

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16 PAGINA: 1 de 9

16.

FECHA | lunes, 15 de julio de 2019

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 BIBLIOTECA
 Ciudad

UNIDAD REGIONAL	Seccional Girardot
TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo De Grado
FACULTAD	Educación
NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Pregrado
PROGRAMA ACADÉMICO	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Porras Saenz	Lizanyury	1018453312
Zanabria Cantor	Sully Katherine	1070608294

Carrera 19 No. 24-209 Girardot- Cundinamarca
 Teléfono (091) 8315484 Línea Gratuita 018000976000
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAar113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 2 de 9

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Leal Orjuela	Fabián Libardo

TÍTULO DEL DOCUMENTO
Campos de Aprendizaje para Fomentar la Cultura Investigativa en los Estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña Sede Berlín

SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía
Licenciadas en Educación Básica con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés.

AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO	NÚMERO DE PÁGINAS
04/07/2019	99

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)	
ESPAÑOL	INGLÉS

Carrera 19 No. 24-209 Girardot- Cundinamarca
 Teléfono (091) 8315484 Línea Gratuita 018000976000
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 3 de 9

1. Aprendizaje Experiencial	Experiential Learning
2. Investigación	Research
3. Cultura	Culture
4. Programa Ondas	Ondas Project
5. Emprendimiento social	Social entrepreneurship
6. Inmersiones Lingüísticas	Linguistic immersion

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS
(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

El presente trabajo de investigación, da a conocer la estrategia que se llevó a cabo para fomentar la cultura investigativa en una comunidad de contexto rural como lo es la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña, ubicada en la vereda Berlín, en Girardot Cundinamarca, entrelazando tres fases que permite a portar a la mejoría de la calidad educativa de los niños al obtener una nueva posibilidad y recursos educativos; entre las fases tenemos el programa Ondas, el proceso de inmersiones lingüísticas realizadas por la comunidad de la Universidad de Cundinamarca, junto con el semillero Road to be pro, y el Plan de escuelas rurales articuladas PERA en articulación con el voluntariado Internacional de la oficina de Internacionalización en la reconstrucción de "la casa de las botellas".

Todas estas estrategias se aplicaron individualmente, pero cada una de ellas llega a una sola finalidad, otorgarles a los niños del sector de la vereda Berlín un posible espacio de aprendizaje donde la cultura, la experiencia, los conocimientos y valores sean el material para interactuar, analizar las problemáticas de su contexto y dar soluciones.

Por ello, el propósito de este trabajo es fomentar la cultura investigativa con base en un modelo de aprendizaje experiencial y así mismo, fortalecer algunos ejes transversales como son: cultura, emprendimiento social, bilingüismo, inclusión, democracia, ciencia, tecnología e innovación, en una comunidad con pocas oportunidades de educación investigativa, como son los estudiantes de básica primaria de la escuela Berlín a través de un posible campo de aprendizaje cultural denominado The Real Peace Agreement, herramienta importante para llevar el proceso de esta investigación y las tres fases que se deben seguir, proyecto Ondas, inmersiones lingüísticas y PERA.

The present research work, discloses the strategy that was carried out to promote the research culture in a community of rural context such as the Luis Antonio Duque Peña Educational Institution, located in the village of Berlin, in Girardot Cundinamarca, intertwining three phases that allows to carry the improvement of the educational quality of the children when obtaining a new possibility and educational resources; between the phases we have the Ondas program, the linguistic immersion process carried out by the community of the University of Cundinamarca, together with the seedbed Road to be pro, and the Plan of rural schools articulated PERA in articulation with the international volunteering of the office of Internationalization in the reconstruction of "the house of bottles".

All these strategies were applied individually, but each of them reaches a single purpose, granting children in the sector of the Berlin district a possible learning space where culture,

Carrera 19 No. 24-209 Girardot- Cundinamarca
Teléfono (091) 8315484 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2



**MACROPROCESO DE APOYO
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

**CÓDIGO: AAAr113
VERSIÓN: 3
VIGENCIA: 2017-11-16
PAGINA: 4 de 9**

experience, knowledge and values are the material to interact, analyze the problems of its context and provide solutions.

Therefore, the purpose of this work is to promote the research culture based on a model of experiential learning and, likewise, strengthen some transversal axes such as: culture, social entrepreneurship, bilingualism, inclusion, democracy, science, technology and innovation, in a community with few opportunities for research education, such as primary school students from the Berlin school through a possible cultural learning field called The Real Peace Agreement, an important tool to carry out the process of this research and the three phases that are must follow, project Ondas, linguistic immersions and PERA.

AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

Carrera 19 No. 24-209 Girardot- Cundinamarca
Teléfono (091) 8315484 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 5 de 9

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Carrera 19 No. 24-209 Girardot- Cundinamarca
 Teléfono (091) 8315484 Línea Gratuita 018000976000
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL	VIGENCIA: 2017-11-16
	REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 6 de 9

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

SI ___ NO X .

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACION

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16 PAGINA: 7 de 9

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mí(nuestra) plena autoría, de mí(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 8 de 9

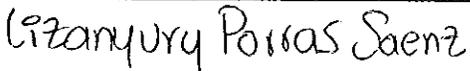
Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. 2019 Trabajo de Grado campos de aprendizaje para fomentar una cultura investigativa.pdf	Texto
2. Anexos trabajo de grado. pdf	Texto, Imagenes
3. Videos	Videos
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Lizanyury Porras Saenz	
Sully Katherine Zanabria Cantor	

21.1-51.20

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 9 de 9

81

**Campos de Aprendizaje para Fomentar la Cultura Investigativa en los Estudiantes de
Básica Primaria de la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña Sede Berlín**

Lizanyury Porras Sáenz

Sully Katherine Zanabria Cantor

Trabajo de Grado presentado Para optar al título de Licenciadas en Educación Básica con énfasis
en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés.

Asesor: **Fabián Libardo Leal Orjuela**

Master in Business Administration

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

SECCIONAL GIRARDOT

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN

HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

TRABAJO DE GRADO

GIRARDOT

2019

Nota de aceptación:

Jurado

Jurado

Girardot, Junio 24 del 2019

Dedicatoria

*Este trabajo está dedicado en primera instancia a Dios nuestro señor, por lograr este trabajo tan bonito que ha dejado huella en cada una de las personas que conocen nuestra labor, también está dedicado a los seres que llenan nuestras vidas de esperanza, amor, fortaleza y motivación; a nuestras madres **Mireya Sáenz Aldana**, mujer con una luz inacabable que desde el cielo guía nuestros pasos y **Liliana Cantor Sepúlveda**, mujer fuerte y valiente que nunca se rinde; a nuestros padres **Miguel Ángel Porras Jiménez**, que ha sido un ejemplo de vida y muestra del amor infinito hacia un hijo y **José Luis Zanabria Laguna**, ser luchador que se ha encargado de motivar y llevar a forjar nuestros sueños.*

*A nuestros hijos **Miguel Ángel Porras Sáenz** y **Daniel Alejandro Vergaño Zanabria** que son los motores para continuar adelante, no mirar atrás y nunca desfallecer, a **Yhon Edison Vergaño Sánchez**, **Laura Porras** y **Paola Sáenz**, por ser una mano amiga y una voz de aliento durante este trabajo tan arduo y siempre creyeron en nuestra capacidad de lograr esta meta tan alta que no hemos impuesto.*

Gracias a todos ustedes por creer en nosotras.

Agradecimientos

*Primeramente agradecemos a Dios porque gracias a su infinita misericordia y amor fue posible realizar todo lo que conseguimos, de igual forma, agradecemos por su apoyo, entrega, conocimiento y confianza, a nuestro tutor **Fabián Leal**, por ver en nosotras un potencial que ni si quiera sabíamos que teníamos, aprendimos hacer más humanas, emprendedoras y valientes, comprendimos que la educación va más allá de un pizarrón, se lleva en las venas y debes hacer “callito” para entenderla.*

También, agradecemos a la Institución educativa Luis Antonio Duque Peña, a su ex Rector el docente Carlos Eduardo Baquero Feria y su actual rector el docente William Delgado; al docente de planta de básica primaria de la sede Escuela Berlín, David Burgos, por abrirnos un espacio en su quehacer docente y aprender de él su compromiso por la educación rural, a los padres de familia,; a la presidenta de la Junta de Acción comunal de la vereda Berlín y su comunidad por el apoyo en las actividades de este proyecto.

Por ultimo agradecemos a nuestra Universidad de Cundinamarca por permitirnos ser parte de esta alma mater, al programa de Licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades, lengua castellana e inglés, a su ex coordinadora la docente Claudia Jiménez, al grupo de maestros que hicieron parte de este proyecto en pro de la educación y emprendimiento social, a los estudiantes del programa y compañeros que asistieron a las actividades que demandaba este proyecto; a la oficina de internacionalización y el apoyo del voluntariado de dialogando con el mundo, Franco, Edgar, Alondra, Juan, Isabel, Saúl y Mariana por aportar un grano de arena en la reconstrucción de la casa de las botellas, y dar un espacio nuevo a

*nuestros niños del sector rural, a la docente Nancy Castro, por su comprensión, apoyo y ayuda,
para culminar este trabajo tan arduo y bonito.*

*Estamos tan agradecidas con ustedes, que cada actividad, aventura y experiencia ha
enriquecido nuestro quehacer docente y nuestro ser docente, para así poder otorgar un trabajo
en pro de la educación.*

Lizanyury Porras Sáenz
Sully Katherine Zanabria Cantor

Tabla de contenido

Introducción	15
Planteamiento del problema	18
Formulación del problema	19
Justificación	20
Objetivos	22
Objetivos Generales	22
Objetivos Específicos.....	22
Marco de Referencia	23
Marco de Antecedentes	23
Campos de Aprendizaje de la UDEC	23
Proyecto Ondas Colciencias	27
Marco Conceptual.....	30
Investigación en Básica Primaria	30
Inmersión Lingüística	32
Cultura Investigativa	34
Marco Teórico.....	35
Aprendizaje Experiencial.....	35
Modelo Educativo Digital Transmoderno MEDIT.....	40
Marco Demográfico.....	42
Marco Ético	43
Diseño Metodológico	45
Método de Investigación.....	45
Tipo de Estudio	45

Paradigma	47
Población.....	48
Fases del trabajo.....	49
Técnica e instrumentos para la recolección de datos	55
Análisis	57
Fase programa Ondas de Colciencias	57
Fase Inmersión Lingüística	67
Fase Proyecto P.E.R.A.....	75
Hallazgos	81
Conclusiones	83
Recomendaciones	85
Referencias	86
Anexos	90

Lista de figuras

Figura 1. <i>Experiencial Learning Method</i> , Dewey, 1987 Edicion Kolh, David.....	38
Figura 2. Campo de aprendizaje cultural “ <i>The Real Peace Agreement</i> ” 2018 Edición Fabián Leal.....	50

Lista de tablas

Tabla 1. Actividades Bilingües ofrecidas por la Universidad de Cundinamarca, Elaboración propia.....	33
Tabla 2. Fases de la investigación, Elaboración propia.....	51
Tabla 3. Técnicas e instrumentos de recolección de información, Elaboración propia.....	55
Tabla 4 Fragmentos de diario de campo 2018 y bitácora de investigación 2018, Elaboración propio.....	60
Tabla 5. Tabulación de los participantes de la primera encuesta.....	68

Lista de gráficas

Grafica 1. Porcentaje de participación en el campamento de inmersión, Elaboración propia.....	49
--	----

Resumen

El presente trabajo de investigación, da a conocer la estrategia que se llevó a cabo para fomentar la cultura investigativa en una comunidad de contexto rural como lo es la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña, ubicada en la vereda Berlín, en Girardot Cundinamarca, entrelazando tres fases que permite a portar a la mejoría de la calidad educativa de los niños al obtener una nueva posibilidad y recursos educativos; entre las fases tenemos el programa Ondas, el proceso de inmersiones lingüísticas realizadas por la comunidad de la Universidad de Cundinamarca, junto con el semillero Road to be pro, y el Plan de escuelas rurales articuladas PERA en articulación con el voluntariado Internacional de la oficina de Internacionalización en la reconstrucción de” la casa de las botellas”.

Todas estas estrategias se aplicaron individualmente, pero cada una de ellas llega a una sola finalidad, otorgarles a los niños del sector de la vereda Berlín un posible espacio de aprendizaje donde la cultura, la experiencia, los conocimientos y valores sean el material para interactuar, analizar las problemáticas de su contexto y dar soluciones.

Por ello, el propósito de este trabajo es fomentar la cultura investigativa con base en un modelo de aprendizaje experiencial y así mismo, fortalecer algunos ejes transversales como son: cultura, emprendimiento social, bilingüismo, inclusión, democracia, ciencia, tecnología e innovación, en una comunidad con pocas oportunidades de educación investigativa, como son los estudiantes de básica primaria de la escuela Berlín a través de un posible campo de aprendizaje cultural denominado The Real Peace Agreement, herramienta importante para llevar el proceso de esta investigación y las tres fases que se deben seguir, proyecto Ondas, inmersiones lingüísticas y PERA.

Palabras clave: aprendizaje experiencial, proyecto Ondas, inmersión lingüística, ambiente educativo, investigaciones, cultura, emprendimiento social, inclusión, ciencia, tecnología.

Abstract

The present research work, discloses the strategy that was carried out to promote the research culture in a community of rural context such as the Luis Antonio Duque Peña Educational Institution, located in the village of Berlin, in Girardot Cundinamarca, intertwining three phases that allows to carry the improvement of the educational quality of the children when obtaining a new possibility and educational resources; between the phases we have the Ondas program, the linguistic immersion process carried out by the community of the University of Cundinamarca, together with the seedbed Road to be pro, and the Plan of rural schools articulated PERA in articulation with the international volunteering of the office of Internationalization in the reconstruction of "the house of bottles".

All these strategies were applied individually, but each of them reaches a single purpose, granting children in the sector of the Berlin district a possible learning space where culture, experience, knowledge and values are the material to interact, analyze the problems of its context and provide solutions.

Therefore, the purpose of this work is to promote the research culture based on a model of experiential learning and, likewise, strengthen some transversal axes such as: culture, social entrepreneurship, bilingualism, inclusion, democracy, science, technology and innovation, in a community with few opportunities for research education, such as primary school students from the Berlin school through a possible cultural learning field called The Real Peace Agreement, an important tool to carry out the process of this research and the three phases that are must follow, project Ondas, linguistic immersions and PERA.

Key words: experiential learning, Ondas project, linguistic immersion, educational environment, research, culture, social entrepreneurship, inclusion, science, technology

Introducción

Durante el primer semestre del año 2018, se desarrolló la práctica pedagógica de inglés con niños de básica primaria con el modelo escuela nueva en la institución Luis Antonio Duque Peña sede Berlín, el cual, fue el inicio de este proceso de investigación, ya que en este acompañamiento que se realizó con los estudiantes de esta escuela, se pudo evidenciar las necesidades y vacíos que había en estos niños, pero con un serie de cuestionamientos sobre su contexto y un potencial investigativo.

Por consiguiente, se llevó a cabo algunas actividades donde los niños hacían preguntas en el aula, sobre las problemáticas de su contexto; sin embargo hubo un cuestionamiento que abarcaba las necesidades de infraestructura que tenía la institución y nació la idea de reconstrucción de un espacio educativo, el cual se llama “la casa de las botellas”.

En efecto, se inició un trabajo de investigación basado en el campo de aprendizaje cultural al cual se le denominó The Real Peace Agreement que será guiado por tres fases: la primera es la realización de un proyecto educativo en básica primaria enfocado por el formato del programa Ondas que permitió crear espacios de interacción entre los estudiantes, el profesor y la comunidad; la segunda fue la creación de espacios de aprendizaje de bilingüismo como lo fueron las inmersiones lingüísticas, que hasta ahora se han llevado a cabo semestralmente, puesto que, gracias a la iniciativa de estos eventos quedó como legado en la Universidad de Cundinamarca en el semillero Road to be pro, con el recaudo de esto, finalmente, se crea un campo de aprendizaje muy importante como es la adecuación de la casa de las botellas que busca crear un espacio investigativo donde los estudiantes de básica primaria de la escuela Berlín, los estudiantes del programa de licenciatura de la Universidad de Cundinamarca y los estudiantes de internacionalización de esta misma, se suplan de este centro para investigar, equivocarse,

reflexionar sobre sus errores y obtener aprendizaje por medio de la experiencia; para así, realizar proyectos investigativos y trabajar de la mano con los niños de esta escuela, dado que ésta es la finalidad de este espacio.

Ahora bien, todo se ha realizado por la necesidad que se descubrió en esta población, teniendo en cuenta, que esta escuela es la sede más grande de la institución Luis Antonio Duque Peña; además, la inconstancia que se ha tenido a lo largo de los años en proyectos realizados allí, como lo es la piscicultura, galpones, huertas etc., y ninguno llevado a cabo con constancia, pues todos estos proyectos de cualquier forma se han acabado y/o desaparecido, dejando solo la huella de lo que pudo ser pero no fue.

Entonces, es posible decir que fomentar la cultura investigativa tiene un proceso donde implica un campo de aprendizaje constante que si se realiza adecuadamente no es en vano, pues no solamente se benefician los estudiantes, sino la comunidad de este lugar, ya que con estos procesos los estudiantes se convierten en personas productivas para su comunidad que no solo trabajan en pro de sí mismo sino en pro de sus espacios y las personas que los rodean.

Por otra parte, este trabajo está ligado a unos ejes transversales que fortalecen la cultura, el emprendimiento social, el bilingüismo, la inclusión, la democracia, la ciencia, tecnología e innovación en los estudiantes de básica primaria y de la Universidad de Cundinamarca, otro aspecto, es el soporte que brinda el MEDIT, modelo educativo digital Transmoderno de la universidad para el proyecto, dando resultados positivos para la comunidad.

En pocas palabras, el siguiente trabajo de grado no solo muestra un proceso educativo sino una labor social que hace que la comunidad educativa y los habitantes de la vereda lo conozcan, se enamoren y se involucren en la realización de esto, puesto que aquí, se trabaja en pro de la comunidad educativa de básica primaria, universitaria y la comunidad rural.

Planteamiento del problema

De acuerdo a Colciencias, el proyecto Ondas en niños y jóvenes ha sido fundamental para el desarrollo de la cultura ciudadana además de la democracia, ciencia, tecnología e innovación en Colombia; sin embargo, esta alternativa no ha sido explotada en ciertos lugares del país, especialmente en Girardot-Cundinamarca y menos en sus zonas rurales, es decir que las instituciones educativas de estos sectores carecen de proyectos y programas que incentiven la investigación en los estudiantes.

Por otro lado, en la vereda Berlín de Girardot, específicamente en el km 12 vía Girardot a Tocaíma se encuentra la Institución Educativa Luis A Duque Peña, con muy malas condiciones de infraestructura, falta de materiales académicos y desaprovechamiento del terreno; una escuela que controla muy pocos recursos anualmente, pero con un personal humano que invita a la restauración de este espacio, en ella se encuentran 24 estudiantes de edades entre los 5 y los 12 años con un potencial investigativo gigante, pero la falta de recursos, de oportunidades y de interés por parte de los directivos ha llevado a dicha escuela a mantenerse aislada de procesos investigativos.

En cambio, la institución y el cuerpo académico sí estimulan la investigación en básica secundaria y técnica académica a partir de la creación de grupos de estudio en diversas áreas, capacitación docente y espacios académicos, en donde se exhibe las diversas investigaciones en la sede principal.

Pero las veredas más lejanas no cuentan con este tipo de participación, un factor que afecta a la promoción de la investigación, es que el porcentaje económico anual de la escuela es de 1 millón de pesos para los gastos académicos, por ende no hay recursos para

investigación; es a partir de esta problemática, en donde se decide intervenir desde los ámbitos del trabajo del docente, de la escuela, de la familia, de la Comunidad y la universidad, que en conjunto se quiere formar una sincronía para dar solución a estas problemáticas y desarrollar habilidades investigativas en los estudiantes de la escuela Berlín y de paso dar oportunidades de investigación y prácticas pedagógicas a los estudiantes de la Universidad Cundinamarca.

Además, se evidenció la intención y disposición de los niños para investigar, pero también, se pudo ver el desaprovechamiento de espacios y saberes en esta comunidad, lo que genera una problemática educativa.

Formulación del problema

¿Cómo fomentar una cultura investigativa a partir de un modelo que promueva campos de aprendizaje para fortalecer ejes transversales como cultura, emprendimiento social, bilingüismo, inclusión, democracia, ciencia, tecnología e innovación en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Luis Antonio Duque sede Berlín?

Justificación

La investigación no debe ser un proceso temporal, en cambio, debe ser constante y permanente en cada institución del mundo.

Por lo tanto, en Girardot debería ser evaluada la necesidad de una producción investigativa en las instituciones, con un tratamiento mucho más formativo y un enfoque de basamento académico, para que tenga un abordaje de las temáticas locales, regionales y más reales; teniendo en cuenta las escuelas rurales e instituciones vulnerables. Esto no quiere decir que no existan proyectos con este énfasis en las instituciones de Girardot, pero sí es importante que se promueva más la creación de semilleros de investigación con este fin.

Por esa necesidad en las escuelas rurales de Girardot, este proyecto manifiesta un sentido reclamo de la educación, refiriéndose a los vacíos investigativos que tienen los estudiantes; pero también es posible creer que lastimosamente quienes han ejercido esta clase de proyecto buscando un incentivo, no lo ha logrado con total satisfacción, como se evidencia en el historial que tiene la escuela Berlín de los proyectos institucionales que se han iniciado y no continúan, una de las razones por la que se lanzó la iniciativa de este proyecto.

Los procesos investigativos en las instituciones de Girardot, se puede ver en sólo dos planteles que llevan a cabo esta práctica: la institución educativa Atanasio Girardot y la institución educativa Escuela Normal Superior María Auxiliadora que corresponden a iniciativas internas del plantel, cuando debería ser impulsados por la secretaria de educación municipal, así mismo, se abarcaría las necesidades contextuales de cada colegio, teniendo en cuenta que hay herramientas gubernamentales con las que se pueden trabajar de la mano como el proyecto Ondas, Colciencias, etc.

Este proyecto pretende fortalecer la investigación en el contexto rural como primer escenario, abriendo espacios a los estudiantes de las instituciones urbanas, para que puedan

obtener un aprendizaje en otros contextos, y llevar a cabo un proyecto legal y avalado por los administrativos locales, con el fin de vencer el paradigma investigativo que rige en la región, y de esta forma, lo experiencial y experimental será el camino para formar niños con capacidades investigativas y de producción académica.

Objetivos

Objetivo general

Fomentar una cultura investigativa en los estudiantes de básica primaria de la Institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín de Girardot para dar solución a inquietudes que se encuentra en su contexto a través del campo de aprendizaje cultural “The Real Peace Agreement, así convertirlos en actores sociales y productivos de su comunidad.

Objetivos específicos

Identificar las diversas problemáticas del contexto educativo de los estudiantes de básica primaria de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín de Girardot

Desarrollar un proceso de formación investigativa donde los niños de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña dan respuesta a la pregunta identificada y seleccionada por ellos.

Propiciar mecanismos y estrategias para generar la vinculación en la Universidad de Cundinamarca, que garantice continuar con el proceso investigativo con los estudiantes de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín de Girardot y posteriormente con otras entidades.

Crear un espacio académico en la institución Luis Antonio Duque Peña sede Berlín en donde se pueda desarrollar un campo de aprendizaje cultural de investigación con los estudiantes de la institución y de la Universidad de Cundinamarca.

Marco de Referencia

Marco de Antecedentes

A continuación, se va mencionar en resumen los resultados que fueron encontrados en otras investigaciones sobre temas relacionados con campos de aprendizaje de la UDEC y proyecto Ondas de Colciencias.

Campos de aprendizaje UDEC

La universidad tiene responsabilidad de guiar un Campo de Aprendizaje Cultural en donde los ejes transversales se integren y de esta manera apoyar el plan rectoral de la UDEC 2018 – 2019.

No obstante, se ha tomado algunas referencias de proyectos de grado y pasantías de la universidad que nos muestra en algunos aspectos la creación de campos de aprendizaje; teniendo en cuenta, que un campo de aprendizaje es un escenario donde por medio de actividades, dialogo e interacción con la comunidad se genera un ambiente de enseñanza - aprendizaje para favorecer y transformar una realidad social.

En representación de la afirmación anterior, fue posible rescatar tres importantes trabajos de grado que han sido muestra de campos de aprendizaje en escenarios distintos al aula de clase:

Un primer trabajo corresponde a Vargas (2017), quien realizó **“El rol del aprendizaje experiencial en el desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes del programa de licenciatura en lengua castellana e inglés”**.

Este trabajo fue el documento, producto de unas pasantías en las que el estudiante trabajó un tiempo pertinente para crear campos de aprendizajes durante su proceso. Por lo tanto, este escrito fue una de las muestras internas de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot en la que

creó espacios formativos tanto para el estudiante practicante como para los niños integrados de las prácticas pedagógicas, donde el aprendizaje por experiencia es el propósito fundamental de esos momentos.

Este documento, pretende dar a conocer el rol del Aprendizaje Experiencial, una metodología de la enseñanza del inglés que integra una serie de etapas de reflexión vivencial que integran el conocimiento con experiencias previas y lo direcciona hacia un nuevo conocimiento poniéndolo en práctica en el mismo ejercicio, eso enfocado en el desarrollo de competencias comunicativas, en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, con los estudiantes del Programa de Licenciatura con énfasis en lengua castellana e inglés. (Vargas, 2017, p. 3)

Teniendo en cuenta que nuestra propuesta en este ejercicio de investigación es fomentar una cultura investigativa en los estudiantes universitarios y de básica primaria, este proyecto es apto para mencionarlo, ya que, el objetivo principal era generar ambientes en el que los estudiantes pueden relacionarse con el conocimiento, en tiempos y lugares distintos al salón de clase, para así, interactuar con el docente o maestro en formación y realizar actividades comunicativas en inglés.

Un segundo trabajo es el de Camacho (2016), se denomina: **“La pinacoteca: un ambiente de aprendizaje basado en las artes plásticas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera en estudiantes de 7 a 10 años”**.

Evidentemente, esta es otra muestra del campo de aprendizaje que se realiza en la universidad de Cundinamarca, en el que los estudiantes tienen las capacidades de fortalecer su habilidad en la comunicación de la lengua extranjera inglés, no solo como conocimiento personal, sino también la de promoverla.

Entonces, es posible decir que mediante estos espacios los estudiantes universitarios pueden investigar y de la misma forma enseñar a hacerlo, así mismo, se planteó en la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín con niños de básica primaria, el mismo promedio de edades de los niños que determinó Camacho (2016) para su práctica:

El proceso realizado durante la investigación, realizada con una muestra de 14 niños de segundo y tercero de primaria, con edades entre los 7 y los 10 años, en la escuela República de Colombia, perteneciente a la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta de Girardot, Cundinamarca. Se plantea como objetivo principal el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera en los estudiantes de la muestra, teniendo en cuenta la pinacoteca como ambiente de aprendizaje basado en las artes plásticas, donde se generan procesos de expresión que se materializan en la lengua y en las producciones artísticas de los estudiantes. (p.3)

Lo que indica que es pertinente trabajar con esta población de diferentes formas, en este caso se realiza con la música y las artes plásticas para aprender inglés, además, que no es la única actividad que se genera para crear diferentes espacios al salón de clase por parte de los estudiantes de la UDEC.

El tercer trabajo de Flórez y Laguna (2012), lleva por título: **“El circo social: una propuesta de tejido comunitario the social circus: a communitary fabric proposal”**

El objetivo general del trabajo fue la creación del circo social como una estrategia artística que fortalece el tejido comunitario con los niños y las niñas del barrio Alto de la Cruz de la ciudad de Girardot, Colombia (Flórez y laguna,2012), gracias a estos espacios lúdicos se puede fortalecer las habilidades de comunicación a los niños de esta localidad, así mismo ellos podrán mejorar en

su proceso de oralidad, y preparándose para la educación universitaria o tener la capacidad en lo cotidiano de expresarse bien.

Cabe resaltar que los campos de aprendizaje no son solo para inglés, pues por medio de espacios como los que se proponen en este trabajo de grado, se puede llevar a cabo la comunicación y las destrezas para socializar y hacer personas que lideren con metodologías como lo plantea Flórez y Laguna (2012)

La metodología usada es de tipo investigación acción participativa, centradas en talleres participativos, diarios de campo, observación participante y entrevistas semiestructuradas con niños y niñas de edades entre los 7 y los 11 años, de instituciones educativas públicas y privadas. Según informes del Plan de Desarrollo de Girardot 2012.

Además, con el fin de dar convicción a la práctica investigativa presentada en este documento, el semillero Road to be pro y sus inmersiones, es posible mencionar el “Proyecto bilingüe learning more together de Cundinamarca” del cual el docente Fabián Leal hizo parte, como coordinador de inglés.

Cundinamarca bilingüe

Ha sido un proyecto dirigido por el Ministerio de Educación donde se llevan a cabo actividades que empleen el inglés como segunda lengua para diferentes Instituciones educativas en el departamento de Cundinamarca.

Durante el semestre se desarrollarán siete inmersiones en inglés, cada una con cuatro días de duración (...). El proyecto puesto en marcha certificará la asistencia y la aprobación de los niveles de formación en inglés: A1, A2 y/o B1. Así mismo desarrollará talleres de formación en metodología para la enseñanza del idioma inglés en 120 docentes. (MEN, 2017)

Lo que demuestra que este proyecto es activo para la comunidad educativa, y la enseñanza no solo es para los estudiantes sino los docentes también son capacitados, de esta forma Cundinamarca bilingüe se convierte en un programa influyente en el mejoramiento del nivel de lengua extranjera en el orden académico, pedagógico y estratégico.

Proyecto Ondas Colciencias

Modelo en el que se basa este proyecto de investigación, para realizar el grupo de estudio y así llevar a cabo la primera fase del campo de aprendizaje The Real Peace Agreement.

En este caso, se hace referencia a las 3 siguientes monografías donde la investigación se presenta como una estrategia pedagógica para la formación de valores, desarrollo humano y social.

La primera monografía Plato (2016) en su trabajo, Formación en investigación en el departamento de Boyacá: aportes del programa Ondas de Colciencias en el año 2016 nos afirma que:

Desde el 2001 el departamento de Boyacá se ha destacado por la formación de nuevos grupos de investigación en estudiantes de diversas instituciones; aproximadamente se encuentran 279 grupos durante el año 2016, gracias al proceso de formación y desarrollo de la propuesta planteada por el programa ondas “la investigación como estrategia pedagógica”.(p.107)

La afirmación del autor plantea que la investigación es una estrategia que ha progresado en el departamento de Boyacá y promete seguir avanzando; esto es un claro ejemplo que esta estrategia puede ser favorable en un lugar vulnerable que permite formar y desarrollar una perspectiva diferente del estudiante sobre su contexto, convirtiéndolo en un ser crítico y reflexivo en pro del mejoramiento de su hábitat.

Plato (2016) sustentó que: “Reconocer la pluridiversidad de nuestras culturas, significa darle cabida a muchos saberes y conocimientos, reconocer que hay múltiples formas de llegar al conocimiento, rescatando el saber no como el hijo menor del conocimiento, sino como otra forma, otra realidad”.

En este estudio, se determina la cultura como un factor influyente al desarrollo de saberes en áreas fundamentales, con el fin de que el estudiante sea capaz de reconocer sus saberes, conocimientos y potenciales para transformar y aplicar a la realidad.

Por otro lado no dejar a la ciencia, un eje social positivo; en el que permite “Recuperar el lugar de la ciencia como construcción social de lo humano, se hace posible a través de la conformación de comunidades de saber, comunidades de práctica, de transformación, como apuesta por una educación coherente, contextualizada y pertinente” (p.123)

Por ello la consolidación de grupos de investigación promueve creación de nuevos saberes, nuevos puntos de vista, nuevas propuestas, pero sobre todo crea una transformación en la comunidad educativa y social, aportando a la toma de decisiones para dar soluciones a problemas o inquietudes que afectan a la comunidad.

El segundo trabajo Arboleda, Castaño, Jiménez (2016) en su monografía, Impacto del programa Ondas en las experiencias de innovación de los estudiantes y docentes del municipio de Marquetalia concluyen que:

La innovación pedagógica los resultados evidencian que la Investigación como Estrategia Pedagógica (IEP) transforma el aula, el aprendizaje y la escuela porque introduce nuevas maneras de entender el conocimiento, la formación y la relación escuela

y contexto, donde el maestro un constructor de saber, en un profesional reflexivo y crítico que otorga empoderamiento y reconocimiento social en los grupos Ondas y en todos los alumnos. Por lo tanto, la IEP como enfoque pedagógico propuesto por el programa Ondas que se constituye en una alternativa a los enfoques transmisionistas que aún hoy circulan en las escuelas. (p.61)

Por lo tanto este estudio se puede apropiar al contexto, en la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín con los estudiantes como constructores de saberes, ya que, muchos de ellos han sido criados en este entorno, lo que permite desarrollar diversas investigaciones que los convierta en personas productivas de su comunidad.

El tercer trabajo, Montenegro (2013) indica que el programa Ondas ha mejorado un 75% en el proceso de investigación en el departamento de Nariño ya que este programa es un espacio que permite la apropiación del conocimiento y resaltar la labor del maestro más allá del aula, de la institución siendo así capaz de trastocar el entorno y contextualizarlo en pro del estudiante para brindarles las herramientas necesarias que le permitan proponer, idealizar y construir opciones y soluciones para una mejor vida individual y colectiva.

Esta investigación halla evidencias para reiterar que la investigación como propuesta pedagógica fortalece los aspectos adquiridos, creando un impacto en el niño en su capital intelectual, un perfil innovador e investigativo y como agente social de cambio.

Marco Conceptual

Los campos de aprendizaje para fomentar una cultura investigativa es un reto que el Ministerio de Educación nacional (MEN) de Colombia, se ha propuesto con algunos proyectos que ha lanzado para la realización de nuevos espacios en la escuela, sin embargo, este trabajo investigativo propone una metodología de estudio diferente con base en la investigación acción participativa (IAP).

No obstante, es preciso dar a conocer las categorías de este método investigativo, puesto que es fundamental tener claro los conceptos que jerarquizan este trabajo de grado.

Investigación en básica primaria

Es importante mencionar que la investigación en los estudiantes de básica primaria debe estar fundamentada en actividades que los lleven a practicar esta disciplina de una forma constante, que haga parte de su cotidianidad ya que, en su diario vivir, ellos no tomarán lo aprendido como una obligación, sino como una reflexión.

Lo anterior, es gracias a la experiencia adquirida durante el proceso de esta investigación, en la cual, fue posible evidenciar el interés que los estudiantes de básica primaria de la vereda Berlín, mostraban por las labores diarias de su comunidad, por ejemplo; los días de siembra de árboles alrededor de la casa de las botellas, hubo niños muy atentos a colaborar, preguntaban y daban su opinión sobre lo que se estaba haciendo, y es así como la gran mayoría de personas en su infancia se cuestionan y son curiosos de forma permanente, pero lo que más se resalta en esta población es que se disponen a colaborar, que son reflexivos y que todas sus experiencias las ligan a su contexto y su diario vivir, por lo tanto, es pertinente decir que tienen características investigativas.

Sin embargo, esta escuela como la gran mayoría de las escuelas rurales no está articuladas con otras entidades para llevar a cabo los procesos de investigación, perdiendo muchas veces las herramientas y los espacios para hacer dichos procesos. Ahora bien, bajo los parámetros de la investigación que se está realizando, se puede decir, que es por el desinterés de los entes gubernamentales del departamento para exigir a las escuelas que tengan proceso de investigación inmersa en las instituciones y por esta razón ni siquiera Colciencias tiene coordinador investigativo para el departamento de Cundinamarca.

Es lamentable que las investigaciones en las escuelas de Girardot son vistas como procesos tediosos y extensos, pero creando campos de aprendizaje los estudiantes son inmersos a la investigación, de igual forma, en la escuela se generan espacios para hacer investigación como son las actividades artísticas, los días célebres de los planteles, las izadas de bandera donde se pueden hacer concursos académicos, entre otros, pero los mismos docentes no son capaces de distinguir estos procesos por el mismo desconocimiento y desarticulación sobre los campos de aprendizaje.

Una muestra de lo dicho, es el ejercicio de investigación que se ha realizado en la escuela Luis Antonio Duque Peña sede Berlín con los niños de básica primaria que, al preguntar sobre investigación, lo consideraban como un proceso difícil o imposible de realizar, por lo tanto, no sabían cómo hacerlo; finalmente se pudo llevar a cabo este proceso iniciando por un diálogo de saberes, donde las preguntas de los niños fueron simples pero fundamentales para realizar ambientes investigativos.

Por lo anterior, es que este ejercicio de investigación propone espacios campos de aprendizaje que generen procesos investigativos en los estudiantes de básica primaria y de esta forma crear cultura investigativa mediante un sistema de articulación.

Inmersión lingüística

La inmersión lingüística es un programa educativo que trata de enseñar una segunda lengua de forma intensiva, por medio del aprendizaje local, como: campamentos, laboratorios de lenguaje, English days, etc.

Además, la inmersión lingüística es un programa educativo que trata de enseñar la habilidad comunicativa con oportunidades de viajar a lugares que fortalezcan el idioma que en este caso es el inglés, para que así, el estudiante tenga la necesidad de comunicarse y practique constantemente. De esta forma, se logra el bilingüismo.

Los programas de inmersión en otra lengua, se han desarrollado debido a diversas razones socio – políticas y han tomado una gran variedad de formas. Se han hecho populares en todo Canadá y, más recientemente, en otros países, porque son sorprendentemente eficaces y económicos como medios de aprender otro idioma de una forma “natural”, es decir, colocando el acento desde el punto de vista pedagógico, más en el desarrollo de destrezas generales y la competencia en el contenido de las materias académicas que en el idioma en sí mismo. (Fred Genesee y William Lamber, 1986, p. 27)

Como se cita anteriormente, estos programas han sido propuestos en Canadá y aunque ya se estén extendiendo por otros países, lo más cercano a lo que describe este proyecto aquí en Colombia, se da en las universidades con los programas de internacionalización, el programa de Colombia Bilingüe y específicamente en la universidad de Cundinamarca con el proyecto

Bilingüe Learning More Together, coordinado por el profesor Fabián Leal. Sin embargo, en las escuelas públicas rurales no se cuenta con esta oportunidad de vivenciar el inglés en un contexto internacional, una idea que también se busca activar en la institución Luis Antonio Duque Peña con las inmersiones para los niños de esta escuela y de otras instituciones, con el fin de brindar un aprendizaje experiencial respecto a la lengua extranjera.

Para dar más énfasis en el proyecto bilingüe Learning More Together de la Universidad de Cundinamarca, a continuación, se mencionarán tres actividades de este:

Tabla 1: Actividades Bilingües ofrecidas por la Universidad de Cundinamarca		
CAC	Objetivo	Facultad y programa
Primera inmersión de inglés	Fortalecer sus habilidades comunicativas en el idioma inglés durante cuatro días mediante actividades culturales, recreativas, deportivas y cotidianas.	Facultad de humanidades
UCundinamarca inicia inmersiones de inglés	Mejorar los niveles de inglés A1, A2 y/o B1 según del Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas	El programa de Inglés de áreas transversales de la Seccional

Language Day at UCundinamarca	Motivando a los estudiantes a perder el temor de comunicarse en otro idioma, mediante la expresión artística y musical.	Programa de licenciatura
--	---	--------------------------

Elaboración propia

Con lo anterior se demuestra que la universidad Cundinamarca ha realizado algunas actividades en inglés entre esas inmersiones lingüísticas, para implementar la lengua extranjera, aunque las inmersiones realizadas por el semillero Road to be pro en la institución Luis Antonio Duque Peña tienen un finalidad distinta, es hacer partícipe a los estudiantes del programa de licenciatura de la UDEC en un proyecto de investigación acción participación, en el cual no solo ellos tienen aprendizaje experiencial sino los niños de dicha escuela.

Cultura investigativa

Durante todo el documento se ha venido hablando de cultura investigativa, por eso, es preciso dar un concepto bajo la experiencia de este proceso de investigación en la institución Luis Antonio Duque Peña sede Berlín de la ciudad de Girardot, con los niños de básica primaria, para así, tener más claridad sobre el objetivo general de este proyecto.

Ciertamente, la cultura investigativa es la actitud, aptitud y producciones que debe tener una población la cual, con procesos educativos sea capaz de cuestionar, indagar, experimentar y crear

estrategias sobre alguna problemática para tratar de dar solución y de esta forma innovar y transformar un ambiente.

Según López, Montenegro y Tapia (2005) citados por Bracho (2011), la cultura investigativa “comprende organizaciones, actitudes, valores, objetos, métodos y técnicas relacionadas tanto con la investigación como con la transformación de la investigación o de la misma pedagogía” (p. 6).

Teniendo en cuenta lo citado por el autor, se puede decir que la cultura investigativa se puede optimizar a medida que el estudiante va aplicando correctivos necesarios a las actividades planteadas para reforzar sus habilidades y fortalezas que conduzcan al proceso investigativo, convirtiéndolo en un ente de acción y participación frente a las problemáticas de su realidad.

Marco Teórico

En este marco se dará a conocer las dos teorías claves que se han tomado como referencia para esta investigación, de las cuales es basada especialmente en lo expuesto por los señores: John Dewey acerca del aprendizaje experiencial y Adriano Muñoz al mencionar el modelo educativo Transmoderno.

Aprendizaje experiencial:

Desde la época de las cavernas, el hombre siempre ha aprendido por medio de la experiencia. Enfrentándose a los retos que el medio natural le imponía, iba descubriendo en los obstáculos oportunidades para ganar la lucha por la supervivencia. Sin lugar a dudas, adquirir conocimientos y destrezas mediante la experiencia no es novedad, quizá represente

la forma más antigua y primaria de aprendizaje. (Builes, 2003) p.12

Dado lo anterior, se puede decir que el aprendizaje experiencial más que un método, es una forma de aprender natural en el hombre, solo que ahora se identifica y se le da importancia para una mejor enseñanza, teniendo en cuenta que esta se da por intereses reales, por lo tanto, es importante que la escuela sea un escenario que represente la vida real y vital del niño, así como la viven en su entorno, y de esta forma, las actividades propuestas serán más productivas para ellos, formando un aprendizaje significativo, los niños no llegaban a la escuela como limpias pizarras pasivas en las que los maestros pudieran escribir las lecciones de la civilización. Dewey afirma que: “Cuando el niño llega al aula ya es intensamente activo y el cometido de la educación consiste en tomar a su cargo esta actividad y orientarla”. (p. 25)

Es decir, que la labor de la educación no es la que se ha venido haciendo por años, al tomar al niño como “bote de saberes” para llenar la cabeza de teorías; por el contrario, el estudiante debe sacar sus propias hipótesis basadas en una experiencia y así, su conocimiento será más significativo para su vida, tanto para colocarlo en práctica cada vez que se necesite, como para compartirlo con los demás. Entonces, el rol del maestro debe ser el de guía o acompañante para enfocar al niño a conocimientos asertivos.

Así mismo, la metodología de la educación experiencial se basa en los ambientes desconocidos y desafíos de un estudiante, quienes deben ser orientados por la dirección de saberes previos de la vida de ellos mismos. Según Dewey (1899)

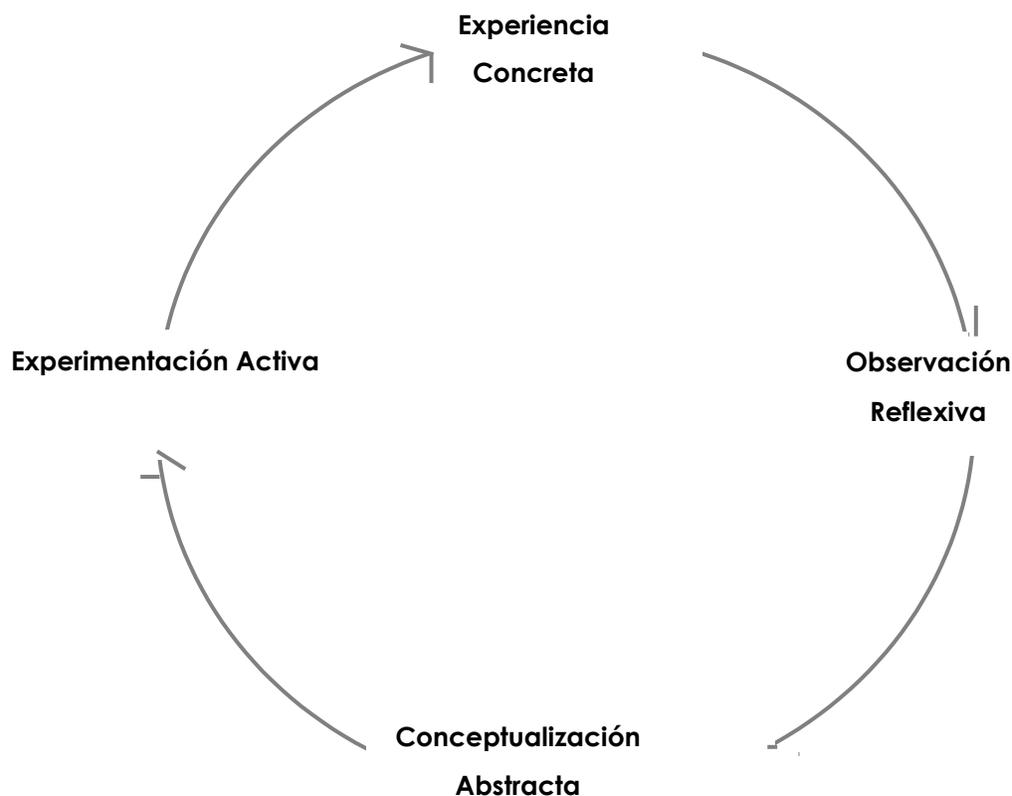
Cuando el niño empieza su escolaridad, lleva en sí cuatro impulsos innatos –el de comunicar, el de construir, el de indagar y el de expresarse de forma más precisa– que constituyen los recursos naturales, el capital para invertir, de cuyo ejercicio depende el crecimiento activo del niño. (p.30)

Además, para completar esta teoría, es preciso decir que “El niño también lleva consigo intereses y actividades de su hogar y del entorno en que vive y al maestro le incumbe la tarea de utilizar esta “materia prima” orientando las actividades hacia resultados positivos” (Mathew y Edwards, 1966, p.41).

Sin embargo, la educación no siempre se ha dado de esta forma, sino bajo el método tradicional, donde el maestro es el que determina lo que va a enseñar a sus estudiantes de forma más estática, (sentados en un salón de clase, limitados a mirar al tablero y escribir en el cuaderno) sin poder expresar sus habilidades, cuando esto sucede, tristemente sesgan las capacidades de los niños y solo se forman seres obedientes y dóciles.

No obstante, es posible nombrar a Kolh (1986) como teórico importante para esta investigación ya que es él, quien propone el aprendizaje experiencial como metodología para la enseñanza, exponiendo el aprendizaje efectivo por medio de un modelo en forma de rueda, llamado “Ciclo del Aprendizaje” el cual se esquematiza con:

Experiencia concreta, cuando se lleva a cabo alguna acción; **observación reflexiva**, cuando se reflexiona sobre lo que se realizó; **conceptualización abstracta**, se da a través de la reflexión, cuando se concluye y se forma una experiencia particular; y finalmente, **experimentación activa**, es cuando se aprende de lo vivido. Este ciclo puede iniciar en cualquier etapa; la secuencia no siempre es la misma, puesto que muchas veces mientras avanzamos en el proceso de aprendizaje, utilizamos reflexiones de experiencias antes vividas.

Figura 1: Experiencial Learning Method

Elaboración Kohl, David (1986)

Este ciclo, muestra la importancia de cada etapa del aprendizaje experiencial, el cual se expone en círculo porque es un proceso permanente y se necesita de una fase para poder llevar a cabo la otra, en toda actividad práctica se desarrolla este ciclo, solo que casi nunca se identifican las características, pero si no fuera por estas, no habría como resultado un conocimiento significativo donde el aprendizaje de cada estudiante, es una herramienta indispensable para estar inmerso en una sociedad en la que, la democracia, la política y la moral hacen parte de esta. Westbrook estaba de acuerdo con Dewey (1897) sobre:

las personas consiguen realizarse utilizando sus talentos peculiares a fin de contribuir al bienestar de su comunidad, razón por la cual la función principal de la educación en toda

sociedad democrática es ayudar a los niños a desarrollar un “carácter” –conjunto de hábitos y virtudes que les permita realizarse plenamente de esta forma. Consideraba que, en su conjunto, las escuelas norteamericanas no cumplían adecuadamente esta tarea. La mayoría de las escuelas empleaban métodos muy “individualistas” que requerían que todos los alumnos del aula leyeran los mismos libros simultáneamente y recitaran las mismas lecciones. En estas condiciones, se atrofian los impulsos sociales del niño y el maestro no puede aprovechar el “deseo natural del niño de dar, de hacer, es decir, de servir. (p.64)

Ahora bien, se debe tener en cuenta que la gran mayoría del discurso educativo de la actualidad, se basa en las experiencias de aprendizaje que estén formadas en la cultura democrática, siendo una necesidad universal formar estudiantes interesados y coherentes en la cultura, con valores ciudadanos para así estructurar seres socialmente responsables y poder orientar la educación experiencial como una propuesta poderosa, para que tanto el profesor como los estudiantes redimensionen sus roles.

Dicho lo anterior, las instituciones educativas son el escenario indispensable para el aprendizaje experiencial, siendo esta el lugar donde los niños se incluyen en la educación y desarrollan sus capacidades. “la escuela es la única forma de vida social que funciona de forma abstracta y en un medio controlado, que es directamente experimental, y si la filosofía ha de convertirse en una ciencia experimental, la construcción de una escuela es su punto de partida”. (Dewey, 1896) (p. 244)

De la misma forma, los maestros también cumplen un papel indispensable en este método de aprendizaje experiencial, ellos son los que deben incentivar, proponer y hacer que el proceso educativo sea acogedor o tedioso, con “capacidades espontáneas y primitivas del niño para convertirlas en hábitos sociales, fruto de una comprensión inteligente de su responsabilidad” (Dewey, 1897b, pp. 94 y 95) y como se dijo anteriormente, la escuela es el contexto que hace al estudiante apto para la sociedad y los maestros son los que están constantemente con ellos, por lo tanto, son los encargados de inculcar al estudiante capacidades para que sea parte de una comunidad.

Modelo educativo digital Transmoderno

Los campos de aprendizaje de la Universidad de Cundinamarca hacen parte del Modelo Educativo Digital Transmoderno en el campo multidimensional de aprendizaje, que se conforma por tres campos: institucional, disciplinar y cultural, pero que en este caso se enfatiza en el cultural porque en este campo se puede crear experiencias, conocimientos, principios y valores a una comunidad y transformar su realidad, para así dar cumplimiento a los ejes transversales tales como: cultura, emprendimiento social, bilingüismo, inclusión, democracia, ciencia, tecnología e innovación. Sin embargo, es posible decir que gran parte de lo expuesto en este documento, en lo que se refiere al campo de aprendizaje cultural de la UDEC es ambiguo, puesto que es un modelo educativo nuevo que hasta ahora se está implementando.

El campo multidimensional de aprendizaje se conforma por tres campos, (institucional, disciplinar y cultural) y siete dimensiones (persona, aula, cultura, familia, naturaleza, institución y sociedad), los cuales operan conjuntamente, con el fin de lograr la formación de la persona humana para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad.

(Muñoz,2018) p.1

Así lo da a conocer Muñoz, con el fin de formar profesionales que se desenvuelvan en diferentes campos de aprendizaje, es decir profesionales capaces de crear espacios donde la enseñanza- aprendizaje sea el camino para la formación educativa y la labor social, por esta razón, durante el proceso investigativo de las estudiantes de pregrado, definen los campos de aprendizaje como un espacio en el que se trabaja por un método de enseñanza (aprendizaje experiencial) con el fin de brindar por medio de actividades prácticas, herramientas para trabajar en pro de la comunidad de un contexto en especial, en este caso en la escuela de la vereda Berlín.

Por otra parte, vale mencionar que un maestro debe estar capacitado para convertir cualquier ambiente en un espacio de aprendizaje y de esta forma los estudiantes sean motivados a trabajar por su contexto social con base en los valores y la moral, Razón por la cual, Muñoz (2018) afirma que:

En la universidad Cundinamarca todos los espacios donde actúan los estudiantes son significativos para el aprendizaje, por lo tanto, deben ser intervenidos por la institución; para que de esta manera se refleje en actos o comportamientos, que mejoren la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad. (p. 3)

Campo de aprendizaje Cultural (CAC),

A continuación, se dará a conocer el Campo de aprendizaje Cultural (CAC), para relacionarlo con este trabajo de investigación, donde la transformación de espacios en ambientes educativos son el resultado de un proceso de construcción formativa, a través de un aprendizaje experiencial.

Para este campo de aprendizaje la investigación es clave puesto que según Muñoz (2018) busca:

Cultivar, fortalecer y crear experiencias, usos, signos, costumbres, conocimientos, principios y valores que distingan espiritual y materialmente a una comunidad académica formadora de la persona humana y transformadora de la realidad institucional y social.

Precisamente, lo que se propone impactar en el contexto y la población de la vereda Berlín, para dar un enfoque educativo a todas las problemáticas de la institución, y de esta forma no solo intervenir a los estudiantes sino a los padres de familia y docente del plantel.

Razón por la cual, las estudiantes de pregrado que realizan un trabajo de investigación formativa, han tomado la decisión de proponer un campo de aprendizaje cultural para fortalecer los procesos de investigación tanto en la educación básica como en la educación superior, queriendo con esto hacer una propuesta estable y concisa de la Universidad de Cundinamarca establecida en el plan rectoral.

Marco Demográfico

El proyecto se lleva a cabo en el departamento de Cundinamarca en la zona norte del municipio de Girardot donde se encuentra ubicada la vereda Berlín en el kilómetro 10 en la vía Girardot – Tocaíma en medio de la vereda Presidente y la vereda Pubenza del municipio de Tocaíma; con una aproximación de 250 habitantes de estratos 1 y 2.

Allí se encuentra ubicada la Institución Educativa Luis Antonio Duque Sede Berlín de educación formal de calendario A, ubicada a orillas de la carretera principal, esta es una de las 5 sedes con la que cuenta la institución antes mencionada, en jornada completa y de carácter mixto, en ella trabaja una vigilante y aseadora (que vive en el mismo plantel), una cocinera, un

docente que orienta desde el grado preescolar hasta grado quinto, cuenta con un grupo de 24 estudiantes que oscilan entre los 5 a 12 años de edad, en el que se encuentran 9 niños y 15 niñas de estrato 1. Su cobertura educativa se da a partir de los estudiantes de 5 años para preescolar, de 6 a 7 años en primero, de 7 a 8 en segundo, de 8 a 9 en tercero, de 9 a 10 en grado 4 y de 10 a 12 años en grado quinto, sin embargo este plantel cuenta con niños extra edad en los grados tercero y cuarto pero sin la preparación adecuada al modelo de aceleración del aprendizaje.

Marco Ético

Durante la realización de dicha investigación se veló por la integridad de cada uno de los partícipes de esta investigación, por lo tanto vale recalcar que el proyecto fue un producto del trabajo en equipo, emprendimiento social, solidaridad y responsabilidad frente a las problemáticas que afronta la educación básica y superior en Colombia.

El fin de este proyecto es poder otorgarle a la niñez y juventud Girardoteña las cualidades de la investigación y así crear una alianza para superar la baja calidad educativa que existe en la zona rural de la ciudad.

De acuerdo con Macintyre (1982), un daño moral se produce en una persona, cuando un curso de acción produce en esa persona una grata propensión a seguir actuando incorrectamente. Por ello es necesario realizar un cambio tanto al individuo como al factor que implica a realizar más errores, esta investigación busca fomentar el cambio frente al pensamiento tradicional, orientar niños y jóvenes con pensamiento crítico, libres y generadores de cambiar el mundo, que tomen la iniciativa a convocar a la familia, comunidad, institución, directivos y docentes para ser parte del cambio.

Con esta investigación no se busca cambiar la escuela, se busca una evolución y hacer una convivencia amena para que persista por muchos años más y no se quede en lo tradicional.

Teniendo en cuenta el ideario ético de la UDEC (2009) declara que:

El presente compromiso ético, es una declaración expresa de los fundamentos de las políticas, de los valores y de los principios en que se inspira el comportamiento de los integrantes de la Universidad de Cundinamarca. Con esta declaración se pretende contribuir y motivar a todos los integrantes de la comunidad universitaria, y a quienes se relacionen con ella, para que en la vida cotidiana se incorpore y se realce el respeto por la dignidad humana, la responsabilidad social, la apertura al cambio, la equidad, la justicia y sobre todo la búsqueda del bien común a partir del ejercicio de la autonomía y de la libertad. (Polo, 2009, p. 1)

De lo anterior se concluye que el estudiante de la Universidad de Cundinamarca, además de ser un mediador comprometido en hacer un bien frente a una comunidad, le permita contribuir frente a diversas problemáticas sociales que afecten a esa población con integridad, responsabilidad, equidad, justicia y autonomía, convirtiéndolo en un sujeto transformador constante y permanente.

Diseño Metodológico

La presente investigación se consolidó en el campo de aprendizaje cultural “The Real Peace Agreement”, utilizando un método de investigación bajo el enfoque cualitativo y un tipo de investigación acción participativa, siendo estos los más adecuados para alcanzar los objetivos propuestos y lograr transformar los ámbitos educativos de la población.

Método de Investigación

La investigación está bajo el **enfoque Cualitativo**, por medio de este enfoque se puede interpretar las problemáticas en las que se encuentra inmersa la población de estudio, esto evidencia que el estudiante ampliará su visión frente a un contexto, permitiéndole observar, experimentar y reflexionar sobre los datos que perciben

Tipo de Estudio

El tipo de estudio de este trabajo es **Investigación acción participación**, de acuerdo a las diferentes categorías que son: investigación básica primaria, inmersión lingüística y campos de aprendizaje. Para destacar este tipo de estudio, se pudo dimensionar la necesidad de la institución reflejado a lo largo de las prácticas pedagógicas realizadas, se expresaron una gran variedad de opiniones de parte de las estudiantes de pregrado con respecto a dar una transformación tanto para la comunidad como del investigador.

No obstante al definir el tipo de investigación conllevó a unificar 7 ejes importantes para el desarrollo de este trabajo como:

El individuo (persona): es el principal motor de mejora constante y permanente.

El aula: lugar ampliado donde se lleva a cabo el trabajo colaborativo entre estudiantes y profesor.

La cultura: hace referencia a los usos, costumbres, saberes, creencias, principios, valores, normas, comportamientos y pautas de conducta, que definen la importancia espiritual, material, intelectual, afectiva, y moral de la Universidad de Cundinamarca.

La institución: como organización social, promueve un orden formativo a través de sus normas o reglas, cuya finalidad es educar para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad.

La naturaleza: es el conjunto de seres vivos y materiales que en diálogo con la comunidad universitaria logra coexistir para la supervivencia de la raza humana.

La familia: es el núcleo principal, a partir de la cual se logran los mayores resultados en la formación de la persona humana, en consecuencia, hace parte activa del proceso educativo.

La sociedad: quien apropia el aprendizaje gestado convirtiéndose en desarrollo y transformación.(Muñoz, 2018, p.4)

Todos estos elementos fueron importantes para lograr el desarrollo de una cultura investigativa en los estudiantes y profesores, a través de un campo de aprendizaje; además cabe resaltar que este proyecto también se dirige a la transformación del pensamiento del estudiante de licenciatura para que opte este ejercicio y lo convierta propio, Rahman y Borda (1988) mencionan que:

Recordemos que la IAP, a la vez que hace hincapié en una rigurosa búsqueda de conocimientos, es un proceso abierto de vida y de trabajo, una vivencia, una progresiva evolución hacia una transformación total y estructural de la sociedad y de la cultura con objetivos sucesivos y parcialmente coincidentes.

Es un proceso que requiere un compromiso, una postura ética, y persistencia en todos los niveles. En fin, es una filosofía de la vida en la misma medida en que es un método.

(p.49)

Así mismo el estudiante universitario, visionará un rol nuevo fuera de lo académico, donde él se convertirá en el eje fundamental de un proceso de experimentación, equivocación, reflexión y apropiación frente a una comunidad diferente a la que él ya conoce, y forjar una persona autónoma, de carácter, capaz de desarrollarse en cualquier ámbito y llevar procesos investigativos de magnitudes sociales, experienciales y transformadoras de la realidad.

Paradigma

El paradigma que acobia la investigación es el **socio crítico**, por medio de este elemento, se pudo realizar un acercamiento del plantel educativo con los habitantes del sector, al colaborar con las diversas actividades que demandaban las fases del proyecto (tabla), integrando a toda la comunidad a tener una mirada detallada de la realidad que afrontaban los niños de la escuela, con el fin de aportar a la creación de un espacio en donde los estudiantes sean partícipes de su conocimiento a través de la teoría y práctica con elementos hallados en su entorno; además estos hechos ha llevado a que el investigador tenga un proceso de autorreflexión y una visión global sobre la realidad educativa.

Según Popkewitz (1988) (citado en Alvarado y García 2008) algunos de los principios propios del paradigma socio-crítico son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano y (d) proponer la integración de todos los

participantes, incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas. Las mismas se deben asumir de manera corresponsable. (p.190)

Dado lo anterior todos los principios que menciona el autor se quieren ver reflejados en el estudiante de la Universidad de Cundinamarca, con el fin de que pueda aportar a la sociedad una evolución en pro de mejorar un contexto vulnerable, por medio de acciones, valores, conocimiento y sobre todo influir en el respeto y la integridad del ser humano.

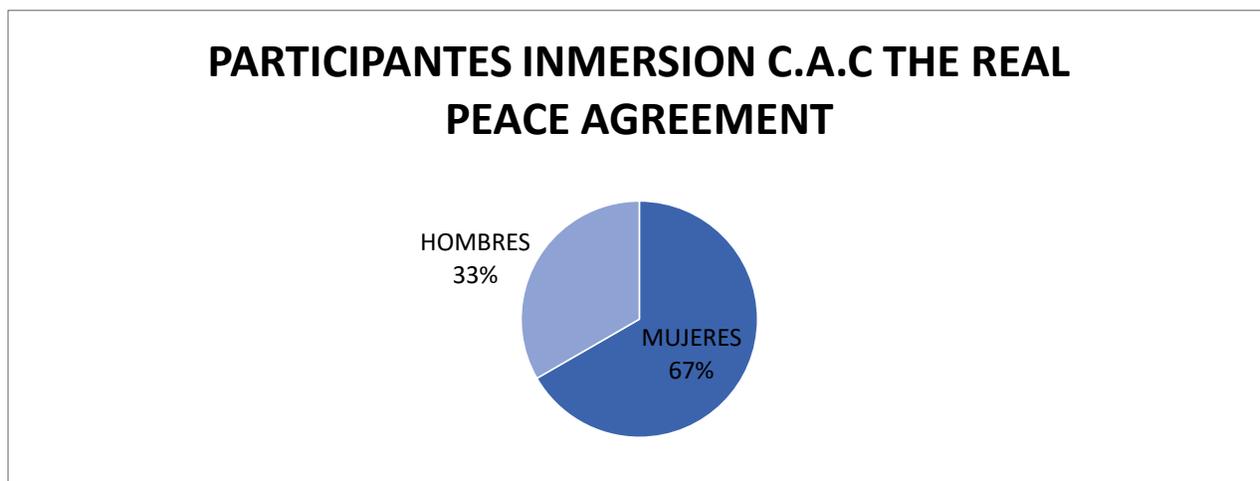
Población

La investigación tuvo como eje de estudio a dos poblaciones, la primera es la comunidad educativa de la escuela Berlín de la sede I.E.L.A.D.P ubicado en el km 12 vía Girardot - Tocaima la cual está integrada por un estudiantado mixto de 24 niños, 9 niños y 15 niñas pertenecientes del modelo Escuela Nueva, estos estudiantes tienen edades comprendidas entre los 5 a 12 años de edad, el docente Titular David Burgos, además este grupo cuenta con un salón de clases y 4 salones abandonados, una sala de sistemas y muy pocos recursos educativos.

Nuestra segunda población fue integrada por 60 estudiantes de la Universidad de Cundinamarca entre 3º, 5º, 7º, 8º y 9º semestre de Licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades Lengua Castellana e inglés, además se tuvo el acompañamiento de estudiantes del eje transversal de Inglés de la universidad, 2 docentes nativos, 3 docentes de apoyo y un líder de la actividad, el docente Fabián Leal Orjuela; con esta población se pudo establecer que este grupo tenía una variación de edades entre los 16 a 35 años de edad y un porcentaje del 67% que fueron mujeres y el 33% hombres; esta inmersión tuvo una duración de 24 horas, donde los estudiantes observan el potencial del establecimiento y el emprendimiento social que aporta el

docente líder y la universidad para llevar a cabo dicha actividad, con el fin de apoyar y suplir algunos déficit que afronta la sede y le impide tener una mejor calidad educativa.

Grafica 1: Porcentaje de participación en el campamento de inmersión



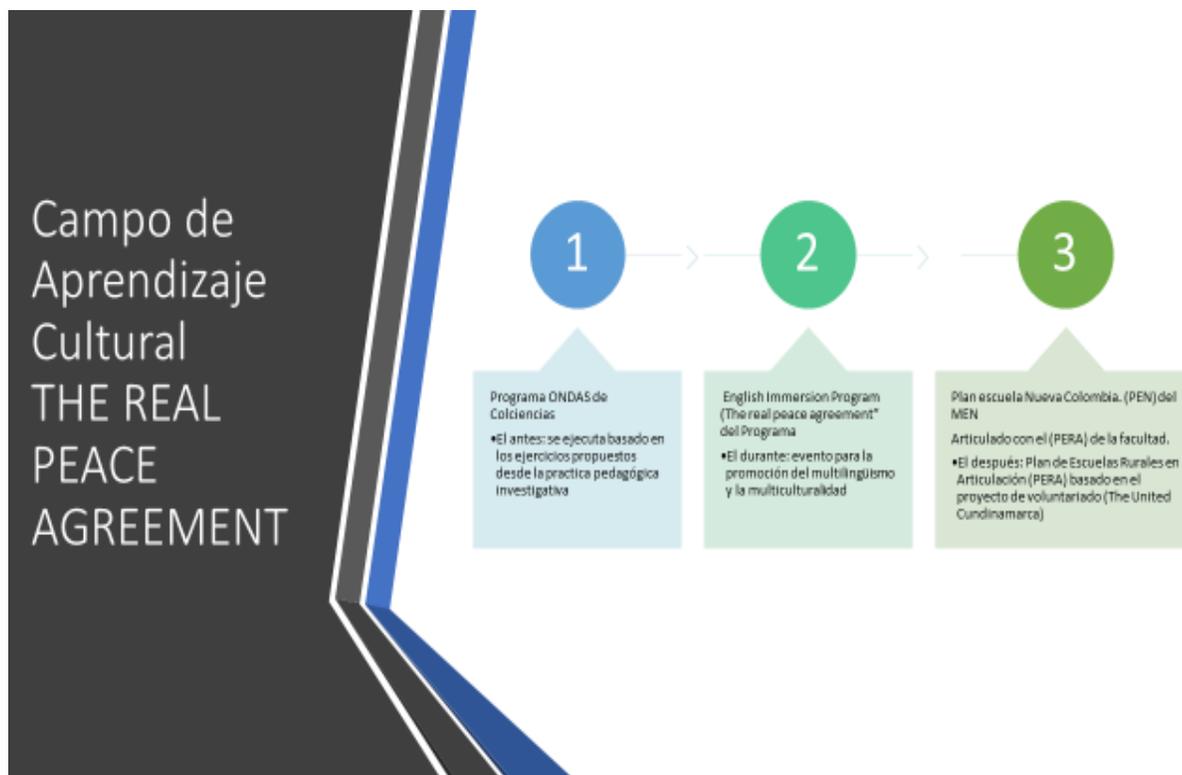
Elaboración propia

Fases del trabajo

Campo de aprendizaje cultural The Real Peace Agreement

Durante el trabajo realizado en el 2018 con el semillero “Road to be pro”, se empezó a gestionar la propuesta para su primer campo de aprendizaje, dando como frutos ahora las inmersiones realizadas semestralmente en la escuela Luis Antonio Duque Peña sede Berlín, donde los estudiantes del semillero “Road to be pro” son los “coach o facilitators” de la actividad, de esta manera se enlaza el semillero con proyectos que se realicen en el campo de aprendizaje cultural The Real Peace Agreement.

Figura 2: Campo de aprendizaje cultural “The Real Peace Agreement”



Elaborado por Fabian Leal, 2018 se presenta la estructura del campo de aprendizaje dividida en tres momentos, un antes, un durante y un después.

Este campo de aprendizaje cultural, fue creado por el docente Leal (2018), quien gracias a una entrevista que se le realizó, sustentó lo siguiente:

El objetivo es crear un modelo para fomentar la cultura investigativa para la escuela rural, con base en esta estructura, se planteó en el semillero “Road to be Pro”, la necesidad de aplicar el programa Ondas de Colciencias, crear un programa de inmersión lingüístico para la facultad y finalmente generar estrategias para apoyar al plan escuela nueva (PEN) de Colombia y como resultado se generará el Plan escuela rurales articulados (PERA).

En otras palabras, este trabajo está dividido en tres fases: programa Ondas de Colciencias, inmersión lingüística y la articulación de PERA con el Plan Escuela Nueva, con el fin de mejorar la calidad educativa que afrontan los niños de la IELADP, sede Berlín y lograr que esta investigación provoque un impacto social y educativo en la comunidad de la vereda Berlín.

Tabla 2: Fases de la investigación

FASE	FINALIDAD	DESCRIPCIÓN	DURACIÓN
Programa Ondas de Colciencias	<ul style="list-style-type: none"> • El antes: este programa se ejecuta basado en los ejercicios propuestos desde la práctica pedagógica investigativa (2018) 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar distintos espacios en donde se pueda evidenciar los procesos de los estudiantes, para caracterizarlo en el diario de campo. • Realizar una mesa redonda en donde se puede debatir las problemáticas que acoge la institución, afecta el cuerpo estudiantil y plantear una hipótesis a investigar. 	6 meses

<ul style="list-style-type: none"> English Immersion Program (The real peace agreement” del Programa 	<ul style="list-style-type: none"> El durante: Este evento se refiere a la promoción del multilingüismo y la multiculturalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Reunir al docente líder de la actividad, la practicante en formación junto al rector de la institución y otras entidades de orden y seguridad pública para la presentación de la propuesta del primer campamento de inmersión lingüística de la UDEC.. Reunión con los padres de familia para la presentación de la propuesta, colaboración con la adecuación del lugar para la inmersión y permiso para la implementación del 	<p>2 meses</p>
---	--	---	-----------------------

		<p>grupo de estudio con los niños.</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacitación de los facilitadores y creación de las actividades empleadas en la inmersión con ayuda del semillero Road To Be Pro y el docente Fabián Leal Orjuela.• Participación del grupo de organización (padres de familia, docente titular y celadora) para la adecuación del lugar.• Ejecución del primer campamento de inmersión en la IELADP sede Berlín.	
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Plan escuela Nueva Colombia. (PEN) del MEN • Articulado con el (Plan ERA) de la facultad. 	<ul style="list-style-type: none"> • El después: El Plan de Escuelas Rurales Articulados (PERA) en conjunto con el proyecto de voluntariado Dialogando con el mundo de la oficina de internacionalización para la reconstrucción de la Casa de las botellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización con el grupo de trabajo para la planificación de las actividades a desarrollar en el proyecto PERA • Adecuación del lugar con ayuda de los estudiantes del programa PERA y estudiantes de la UDEC en la IELADP sede Berlín. 	<p>4 meses</p>
--	---	---	-----------------------

Elaboración propia

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron la observación libre o no estructurada: el fin es obtener información y comprender el comportamiento del individuo y las problemáticas que afrontan su contexto; el diario de campo para registrar la información al momento de la observación y detallar actividades, diálogos, acontecimientos entre otros, que permita identificar y determinar los aspectos múltiples que va generando el trabajo; encuestas: esta técnica da lugar a obtener una opinión más precisa de los estudiantes de básica primaria y la UDEC con base en su opinión y nivel de satisfacción frente a las fases en las que estuvieron inmersos cada uno en el trabajo.

A continuación, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los objetivos al cual están relacionadas:

Tabla n°3: técnicas e instrumentos de recolección de información

Objetivos	Técnica o instrumento de recolección de datos.
<ul style="list-style-type: none"> Identificar las diversas problemáticas del contexto educativo de los estudiantes de básica primaria de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín de Girardot 	Observación libre o no estructurada. Diario de campo
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar un proceso de formación investigativa donde los niños de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña dan 	diario de campo; bitácora de investigación

<p>respuesta a la pregunta identificada y seleccionada por ellos.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Buscar los medios para hacer una articulación con la Universidad de Cundinamarca, que garantice continuar con el proceso investigativo con los estudiantes de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña, sede Berlín de Girardot 	<p>Observación libre o no estructurada</p> <p>Encuestas</p>
<ul style="list-style-type: none"> • . Crear un espacio académico en la institución Luis Antonio Duque Peña sede Berlín en donde se pueda desarrollar un campo de aprendizaje cultural de investigación con los estudiantes de la institución y de la Universidad de Cundinamarca. 	<p>Encuesta</p>

Elaboración Propia

Análisis

Ahora bien, para dar a conocer de manera más clara estas tres fases se hace un recuento de lo que se realizó en este trabajo de grado; durante la práctica pedagógica de noveno semestre de las estudiantes de pregrado de licenciatura en la UDEC llevada a cabo en la institución educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín, donde se evidencia la necesidad investigativa de los estudiantes de primaria de la escuela, por lo tanto, las estudiantes de pregrado quisieron llevar a cabo un estrategia para fomentar la cultura investigativa en básica primaria como trabajo de grado.

Sin embargo no sabían como hacerlo, por lo tanto, llevaron la problemática evidenciada en la escuela Berlín a la universidad de Cundinamarca, allí se optó la iniciativa del profesor Fabián Leal de tomar el MEDIT y hacer uso de el para este proyecto.

Agregando a lo anterior, se empezó a indagar sobre este modelo educativo, de la misma forma que el docente Leal hizo una visualización de un campo de aprendizaje cultural llamado The Real Peace Agreement, que se lleva a cabo en tres fases donde se mostraban un antes , un durante y un después, los cuales, el antes era la fase del proyecto ondas donde los estudiantes crearon un grupo de estudio llamado investiguemos desde la escuela, el durante, fue la fase inmersión lingüística que se realizó en la misma escuela junto con el semillero Road to be pro de la universidad de Cundinamarca, y por último la fase PERA, que se llevó a cabo con el voluntariado de la oficina de internacionalización dialogando con el mundo,

No obstante, entrelazando estas tres fases es preciso decir que la finalidad de cada una es una sola misión, fortalecer la cultura investigativa en los estudiantes, no solo de la IELADP sino en los estudiantes de la UDEC.

Además, con estas tres fases Ondas, inmersiones y PERA se busca trabajar para la vida, la civilidad y los valores democráticos haciendo cumplimiento al modelo educativo digital transmoderno que propone el rector Adriano Muñoz para la universidad de Cundinamarca.

Ciertamente, aparte de implementación del MEDIT con la realización de estas fases también se obtuvo dos micro proyectos como lo son: las inmersiones que junto con el semillero Road to be pro se prolonga en la universidad para el programa de licenciatura y el segundo es el grupo de voluntariado dialogando con el mundo que se creó desde la oficina de internacionalización, las cuales, continuaran haciendo jornadas de trabajo en pro de la reconstrucción de la casa de las botellas para llegar a la terminación y funcionamiento de este espacio.

Así mismo, en este capítulo se analizará el proceso que se llevó a cabo con cada una de las fases del trabajo, puesto que estas, han sido fundamentales en la realización de esta investigación de acción participación llevada a cabo por las estudiantes de pregrado que realizan un trabajo de investigación formativa, en la cual, cada paso a seguir cumplió su función y de esta manera se pudo llegar al objetivo principal que es fomentar la cultura investigativa en los estudiantes de básica primaria de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña, de igual forma se contó con la participación de los estudiantes de licenciatura del semillero Road to be pro y el voluntariado de la oficina de internacionalización de la universidad de Cundinamarca, de esta forma, cumpliendo con los objetivos específicos del trabajo, como son las inmersiones.

No obstante, es preciso nombrar cada fase para continuar con su análisis discriminadamente: programa Ondas de Colciencias, Inmersión lingüística y Plan escuela rural articulada (PERA).

Programa Ondas de Colciencias:

Es preciso aclarar que este trabajo se hace llamar programa Ondas por lo que se realizó en un inicio con los estudiantes de la IELADP sede Berlín ya que , esta fue una iniciativa de las

Estudiantes de pregrado que realizan un trabajo de investigación formativa, en vincular el grupo de estudio investiguemos desde la escuela al programa Ondas y recibir los beneficios que este otorga; iniciativa que no fue posible, ya que las estudiantes de pregrado viajaron hasta las oficinas de Colciencias el 13 de Febrero de 2019 y allí las recibe una asesora de este programa, las estudiantes manifiestan el interés de vincular un grupo de estudio de Básica Primaria de bajos recursos y de zona rural, la asesora se retira hacia un despacho y a los 5 minutos regresa y expresan no tener coordinador investigativo en el departamento de Cundinamarca y que no se encuentra en debate el poder otorgarle un coordinador al departamento, por lo que es posible creer que las instituciones del departamento no están interesadas en crear proyectos investigativos o vincularlos al programa, así confirmando, lo que se ha venido resaltando como problemática de la cultura investigativa en los estudiantes.

Sin embargo, en el transcurso de 4 meses durante la práctica pedagógica investigativa, se evidenció el potencial que tenían los estudiantes de básica primaria para la investigación, por lo cual, se organizó una mesa redonda en donde los estudiantes expresaron las problemáticas que afrontaba la escuela y su comunidad, una pregunta en particular hecha por el estudiante Cristian Felipe Gutiérrez Beltrán, un niño de 6 años de edad que cursaba grado primero de esta escuela, vive en un hogar compuesto por su madre, padrastro, y cuatro hijos siendo él, el tercero de estos, con bajos recursos económicos pero con un potencial crítico muy alto; Quien dijo literalmente:¿ por qué esa casa de allá (señalo la casa) se llama la casa de las botellas? Pregunta que cautivo al grupo estudiantil y fue la desolación de una casa cerca de las canchas de fútbol y, cuyo nombre la misma comunidad la denominaba la casa de las botellas por el hecho de tener en su interior una cantidad enorme de botellas de plástico, por lo que es posible creer que este era el lugar

donde depositaban todas las botellas que ya no se usaban en la escuela como si fuera una bodega de reciclaje solo que abandonada, porque además de las botellas había insectos como arañas, alacranes y serpientes, a lo que le temían los niños y por eso no se acercaban a ese lugar.

A partir de allí, se creó un grupo en el que los niños de forma voluntaria quisieron participar, entonces, con el permiso de los padres de familia, las niñas Jovel Yesica, Cumbe Valentina y Castañeda Mónica de grado quinto, junto con: Castillo María de tercero y Miranda Angie de grado cuarto; iniciaron durante 2 meses un proceso investigativo en el cual determinaron que para dar solución a la pregunta de Andrés se debería conocer la historia de su escuela y determinar ¿Por qué dicho lugar se había convertido en la casa de las botellas?; al iniciar la investigación las niñas recurrieron a las personas más cercanas, sus padres y familiares, pero muchos de ellos manifestaron no tener idea en que tiempo se construyó esa casa y que función iba a tener dentro de la escuela, por ello otra herramienta que utilizaron fue la web para buscar información sobre la historia de la escuela Berlín y los cambios que ha tenido durante todos estos años.

Sin embargo fue triste para las niñas del grupo de estudio no hallar información de su escuela, ni su vereda, ni siquiera se encuentra en los mapas de las comunas que dividen al municipio de Girardot, estas hacen referencia hasta las veredas de Piamonte y Barsalozza, desafortunadamente ni google maps identifica la ubicación de la institución, ni de la vereda Berlín, es por eso que las niñas toman la entrevista como un medio para adquirir información; se construye una serie de preguntas abiertas que posibilitaban a los habitantes de la Vereda a narrar sus experiencias con

base a la escuela Berlín y la construcción de la casa de las botellas para lograr dar soluciones a su cuestionamiento investigativo.

Dentro de su entrevista se encuentran preguntas como: ¿hace cuántos años vive en la vereda?, ¿estudió en la escuela Berlín?, ¿conoce usted la casa de las botellas que se encuentra en la escuela Berlín? ¿Cuándo se construyó la casa de las botellas? ¿con que fin?, ¿Por qué se encuentra en ese estado?, todos estos cuestionamientos se realizaron a personas que se distinguen en la vereda por su ubicación, antigüedad, colaboración, y edad, entre ellos tenemos integrantes de las familias Lazo, Sepúlveda, Ortiz, Ruiz, Laguna, y Carvajal, aquí las estudiantes pudieron determinar que la escuela Berlín tiene 80 años y fue creada entre los años de 1939 a 1940 con una sola construcción de un salón grande dándole apertura a las clases de los niños de la vereda Berlín y la Reforma; años siguientes se edificaron otros 7 salones de clase, sin embargo 3 de ellos fueron adecuados como vivienda del celador de la escuela, es decir que para el año de 1956 la escuela estaría terminada y en funcionamiento, excepto el salón donde se encuentra los niños actualmente, ya que este fue creado en años recientes.

Por otro lado, las niñas determinaron que la casa de las botellas tiene 29 años y fue creada en el año 1990, para que el celador de la escuela pudiera vivir allí; la edificación fue habitada por muy poco tiempo, para después ser dejada en el olvido y abandono, hasta que la Docente Rosa Elvira la empleará como un espacio de reciclaje para las botellas y empaques de papas, instrumentos necesarios para la construcción de las eco aulas; por el aspecto que fue tomando la estructura los estudiantes de básica Secundaria, participes del proyecto de la profesora Rosa Elvira la denominaron “La casa de las botellas” concluyendo así el origen de su nombre.

Para la realización de esta investigación se pidió autorización al docente y los padres de familia, este proceso se encuentra registrado en el diario de campo, bitácora de investigación y entrevista a los habitantes de la vereda; en los siguientes fragmentos se toma apartes importantes del transcurso del proceso investigativo:

Tabla n°4: fragmentos de diario de campo 2018, bitácora de investigación 2018 y entrevistas de Habitantes de la Vereda Berlín 2018

Fecha	Número del registro de campo	Descripción
14 de mayo 2018	Diario de campo # 6	<p>“Durante la mesa redonda tuve una conversación con los niños en donde les pregunte ¿qué es investigación? Y Juan me respondió que era cuando la policía investiga un robo o asesinato, otros cuando un detective investiga un caso de misterio y Cumbe me responde que es cuando buscan en internet en google para hacer tareas es investigación; A lo cual les dije que estaba bien pero ¿Qué pensarían si investigación es buscar solución algún problema que tengan allí? Ellos me dicen que sí y me atrevo a preguntarles que problemáticas tienen en su escuela y comunidad, allí se manifestaron muchos casos pero hubo tres que me impactaron, los jóvenes que consumen droga en la noche al frente de la escuela, el mal olor del Bremen y</p>

		<p>la historia de la escuela, les dije que empezáramos con una, con la que más le gustaba, teniendo en cuenta la pregunta de Pipe ¿por qué se llamaba la casa de las botellas? entonces Carolina dijo, que preguntándole a gente de la vereda como el abuelito de Juan, nos daría la historia de la escuela de Berlín y así sabríamos porque ese lugar se llama “la casa de las botellas”</p>
<p>25 de mayo del 2018</p>	<p>Diario de campo #8</p>	<p>Cumbe y Jessica me confirmaron que van a estar conmigo en el proceso de investigación, también me manifiestan que estuvieron preguntándole a sus abuelos y papás de ¿cómo era la escuela antes y cuándo se creó? Jessica dice que sus papás y abuelos estudiaron en esa escuela y que solo tenía un salón y Cumbe, me dice que cuando su papá llegó a estos lugares ya la escuela estaba terminada y tenía la apariencia actual pero, que el salón donde yo estudio no estaba, eso era un planchón de tierra y que se hacía sancocho y asados para la venta y recoger plata para la escuela.</p>

5 de junio del 2018	Bitácora de campo # 2	<p>“En la clase aprendimos sobre la entrevista de investigación y las preguntas abiertas y cerradas.</p> <p>Buscamos en internet el mapa de Berlín y sus alrededores; también hicimos las preguntas para la entrevista que vamos hacer durante el recorrido a los habitantes de la vereda Berlín”</p>
11 de junio del 2018	Bitácora de campo #4	<p>“ hoy investigamos sobre la gente que vive en Berlín, empezamos hacer una lista, la profe nos pregunta a quienes le podemos preguntar sobre la historia de Berlín ... y sobre la casa de las botellas le preguntamos a las mismas personas y más jóvenes”</p>
26 de junio del 2018	Diario de campo #10	<p>“Durante la ejecución de las entrevistas solo 2 niñas me pudieron acompañar, ya que los otros niños no los dejan salir de la escuela pero, Jessica y Carolina me acompañaron así que, cada una ellas tiene una función, ellas decidieron que Jessica entrevista y Carolina graba. Estamos muy emocionadas porque ya mañana iniciamos el reportaje, ellos hicieron sus preguntas para la entrevista, intenté no modificar mucho para que sientan seguridad</p>

		de la creación de sus inquietudes y puedan superarlas; es la primera vez que inició una investigación con niños aunque es muy corta pero muy productiva”
26 de junio del 2018	Bitácora de campo # 6	“hoy estuvimos donde los Lazo, la señora Evelia y el señor Lazo nos ayudaron, doña Zoila no estaba, fuimos donde “Titico” y hablamos con su papá don Gerardo, fuimos a donde doña Cristina pero no nos quiso ayudar”
29 de junio del 2018	Bitácora de campo # 7	“ hoy no llueve y nos fuimos hacer las entrevistas a don Gustavo y doña Antonia allí nos contaron mucho sobre la historia, también encontramos a don José Luis... después nos fuimos a la hacienda San Martin hablar con el señor Humberto más conocido como Buyuco, el me reconoció y dijo que había estudiado con mi abuela en su época.”
05 de julio del 2018	Entrevista a la señora María Antonia Sepúlveda	<p>¿Cuál es su nombre?</p> <p>Rta: María Antonia Sepúlveda</p> <p>¿En qué año nació?</p> <p>Rta: En 1945</p> <p>¿En dónde nació?</p>

		<p>Rta: Nariño, Cundinamarca</p> <p>¿Hace cuánto vive en la vereda Berlín?</p> <p>Rta: Como 40 años</p> <p>¿Conoce la escuela Berlín?</p> <p>Rta: Si señora</p> <p>¿Qué sabe sobre la historia de la escuela de Berlín?</p> <p>Rta: Pues cuando yo vine para acá hace cuarenta años la escuela Berlín tenía dos salones</p> <p>Es decir ¿la escuela Berlín ya estaba construida en tu infancia?</p> <p>Rta: Tal vez si señora porque a la época que ... no ... pues si</p> <p>¿Recuerdas en que año se construyó la escuela Berlín?</p> <p>Rta: No señora</p> <p>¿Cuántos años crees que tiene la escuela Berlín?</p> <p>Rta: Por ahí unos 60 años</p> <p>¿Algunos de tus familiares ha estudiado en la escuela Berlín?</p> <p>Rta: Si señora</p>
--	--	--

		<p>¿Quiénes?</p> <p>Rta: Estudio mis hijos Enriqueta, Olga y Gustavo... y los nietos.</p> <p>¿Crees que la escuela Berlín es una buena escuela?</p> <p>Rta: Porque han estudiado muchos niños y buena educación.</p>
06 de julio del 2018	Entrevista a la señora Liliana Cantor	<p>¿Cuál es su nombre?</p> <p>Rta: Liliana Cantor Sepúlveda</p> <p>¿En qué año nació?</p> <p>Rta: En 1965</p> <p>¿En dónde nació?</p> <p>Rta: Nariño, Cundinamarca</p> <p>¿Hace cuánto vive en la vereda Berlín?</p> <p>Rta: Toda la vida</p> <p>¿Conoce la escuela Berlín?</p> <p>Rta: Si señora</p> <p>¿Conoces la casa de las botellas que se encuentra en la escuela de Berlín?</p> <p>Rta: Si señora</p>

		<p>¿Cuándo se construyó la casa de las botellas?</p> <p>Rta: Hace como 29 a 30 años porque cuando mi hija empezó a estudiar allí, esa casa ya estaba</p> <p>¿Con que fin?</p> <p>Rta: Para que viviera el celador de la escuela, aunque hubo gente que estuvo viviendo allí</p> <p>¿Por qué se encuentra en ese estado?</p> <p>Rta: No sé, me imagino que los profesores, porque hace mucho tiempo el rector cerraron las puertas de la escuela a la comunidad y no volvimos a ir.</p>
--	--	--

Elaboración Propia

Como soporte del trabajo de investigación del grupo de estudio investiguemos desde la escuela, se realizaron unas entrevistas a la comunidad de la vereda Berlín, las cuales confirman varias aspectos mencionados en este análisis (tabla n°4) que fueron determinantes para la investigación.

Inmersión Lingüística

Esta fase obtuvo una duración de 2 meses en la planeación junto con el semillero Road to be pro del programa de Licenciatura en educación básica con énfasis en Humanidades lengua Castellana e Inglés, quienes entrenaron a los facilitadores e idearon las actividades que se realizarían en la inmersión y ejecución de la actividad, con el fin de recaudar fondos e invertir en material educativo para los niños básica primaria de la sede Berlín y la reconstrucción de la casa de las botellas; cabe recalcar que este proceso fue una réplica de las inmersiones creadas por la universidad en años anteriores ejemplo: Cundinamarca Bilingüe; teniendo la misma metodología y organización.

Este evento se llevó a cabo los días 28 y 29 de Junio del 2018, con una duración de 24 horas, donde algunos estudiantes de la institución educativa Luis Antonio Duque Peña de básica primaria y secundaria junto con los estudiantes de Licenciatura (ibídem) de la Universidad de Cundinamarca, estudiantes del semillero Road to be pro, docentes de Inglés del programa y dos nativos acompañantes de Fullbright, fueron participes con roles diferentes como invitados, coach y facilitators.

Allí, los estudiantes tuvieron la oportunidad de interactuar con estudiantes de otros semestres e instituciones, por medio de actividades como la caminata de reconocimiento del lugar, organización de grupos, apropiación de la identidad (en este caso sería la apropiación de un país o Bandera que los identificaba), una fogata donde los estudiantes se humanizaron frente a la situación que vive la escuela Berlín y los acontecimientos que tocaban a la comunidad estudiantil, zumba, Outdoor and Discussion que fortalecían la habilidad de Reading, writing and speaking, Workshop daba la oportunidad de integrarse en actividades manuales por equipos y cultivando los valores como respeto, responsabilidad, solidaridad,

equidad, unión, entre otros, que serían utilizados en su diario vivir. Para finalizar una ceremonia de cierre en conjunto de todos los partícipes.

Además, se contó con la colaboración de los padres de familia y el docente titular David Burgos en el aspecto de la organización y alimentación de los participantes.

Para tomar una visión amplia del impacto de la inmersión, se ejecutó dos tipos de encuestas para las dos poblaciones involucradas en la inmersión lingüística.

SEMESTRES	III		V		IX		DOCENTES		PADRES DE FAMILIA	
GENERO	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M
	2	1	3	1	5	1	1	2	4	0
PROGRAMA	licenciatura		licenciatura		licenciatura		Licenciatura y sede Berlín		Sede Berlín	
CANTIDAD	3		4		6		3		4	
TOTAL	20 participantes									

Dentro de la encuesta se pregunta la ocupación, el programa, semestre y género; se hizo con el fin de identificar los estudiantes, padres de familia, docentes, el semestre y su género, pero para ello, se utiliza una tabla de tabulación para identificar las cantidades exactas.

Con esas encuestas se pudo evidenciar la opinión y nivel de satisfacción, de los estudiantes y docentes de la Universidad de Cundinamarca, sobre el I campamento de inmersión Lingüística en el programa de Licenciatura con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e inglés seccional Girardot, y así tener el aspecto cualitativo de este trabajo.

De las encuestas realizadas se pudo analizar que los estudiantes del programa de licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades lengua castellana e inglés de la universidad de Cundinamarca continuaran como colaboradores o invitados en las próximas inmersiones.

Ahora bien, después del resultado es posible decir: que los estudiantes de la UDEC van a seguir asistiendo a la inmersión lingüística siempre y cuando, sean parte de la Universidad, puesto que, su participación en las inmersiones realizadas, les permito vivir experiencias significativas para el aprendizaje y la práctica del Inglés, y como estudiantes de este programa de Licenciatura con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés , es importante practicar la lengua extranjera de forma continua y activa para poder tener un rendimiento tanto a académico como profesional.

Es decir que la actividad de inmersión lingüística es un proyecto que permite fortalecer las habilidades e intereses de la comunidad universitaria y además abre ventanas a una continuidad con apoyo a poblaciones vulnerables como le fue la Escuela Berlín.

A continuación, el análisis de las encuestas realizadas al docente titular y padres de familia partícipes de la I inmersión de forma cualitativa.

Los partícipes de la vereda Berlín que fueron parte del I campamento de inmersión, confirman que la trayectoria y ejecución que tuvo la actividad permitió a la comunidad observar un avance en el ámbito educativo de sus niños, congregar la participación de entidades que no pertenecen a la institución y se convierta en un eje social, que se pueda evidenciar en diversos espacios educativos.

La siguiente sección de estas encuestas, es el análisis cualitativo de las justificaciones que nos brindaron los padres de familia y docente; estas justificaciones se encuentran en las preguntas 1, 2 y 4, aquí se evidencia la opinión y la importancia que tuvo el proyecto en los niños de su vereda.

Pregunta 1: En el análisis de la pregunta uno, los participantes manifiestan que gracias a estos eventos se consiguió material audiovisual, y reciben apoyo por los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca frente a una escuela que está deteriorada.

Pregunta 2: Aquí expresan que este tipo de eventos son diferentes a lo que se ha manejado a la ILADP, además, que ayuda a la calidad educativa de los niños y se convierte en una oportunidad de relacionarse con diferentes personas y optimizar la educación brindada por el docente titular.

Pregunta 4: La población manifiesta que el propósito fue un éxito, por que contribuyeron a la institución con material educativo, desarrollar nuevas actividades, incentivar los niños a la investigación y mejorar su calidad educativa

Del análisis anterior se comprobó que el proyecto generó, un impacto positivo en la comunidad de la Escuela Berlín ya que, el proyecto le trajo beneficios a los niños dejando recursos necesarios e indispensables como material audiovisual, material educativo y apoyo a estudiante con limitación visual.

Proyecto PERA:

Esta fase consta de un tiempo de 4 meses en donde la planeación y sincronización del proyecto promueve la colaboración de ente extranjeros, gracias al apoyo de la oficina de internacionalización de la universidad de Cundinamarca.

Para evidenciar el impacto que generó esta fase en los jóvenes voluntarios, dando cumplimiento a los propósitos de la IAP se realiza una encuesta estructurada y abierta con el fin de mostrar la experiencia que obtuvieron con el desarrollo de actividades en la ILADP, donde trabajaron en la reconstrucción de la casa de las botellas y la importancia que le dieron al proyecto; de la misma forma, con esta encuesta se puede analizar el aspecto multidimensional que hace parte del campos de aprendizaje cultural de la UDEC, método de enseñanza del modelo educativo digital Transmoderno, así sincronizando con el marco teórico de este trabajo de grado.

Dicho lo anterior, se da el análisis de las respuesta a las preguntas que se realizaron en las encuestas, después de llevar acabo la jornada de voluntariado que se realizó el día 11 y 12 de mayo del 2019 en la escuela Berlín, a estudiantes de México, Brasil, Argentina y colaboradores de Reino Unido y Colombia .

Allí, se inició la reconstrucción de la casa de las botellas; inicialmente sacando todos los desechos y limpiando el lugar, posteriormente se podó alrededor de la casa y se hizo un camino ya que todo esto estaba cubierto de pasto, además se realizó la siembra de dos pinos a la entrada de la casa, se pañeto la parte lateral de la casa y alguna parte de adentro, de la misma forma, se pintó la parte de afuera, dando finalidad a la jornada de trabajo por parte de esta comunidad. Y aunque no se logró dejar la casa de las botellas lista para su funcionamiento, se hizo lo posible por dejarla limpia y apta para la continuación de esta reconstrucción.

Específicamente, en esta labor, participó un equipo de trabajo de ocho personas extranjeras, dos personas de prensa y comunicación, dos estudiantes de la UDEC de Colombia, dos líderes del proyecto PERA y el profesor Fabián Leal.

A continuación, el análisis de cada una de las preguntas de la encuesta:

1. Teniendo en cuenta tu experiencia en el voluntariado ¿Cuál crees que es la importancia del aprendizaje y experiencias para los niños de educación básica?

Pregunta 1: Desde el análisis se puede evidenciar que los estudiantes respecto a la primera pregunta se muestran satisfechos con la experiencia que obtuvieron, y además dejan ver su interés por los niños de educación básica, sin embargo, hay dos estudiantes que responden como si la misma experiencia que ellos obtuvieron al participar en la reconstrucción de la casa de las botellas, los niños también la fueran a tener, es decir, quizá no tienen claro que los niños vivirán experiencias de investigación, pues para cuando ellos ya estén usando el espacio, éste debe estar completamente listo.

2. Sí perteneces a algún semillero de investigación ¿Cómo se llama? ¿crees que este puede ir vinculado al proyecto de la casa de las botellas? ¿Cómo lo harías?

Pregunta 2: En la encuesta solo un estudiante responde que no hace parte de un semillero, lo que da entender que la comunidad del voluntariado son personas activas en la universidad y que saben de investigación, por lo tanto, se considera que ese es el interés de los niños de básica primaria que empiecen a investigar desde temprana edad, sin dejar de lado el aporte que cada uno hace desde su perspectiva de investigación, aquí muestra el vínculo que se puede tener desde varias áreas en el proyecto PERA

3. Desde la perspectiva de tu carrera, ¿cómo vincularías el proyecto de la casa de las botellas?

Pregunta 3: También en la tercera pregunta, cada uno de los encuestados deja ver el amplio campo que tiene este proyecto, puesto que hacen un aporte importante en como lo vincularían con otras carreras y desde la parte de salud, se puede tener en cuenta por el bienestar y la promoción de los estudiantes, también, desde la carrera de administración tendría un buen aporte en la parte financiera y logística, sin dejar de lado el aporte que da una de las estudiantes de administración, que expone sobre la ayuda que se daría desde la salud mental de los estudiantes, por otro parte, el licenciado en música, que con éste aporte también daría a conocer las diferentes herramientas de investigación.

Es necesario nombrar que éste centro de investigación que se quiere construir, no solo es para los niños de primaria, también es importante para los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca porque serán parte de los investigadores en este lugar, puesto que son ellos, los que promueven e incentivan a la nueva generación a tener un aprendizaje por experiencia.

4. ¿Replicarías este proyecto en tu país?
5. ¿Cómo te gustaría ver en un futuro la casa de las botellas?

Pregunta 4 y 5: Respecto a la cuarta y quinta pregunta es satisfactorio saber que las personas que han estado de cualquier forma vinculados en este proyecto, quedan

animados e interesados, ya sea por seguir ayudando con el proceso o por replicarlo en sus países, y es de suma importancia el interés que se despierta en cada una de las personas que visitan el proyecto por ayudar a la gente, por hacer trabajo social y por la educación investigativa, no solo para los niños sino para los universitarios que muchas veces llegan a los semestres superiores y no tienen ni idea en que proyectar su trabajo de grado, es decir; el proyecto PERA a futuro se podrá internacionalizar, haciendo reconstrucción no solo de espacios en Colombia sino en otros lugares del mundo.

6. “Haciendo nada se puede hacer mucho” según tu experiencia en la casa de las botellas ¿Cuál es tu perspectiva y que mensaje puedes decir respecto a esta frase?

Pregunta 6: En la sexta pregunta cabe resaltar la respuesta de una estudiante de voluntariado que afirma “muchas personas realizan actividades por más insignificantes que sean pues estas al final de cuentas tienen un objetivo en común, creo que a pesar de que estuvimos solamente dos días se logró el objetivo principal se logró reconstruir la casa de las botellas” y es cierto, puesto que es evidente que aunque se haga poco, si se hace en unión y en conjunto se puede hacer mucho, no es la cantidad de labores sino la calidad y la finalidad de lo que se está haciendo, y aunque no se haya culminado la labor en la casa de las botellas, es el comienzo a una etapa donde las personas se sienten motivadas a seguir dando un grano de arena para llevar a cabo este proyecto.

Hallazgos

Con esta investigación se logró la activación de las inmersiones lingüísticas ofrecida por el programa de licenciatura en educación básica con énfasis en español e inglés y su semillero Road to be pro, además los estudiantes de dicho programa siguen dispuestos a continuar con la inmersión lingüística no solo como un ejercicio para el fortalecimiento del bilingüismo, sino que también un espacio donde pueden ejercer su personalidad, su carácter y autonomía que le permitirá desarrollarse en la sociedad como futuro docente

Gracias a la conformación del grupo de estudio con los niños de básica primaria de la sede Berlín; los estudiantes continúan con su proceso investigativo en una problemática diferente, como lo es la rehabilitación de las huertas en ayuda del docente titular David Burgos, padres de familia y el señor Juan Pablo, celador de dicha institución y conocedor de siembra y riego de cultivos, con el fin de lograr un cambio en la educación básica primaria rural y contribuir a fortalecer el campo; esto demuestra que este trabajo influyó en los niños, docente, administrativos y padres de familia al utilizar la investigación como método de enseñanza y desarrollo de habilidades de nuestros estudiantes del sector rural para convertirlos en sujetos productivos de su comunidad.

La reconstrucción de la casa de las botellas, no solo es un espacio que nació de las necesidades de una comunidad como lo es la población de la vereda Berlín sino que dio oportunidades de nuevas experiencias a los estudiantes de voluntariado vinculados a la oficina de internacionalización que gracias a esta, los estudiantes de otros países como México, Argentina, Brasil, etc. , también fueron protagonistas de este evento, sin importar la futura profesión, en este caso se pudo evidenciar la parte multidimensional del proyecto ,

puesto que, no solo el programa de licenciatura puede aportar conocimiento a este proyecto de investigación también puede ser parte del programa de enfermería, ingeniera, agronomía , etc.

Conclusiones

Lo expuesto a lo largo de este trabajo permite arribar a las siguientes conclusiones, dando respuesta a los objetivos de esta investigación:

La creación del campo de aprendizaje cultural “The Real Peace Agreement” ha sido un conductor para llegar a la finalidad general de este proyecto de investigación que es fomentar una cultura investigativa, ya que gracias a este campo de aprendizaje cultural y las fases que se debían aplicar en los estudiantes de la vereda Berlín y en los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca, logrando en las dos poblaciones un interés por el emprendimiento social y las necesidades de su contexto.

Los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña a través de un proceso investigativo como lo es el cuestionamiento, indagación, búsqueda en diversas plataforma web, entrevistas, el voz a voz, entre otros, se han convertido en estudiantes críticos y reflexivos, capaces de identificar problemas de su contexto, un ejemplo, es la infraestructura y desaprovechamiento de un espacio educativo como lo es la casa de las botellas, llevando al estudiante a presentar interés en dar solución a una problemática.

A través del diálogo los estudiantes de la Institución Luis Antonio Duque Peña cuestionan las problemáticas que existen en su contexto, percibiendo las necesidades en la misma comunidad quienes, por medio de entrevistas que recopilan los datos de la investigación; se empezó un trabajo que iba de la mano con los estudiantes de la

Universidad de Cundinamarca para así adaptar un espacio abandonado y transformar un problema sin interés, en un espacio de educación para la niñez y juventud Girardoteña.

Los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca, podrán tener la posibilidad de ser partícipes de las inmersiones que se llevaran a cabo en este lugar, la oficina de internacionalización con estudiantes de voluntariado que prestan su labor social aquí también dan posibilidad a los estudiantes de la UDEC para que realicen sus proyectos de investigación.

Aunque la casa de las botellas no está completamente adaptada para su funcionamiento como centro de investigación, es una oportunidad para que los estudiantes de la universidad UDEC continúen trabajando en ello y con base a este trabajo de grado puedan desarrollar más actividades buscando unos campos de aprendizajes en este lugar por medios de actividades educativas.

Recomendaciones

Sería recomendable que futuras investigaciones abordasen el campo de aprendizaje de Real Peace Agreement, para continuar fomentando la cultura investigativa con niños de básica primaria y fortalecer el modelo escuela nueva activa, ya que los resultados expresan la conformidad de la comunidad participe y el impacto que este genera no solo en el ámbito educativo, sino que, se ve reflejado en el ámbito social al convocar ayuda de la comunidad en pro de la escuela. Por ello, es importante continuar con la articulación de la Universidad de Cundinamarca con I.E.L.A.D.P sede Berlín en los aspectos de práctica pedagógica, inmersiones lingüísticas y continuidad en el proyecto P.E.R.A.

De igual forma, es necesario que la oficina de internacionalización siga activa con el voluntariado, para que de esta manera se vaya construyendo un legado por parte de los extranjeros en este país, es decir; que los estudiantes que vienen por intercambio tengan entre su cronograma de actividades, visitar la escuela Berlín y aportar uno o dos días de su tiempo y de su trabajo para realizar algunos proyectos de recuperación de espacio y trabajar de la mano con los estudiantes de Universidad de Cundinamarca, así mismo con los estudiantes de la básica primaria en investigación, lo anterior con el propósito de que el proyecto P.E.R.A sea un proyecto reconocido y ejemplo para la realización de este mismo en otros países.

Referencias Bibliográficas

Alvarado, Lusmidia y Garcia Margarita (2008) *Características más relevantes del paradigma socio – critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y enseñanzas de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas.*

Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3070760.pdf>

Bracho, Kleeder (2012) *Cultura investigativa y producción científica en universidades privadas del municipio Maracaibo del estado de Zulia.* Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4172363>

Buendía. L, Berrocal. E. (s.f) *La ética de la investigación Educativa* (pág. 6-7). Recuperado de http://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio_Berrocal_de_Luna/Asignaturas_files/E%CC%81tica%20de%20la%20Inv%20Educativa.pdf

Colombia. Departamento Administrativo de Ciencia Tecnología e Innovación -Colciencias-. (2019). *Marco Legal . Normatividad. Bogotá: Colciencias.* Recuperado de:

http://www.colciencias.gov.co/quienes_somos/normatividad/marcolegal

Colombia. Ministerio de Educación. (2015) *CONSULTA – CORDIS 2015ER035271. Bogotá. Ministerio de Educación Nacional.* Recuperado de:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-354832_archivo_pdf_Consulta.pdf

Colombia, Ministerio de Educación (s.f), *Manual de implementación escuela nueva generalidades y orientaciones pedagógicas para transición y primer grado. Tomo I*. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340089_archivopdf_orientaciones_pedagogicas_tomoi.pdf

Colombia. Ministerio de Educación. (2015) *Solicitud de concepto jurídico sobre gastos de inversión en capacitación docente. Bogotá. Ministerio de Educación Nacional*. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-354838_archivo_pdf_consulta.pdf

Dewey, J. (2010) *La escuela nueva* Recuperado de: <https://reeducacion.wordpress.com/2010/02/16/la-escuela-nueva-john-dewey/>

Dewey, J. (2011). *Teoría de aprendizaje: John Dewey*. Recuperado de: <http://teorias-del-aprendizaje-psico.blogspot.com/2011/06/john-dewey.html>

Domenech Betore, F. (s.f): *Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad. La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Tema 5*. Recuperado de: <https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%205%20La%20ensenanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>

Ernesto, & Turrialde. Worldwide inc (2019) *La lúdica, el constructivismo y el aprendizaje experiencial*. Recuperado de: <http://www.ludica.org/>

Ernesto, & Turrialde. Worldwide inc (2019): *Metodología aprendizaje experiencial: poderosa metodología para construir aprendizajes significativos. Educación especial basada en el constructivismo*. Recuperado de: <http://www.metodologiaexperiencial.com/>

Fals Borda, Orlando y MD. Anisur (1991) *Acción y conocimiento: Rompiendo el monopolio con la IAP. Bogotá: Rahman*. Recuperado de: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/download/74123/66990>

Laguna, A.Y. & Flórez, J. A. (2016) *El Circo Social: Una propuesta de tejido comunitario* (trabajo de grado pregrado en Licenciatura básica con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés). Universidad de Cundinamarca, facultad de educación, Girardot

Londoño, C. (2017). *Elige Educar: Escuela nueva activa: El exitoso modelo pedagógico creado en Colombia que ha impactado al mundo*. Recuperado de: <http://www.eligeeducar.cl/escuela-nueva-activa-exitoso-modelo-pedagogico-creado-colombia-ha-impactado-al-mundo>

Pastor, F. & Torres, J.M. (2017) *La Pinacoteca: Un ambiente de aprendizaje basado en las artes plásticas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera en estudiante de 7 a 10 años* (trabajo de grado pregrado en Licenciatura básica con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés). Universidad de Cundinamarca, facultad de educación, Girardot.

Pedagogía. La red de profesionales de la educación. México: *John Dewey*. Recuperado de :
<https://pedagogia.mx/john-dewey/>

Vargas, A. F. (2017). *El rol del aprendizaje experiencial en el desarrollo de la competencia comunicativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes del programa de licenciatura en lengua castellana e Inglés* (trabajo de grado pregrado en licenciatura básica con énfasis en humanidades, lengua castellana e Inglés). Universidad de Cundinamarca, facultad de educación, Girardot.

Universidad de Cundinamarca (2017), conversatorio en Girardot. Recuperado de: <https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/noticias-ucundinamarca/86-noticias-seccional-girardot/488-conversatorio-en-girardot>

Universidad de Cundinamarca (2018), Cundinamarca bilingüe. Recuperado de: <https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/universidad/planeacion-institucional/plan-rectoral-2015-2019>

Universidad de Cundinamarca. Muñoz, A (2019) Modelo Educativo Digital Transmoderno. Recuperado de: <https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/modelo-educativo-digital-transmoderno>

Westbrook, Revista trimestral de educación comparada (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. xxiii, nos 1-2, (1993). John Dewey. Recuperado de: <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/deweys.pdf>.

Anexos

Anexo 1: evidencias de la fase proyecto Ondas

ASISTENCIA PRIMERA REUNION PARA PADRES DE FAMILIA

Siendo las 6:30 am se realiza la primera reunión con los padres de familia de la Institución Educativa Luis A Duque Peña sede Berlín, con motivo de la investigación para niños de básica primaria durante la temporada de vacaciones de los estudiantes.

Nombres	Estudiante	Firma
Jenny Conzuel María Suárez	María Valentina Monica Castañeda Javira Castañeda Danna Castañeda.	Jenny Conzuel María Suárez.
Ross Mary Muñillo	María Valentina Cuabe	Ross Mary M
Blanca Campos - Milena Barreto	Jessica Jover Carolina Miranda.	Blanca Campos Milena Barreto

Yo María Alejandra Suárez con cc 1070.600.217 autorizo a mi hijo(a) Monica Castañeda del grado 5º a ser parte del proyecto de investigación por parte de la universidad de Cundinamarca durante la temporada de vacaciones y todo lo que este proyecto conlleva, para que él sea un investigador y pueda desarrollar nuevas habilidades.

Firma acudiente María Suárez.

Yo Olivia Ampar con cc 7958048 autorizo a mi hijo(a) Diana Paul del grado 05: a ser parte del proyecto de investigación por parte de la universidad de Cundinamarca durante la temporada de vacaciones y todo lo que este proyecto conlleva, para que él sea un investigador y pueda desarrollar nuevas habilidades.

Firma acudiente [Firma].

Yo Rossmario Murillo con cc 28733249 autorizo a mi hijo(a) M. Valentina Cumbre del grado 5º a ser parte del proyecto de investigación por parte de la universidad de Cundinamarca durante la temporada de vacaciones y todo lo que este proyecto conlleva, para que él sea un investigador y pueda desarrollar nuevas habilidades.

Firma acudiente

Evidencia	1:
autorizaciones para el	
grupo de estudio.	



Evidencia 2: imágenes del dialogo con los estudiantes y su trabajo en el grupo de estudio

14 de Mayo del 2018

#6

Llegue puntual a mi clase y mis niños estaban desayunando. Asi que esperé un poco y me propuse a coordinar mis materiales, decidi trabajar con ellas en el salón utilizando los videos y otras actividades que me permitiera interactuar con ellas, con los pequeños trabajamos los numeros del 0 al 10, en lo grandes trabajamos numeros cardinales y Ordinales, mis chicas son muy pilas y tomaron los temas muy rapido y con sus conocimientos básicos logramos terminar el tema media hora antes, asi que decidi llevarlos a la parte de abajo en la eco aula y crear una mesa redonda para socializar el tema en clase, pero tambien vi allí una oportunidad para trabajar en mi trabajo o proyecto asi que durante la conversacion los niños me arrojaron respuestas al socializar el tema y con ello concluí esa fase. pero durante la mesa redonda tuve una conversacion con los niños en donde les pregunto: ¿que es investigacion? y Juan me respondió que era cuando la policia investiga un robo o

asesinato, otras cuando un detective investiga un caso de misterio y Ambe me responde que es cuando buscan en internet en google para hacer tareas es investigacion; a lo cual les dije que estaba bien pero ¿que pensarías si investigacion es buscar solución algún problema que tengan allí? Ellos me dicen que si y me atrevo a preguntarles que problemáticas tienen en su escuela y comunidad, allí se manifestaron muchas cosas pero hubo 3 que me impactaron, los jóvenes que consumen droga en la noche al frente de la escuela, el mal olor del Bremen y la historia de la escuela, les dije que empezaramos con una. Con la que mas le gustaba teniendo en cuenta la pregunta de Pipe ¿por que se llamaba la casa de las botellas?; entonces Carolina dijo que preguntándole a gente de la vereda como el abuelito de Juan nos daría la historia de la escuela de Berlin y así sabriamos porque ese lugar se llamaba la casa de las botellas. Después de la media hora el profesor llamo a los chicas a organizarse por que llegaba la ruta.

Evidencia 3: Diario de campo y Bitacora de investigacion

Anexo 2: evidencias de la fase Inmersión Lingüística



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
 HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

Estudiante: _____	Docente: <u> x </u>	Semestre: _____	Programa: <u> Licenciatura </u>	Genero: M <u> </u> F <u> x </u>
----------------------	-----------------------	-----------------	-----------------------------------	---------------------------------------

Objetivo: Medir el nivel de satisfacción de la comunidad participe frente al campamento de inmersión del IPA I 2018.

Marque con una X su respuesta:

1. En su opinión: ¿crees que el campamento de inmersión en inglés ayuda a desarrollar las competencias comunicativas, socio afectiva y cognitivas de una lengua extranjera en los estudiantes?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
		X		

2. ¿Crees que este proyecto de la UDEC puede generar un impacto social en la comunidad educativa de la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
X				

3. ¿Promoverías este tipo de proyectos articulados de la educación básica primaria y educación superior como método para mejorar la calidad educativa de los estudiantes?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
X				

¿Por qué?

__Porque además de promover el aprendizaje de una lengua extranjera mediante actividades innovadoras y atrayentes este tipo de proyectos dejan una huella en la comunidad en la cual se ha desarrollado, pues motiva de diversas maneras el aprendizaje._____

Marca con una X la respuesta

4. En las actividades presentadas en la inmersión se fortalecieron temas como liderazgo, vocación, emprendimiento social e inclusión

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
	x		

5. Los propósitos del I campamento de inmersión son: fortalecer las habilidades en la lengua extranjera, sensibilizar al estudiante universitario a través de una realidad social, y contribuir con el mejoramiento de la calidad educativa de los niños de la sede Berlín. ¿Crees que se lograron?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
x			

6. ¿Participarías nuevamente en proyectos de esta índole en pro del fortalecimiento de la calidad educativa en sedes de básica primaria en el sector rural?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
x			

7. Observaciones a mejorar en el próximo campamento:

Motivar mas a los estudiantes a participar de este tipo de proyectos, generar momentos de reflexión sobre el antes y después del campamento desde el punto de vista del participante.



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
 HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

Estudiante: _____	Docente: Asistente de Fulbright	Semestre: _____	Programa: Licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades: lengua castellana e inglés	Genero: M <input checked="" type="checkbox"/> F _____
----------------------	------------------------------------	-----------------	--	--

Objetivo: Medir el nivel de satisfacción de la comunidad participe frente al campamento de inmersión del IPA I 2018.

Marque con una X su respuesta:

1. En su opinión: ¿cree que el campamento de inmersión en inglés ayuda a desarrollar las competencias comunicativas, socio afectiva y cognitivas de una lengua extranjera en los estudiantes?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
<input checked="" type="checkbox"/>				

2. ¿Crees que este proyecto de la UDEC puede generar un impacto social en la comunidad educativa de la Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña sede Berlín?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
<input checked="" type="checkbox"/>				

3. ¿Promoverías este tipo de proyectos articulados de la educación básica primaria y educación superior como método para mejorar la calidad educativa de los estudiantes?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
<input checked="" type="checkbox"/>				

¿Por qué?

Claro que sí. Creo que la inmersión es sumamente importante para que los estudiantes usen el inglés fuera del aula. Crea situaciones comunicativas para los estudiantes de todos niveles. Además, los estudiantes pueden estar relajados en este tipo de actividad, y no se sienten el estrés que tal vez haya dentro del aula a veces. Propone un ambiente en que los estudiantes, de verdad, pueden practicar su inglés.

Marca con una X la respuesta

4. En las actividades presentadas en la inmersión se fortalecieron temas como liderazgo, vocación, emprendimiento social e inclusión

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
			X	

5. Los propósitos del I campamento de inmersión son: fortalecer las habilidades en la lengua extranjera, sensibilizar al estudiante universitario a través de una realidad social, y contribuir con el mejoramiento de la calidad educativa de los niños de la sede Berlín. ¿Crees que se lograron?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
		X		

6. ¿Participarías nuevamente en proyectos de esta índole en pro del fortalecimiento de la calidad educativa en sedes de básica primaria en el sector rural?

Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo
X				

7. Observaciones a mejorar en el próximo campamento:

De verdad, me quedé impresionado con todo el trabajo que se hizo para poder llevar a cabo este proyecto. Creo que todos los estudiantes se divirtieron mucho, y hablaron y aprendieron mucho inglés.

Solo hubo unas situaciones específicas que creo que se pueden evitar la próxima vez. Para todos los grupos, había una bandera y un país para representar a ese grupo. Sin embargo, había comentarios y cantos de los grupos que incluyeron estereotipos de las personas y de los idiomas de esos países, dichos por profesores y estudiantes. Mientras que obviamente esto no tiene nada que ver con la planificación de la actividad como

tal. Me pareció que no promovía buenas conversaciones de lo social y la inclusión al abordar la mezcla de culturas, idiomas, y personas. Creo que es importante incluir elementos de cómo se habla de otras culturas y personas para no ofenderle a nadie, especialmente ya que muchos estudiantes quieren enseñar lenguas y culturas después de la graduación. Creo que esto tiene que empezar con los profesores mismos.

A pesar de esas situaciones, me gustó mucho el proyecto, y espero que puedan seguir con ello. Muchas gracias por todo el trabajo. Sé que los profesores y los estudiantes lo valoran mucho.

Evidencia 4: encuestas a estudiantes participes de la Inmersión lingüística



Evidencia 5: fotografía del primer campamento de inmersión Lingüística

Anexo 3: Evidencias del proyecto P.E.R.A y la reconstrucción de la casa de las botellas.





Evidencia 6: fotografías casa de las botellas antes y durante la reconstrucción con los jóvenes voluntarios internacionales



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

Estudiante Mariana Crescente Pereira	País: Brasil	Semestre: XI semestre	Programa: Administración de empresas – sede Fusagasugá.	Genero: M <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/>
--	-----------------	--------------------------	--	---

Objetivo: Medir y conocer el nivel de satisfacción aprendizaje y perspectiva de la comunidad participe frente al Modelo de emprendimiento social para la educación rural P.E.R.A durante el IPA I 2019.

1. Teniendo en cuenta tu experiencia en el voluntariado ¿Cuál crees que es la importancia del aprendizaje y experiencias para los niños de educación básica?

De acuerdo con mi experiencia en el proyecto, yo creo que hay una importancia muy elevada para los niños, porque con la formación de la casa de las botellas se crea un espacio para compartir y un ambiente adecuado, sus historias, momentos de juegos y también enseñanza. Además, yo creo que eso tiene un a prendado sobre valorar lo que tenemos y sobre la importancia de la comunidad, pertenecer a los más variados espacios.

2. Sí perteneces a algún semillero de investigación ¿Cómo se llama? ¿crees que este puede ir vinculado al proyecto de la casa de botellas? ¿Cómo lo harías?

Yo pertenezco al semillero MERACAI del grupo PROSEM que es un semillero relacionado a las cajas de administración de empresas y contaduría pública. Y yo creo que es posible vincular el proyecto al semillero de muchos modos, y aprovecharía los

conocimientos del MERACAI para trabajar la cuestión logística del proyecto; por ejemplo, la inversión de recursos para la casa de las botellas y un planeamiento o cronograma de actividades a desarrollar.

3. Desde la perspectiva de tu carrera, ¿cómo vincularías el proyecto de la casa de las botellas?

En administración de empresas se puede vincular el proyecto de las más variadas formas, se puede trabajar con la logística de inversión de recursos, con el marketing de las actividades, con el manejo de cronogramas, y ya en relación con Brasil, gestión en salud, el proyecto puede estar vinculado a las perspectivas del bienestar las cuales incluyen salud mental, adecuadas a una educación de calidad y un ambiente adecuado para el desarrollo de la enseñanza.

4. ¿Replicarías este proyecto en tu país?

Sin dudas yo replicaría el proyecto en Brasil.

5. ¿Cómo te gustaría ver en un futuro la casa de las botellas?

Me gustaría ver la casa de las botellas llena de niños desarrollando sus actividades, es decir, me gustaría ver la casa completamente arreglada, siendo un espacio que proporcione a los niños todo lo que necesiten para su desarrollo personal y escolar.

6. “Haciendo nada se puede hacer mucho” según tu experiencia en la casa de las botellas ¿Cuál es tu perspectiva y que mensaje puedes decir respecto a esta frase?

Según mi experiencia, mi perspectiva es que si nos comprometemos a hacer poco casi como si estuviéramos haciendo nada, de todos modos tenemos logros. Por ejemplo en la casa de las botellas desarrollamos actividades durante dos días y esto ya fue lo suficiente para proyectar cambios en nosotros y en el espacio, de modo que para mí un

mensaje al respecto de la frase, es que si cada uno hace lo que puede, no importa si es poco, aún es posible alcanzar los objetivos que se desea.



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
 HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

Estudiante: Michel Alondra Morales Contreras	Pais: Mexico	Semestre: XI semestre	Programa: Enfermería - sede Girardot	Genero: M __ F <u>X</u>
--	-----------------	--------------------------	--	----------------------------

Objetivo: Medir y conocer el nivel de satisfacción aprendizaje y perspectiva de la comunidad participe frente al Modelo de emprendimiento social para la educación rural P.E.R.A durante el IPA I 2019.

1. Teniendo en cuenta tu experiencia en el voluntariado ¿Cuál crees que es la importancia del aprendizaje y experiencias para los niños de educación básica?

Creo que es muy importante que los niños de educación básica tenga esas experiencias, ya que dejamos en ellos el aprendizaje de ayudar al prójimo y dejar este mundo mejor de cómo lo encontramos y que siempre tenemos que dar lo mejor de nosotros en cada momento de nuestra vida.

2. Si perteneces a algún semillero de investigación ¿Cómo se llama? ¿crees que este puede ir vinculado al proyecto de la casa de botellas? ¿Cómo lo harías?

Yo pertenezco al semillero de simulación, investigación, pedagogías y aulas virtuales, creo que puede ir vinculado porque este semillero promueve la integración en las tics en la docencia, en la

investigación y el futuro de las aulas virtuales, yo creería que desarrollar herramientas pedagógicas virtuales que favorezcan al proceso de Investigación de los estudiantes de educación básica.

3. Desde la perspectiva de tu carrera, ¿cómo vincularías el proyecto de la casa de las botellas?

Yo vincularía el proyecto de la casa de las botellas con la forma de que hay un espacio de atención de enfermería donde los niños tengan la posibilidad de encontrar herramientas para su autocuidado para prevenir enfermedades, para la promoción de la salud que favorezca al autocuidado de ellos en sí.

4. ¿Replicarías este proyecto en tu país?

Claro que si replicaría este proyecto en mi país, ya que estaríamos salvando espacios muertos, espacios perdidos que pueden ayudar al desarrollo integral de la sociedad.

5. ¿Cómo te gustaría ver en un futuro la casa de las botellas?

A mí me gustaría ver en un futuro a la casa de las botellas, funcionando así como lo plantearon las investigadoras Lizanyury Porras y Sully Zanabria, porque fue muy chévere tener la perspectiva de cómo va ser esa casa y me gustaría verla funcionando, verla con niños que estén investigando porque va ser un centro de investigación y sería genial como los niños se mueven y se desarrollan dentro de él.

6. “Haciendo nada se puede hacer mucho” según tu experiencia en la casa de las botellas ¿Cuál es tu perspectiva y que mensaje puedes decir respecto a esta frase?

Según mi experiencia en ese fin de semana que estuvimos en la casa de las botellas, al principio se puede ver que no hicimos la gran cosa que solo limpiamos, que solo restauramos en sí la instalación pero viéndolo en un enfoque a futuro pues dimos

comienzo a algo que en un futuro va ser clave para el desarrollo de pequeños investigadores que van a ser el futuro de este país.

Evidencia 7: encuestas a estudiantes participes del Proyecto PERA

Observaciones y sugerencias generales:

Revisar que no debe haber justificación sobre la margen derecha de la página

En las tablas y gráficas: el nombre de la gráfica o de la tabla se ubica antes de la misma en la parte superior izquierda precedida de la palabra Tabla 1 o Gráfica 1. Después de la tabla o de la gráfica en la parte inferior izquierda se ubica la fuente (documento) o autor de la tabla.

No utilizar nomencladores (números) ni letras ni viñetas. Aplicar solo el título o subtítulo de acuerdo con las normas apa, los cuales se distinguen por su ubicación, uso de negrita o uso de letra cursiva.

Los cuestionarios de encuestas o guías de observación se ubican como anexos y se elabora un listado de los mismos antes del resumen. Se identifican con letras mayúsculas y no con números.

Revisar todo el documento para corregir deficiencias de redacción u ortografía, especialmente en el uso de las tildes y mayúscula en los nombres propios

Hacer una breve descripción de la inmersión: desarrollo secuencial de las actividades, participación de cada uno de los grupos (p. 68)

Revisar cuidadosamente las conclusiones para que coincidan con los objetivos específicos

Hay autores citados en el documento que no aparecen en las Referencias Bibliográficas Revisar

Las tablas no llevan las líneas verticales pero los datos sí van en columna