize the game "Abracadabra".

**ASSESSMENT:** 1. This topic always is evaluating because when the students write, read, speak and listen they are learning of the classmate and the own mistakes.

2. Through the conversation the teacher take note about the mistakes and realize a dialogue in the feedback.

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must to do the different activities in Dulingo for verify the learning.



## AUTONOMUS ACTIVITY:

Complete the specific lesson in Duolingo:  
Lesson 1 & 2

### Escribe esto en inglés

El animal no es un juguete.

cow

is

dolphins

toy

The

not

pet

a

quick

animal



Recuerda que siempre puedes mover sobre las palabras para ver lo que significan.

Saltar

UTILIZAR TECLADO

Calificar

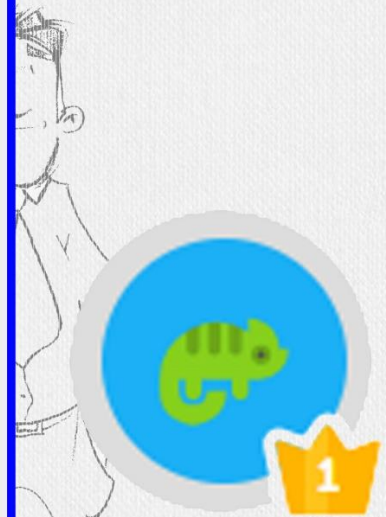
### Marca la solución correcta

¡Los leones son muy rápidos!

1  The suitcases are really quick!

2  Lions are very quick!

3  The scooters are really fast!



Animales 2

# Guide N°6

Time: 5 hours per week

## OBJECTIVES:

- Learn how to make questions and practice the previous vocabulary and grammar in English through different activities.
- At the end of this lesson the students should be able to make different questions.
- Recognize the different moments to use the verbal time.

**STANDARDS:** Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

**SKILLS:** Listening, Speaking, Writing and reading

**TOPICS:** Questions

**MATERIALS:** Marker, paper, board and human talent.

**EFL METHOD:** TPR (Total Physical Response) The student isn't forced to speak, but is allowed an individual readiness period and allowed to spontaneously begin to speak

PPP (Presentation, Practice, Produce) because begin with the teacher presenting, students Practice the language and finally the students Produce the language.

**WARM UP ACTIVITY:** The warm up activity is "Classroom Safari"

Each pupil makes binoculars out of paper tubes/toilet rolls (join two tubes together). The binoculars could be made before the lesson during an activity lesson if time is an issue. Put animal flashcards around the classroom.

Ask the children to look through their binoculars and ask them to search for a (lion).

Say: "Look through your binoculars. Can you see a (lion)?" the children try to find the relevant animal with their binoculars. You will be able to see if all the children are looking and have understood the word (lion) because all the binoculars should be pointing the right way.

When they find the animal you said, encourage them to respond "Yes, I can" to your original question. You will need to drill this response as a whole class first.

**INTRODUCTORY ACTIVITY:** This lesson develops learners' understanding of and ability to use wh-question words and form 3rd person questions. The learners begin by reviewing positive sentence construction by predicting answers to a set of questions, and checking these against picture prompts. They then use the pictures to remember the question which was originally asked. There is further reinforcement of question formation through reordering activities. Finally, learners are given the opportunity to personalize their learning with a questionnaire and feedback activity.

**GUIDED ACTIVITY:** Ask the learners to stand in a circle.

- Throw the toy to a learner and ask, 'What's your name?', eliciting a complete answer.
- Gesture for this learner to throw the toy to another learner and ask the same question.
- Once all learners have asked and answered the question, throw the toy again with a different question, working through 'Where do you live?', 'Who do you live with?', 'What do you do?', 'When do you come to college?', 'How do you get to college?' and/or any other Questions

**CLOSURE:** • Ask learners to ask their partner the questions, and make a note of their answers but not in Complete sentences.

- Ask pairs to combine into groups of four, and one learner from one pair asks one learner From another pair about their partner.
- Monitor and support as needed.

**ASSESSMENT:** 1. This topic always is evaluating because when the students write, read, speak and listen they are learning of the classmate and the own mistakes.

2. Through the conversation the teacher take note about the mistakes and realize a dialogue in the feedback.

3. The teacher check the advances in the app Duolingo

4. If learners have internet access at home, them must to complete the module online

**AUTONOMUS ACTIVITY:** The student must to do the different activities in Dulingo for verify the learning.



## AUTONOMUS ACTIVITY:

Complete the specific lesson in Duolingo:  
Lesson 5 & 6



Preguntas


### Escribe esto en inglés

¿De quién es la tortuga?

---

---

turtle   does   do   is   whose   it   Whose  
which



Recuerda que siempre puedes mover sobre las palabras para ver lo que significan.

### Marca la solución correcta

¿Cuáles sombreros son rojos?

- 1  What hats are red?
- 2  Which hats are read?
- 3  Which hats are red?

### Escribe esto en español

 Do you know the answer?

---

---

estudiar   ellos   oso   respuesta   Sabes   Luis   tú  
la

