

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 1 de 7</b>

16

<b>FECHA</b>	martes, 21 de julio de 2020
--------------	-----------------------------

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Extensión Facatativá
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Trabajo De Grado
<b>FACULTAD</b>	Educación
<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Especialización
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Especialización Educación Ambiental y Desarrollo de la Comunidad</b>

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Chica Arrieta	Daniela	1072925649

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 2 de 7</b>

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Cifuentes Espinosa	Jaime Andrés

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>
Educación ambiental básica para adultos para el cuidado ambiental desde 4 hogares en San Francisco Cundinamarca

<b>SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)</b>

<b>TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía</b>
Especialista en educación ambiental y desarrollo de la comunidad

<b>AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO</b>	<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>
17/07/2020	39

<b>DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)</b>	
<b>ESPAÑOL</b>	<b>INGLÉS</b>
1. Ambiente	Environmental
2. Cuidado Ambiental	Environmental care
3. Adultos	Adults
4. Cultura ambiental	Enviromental culture
5. conciencia ambiental	Environmental awareness
6. Educación	Education

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 3 de 7</b>

**RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS**  
(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

El presente documento tiene como fin brindar una educación ambiental para adultos que genere un impacto y aprendizaje significativo al momento de ser implementado en la población; lo hace por medio de las herramientas tecnológicas y como estrategia tiene actividades lúdicas que cumplen la función de afianzar el conocimiento adquirido además de promover habilidades en pro de la conservación del ambiente; las temáticas aquí tratadas son todas referentes hacia el cuidado del ambiente, consecuencias negativas que conlleva el no hacerlo, la correcta separación de la fuente y la obtención de la cultura y responsabilidad ambiental que se convertirán en un estilo de vida individual, familiar y social.

The purpose of this document is to provide an environmental education for adults that generates significant impact and learning when implemented in the population; it does so by means of technological tools and as a strategy it has recreational activities that fulfill the function of strengthening the acquired knowledge as well as promoting skills in favor of environmental conservation; The topics discussed here are all related to caring for the environment, negative consequences of not doing so, the correct separation of the source and obtaining the culture and environmental responsibility that will become an individual, family and social lifestyle.

**AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN**

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza,

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 4 de 7</b>

son:

Marque con una "X":

<b>AUTORIZO (AUTORIZAMOS)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	x	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	x	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	x	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento,

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 5 de 7</b>

continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI \_\_\_ NO \_x\_.**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

**LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

- a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).
- b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 6 de 7</b>

pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



**Nota:**

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

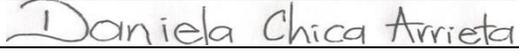
	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 7 de 7</b>

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

<b>Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)</b>	<b>Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)</b>
1. Educación ambiental básica para adultos para el cuidado ambiental desde 4 hogares en San Francisco Cundinamarca.pdf	Texto
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

<b>APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>FIRMA (autógrafa)</b>
Chica Arrieta Daniela	

21.1-51-20

**Educación ambiental básica para adultos para el cuidado ambiental desde 4 hogares en  
San Francisco Cundinamarca**

DANIELA CHICA ARRIETA

Trabajo de grado para optar al título de especialista en Educación Ambiental y Desarrollo de la  
Comunidad

Director

Jaime Cifuentes

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO DE LA  
COMUNIDAD

FACATATIVÁ

2020

## Tabla de contenido

1. Introducción.....	6
2. Definición del problema .....	7
3. Justificación.....	9
4. Objetivos.....	11
4.1 Objetivo general .....	11
4.2 Objetivos específicos.....	11
5. Marco referencial.....	12
5.1 Antecedentes.....	12
5.2 Marco teórico .....	14
5.3 Marco contextual.....	18
6. Diseño metodológico.....	19
6.1 Tipo de investigación .....	19
6.2 Enfoque metodológico .....	20
6.3 Desarrollo metodológico.....	21
6.3.1 En busca de la cultura y la conservación ambiental.....	22
6.3.2 Me informo y soluciono.....	23
6.3.3 Reciclemos.....	24
6.3.4 Habilidades para la conservación y promoción de la cultura ambiental en cualquier lugar.....	25
7. Resultados y discusión.....	27
7.1 En busca de la cultura y l conservación ambiental.....	27
7.2 Información Vs. solución.....	28
7.3 Reciclemos.....	29
7.4 Habilidades para la conservación y promoción de la cultura ambiental en cualquier lugar.....	31

8. Conclusiones.....	33
9. Recomendaciones .....	35
10. Bibliografía .....	36
11. Anexos .....	39

### **Tabla de ilustraciones**

Ilustración 1. primer encuentro y chat participativo.....	28
Ilustración 2. segundo encuentro y desarrollo de dinamica.....	29
Ilustración 3. tercer encuentro y chat participativo.....	30
Ilustración 4. cuarto encuentro y elaboración de infografía.....	32

## Lista de anexos

Anexo A. Videos.....	39
Anexo B. Preguntas quiz juego Kahoot.....	39
Anexo C. Diapositivas usadas para la capacitación en las actividades.....	39
Anexo D. Infografía .....	39
Anexo E. Evidencia compromisos adquiridos por los participantes de temas elegidos sobre las 3R .....	39

## **1. Introducción**

El presente trabajo de educación ambiental dinámico quiere ofrecer un verdadero aprendizaje significativo a los participantes, especialmente va dirigido al grupo de personas adultas con un rango de edad de 34 a 57 años, todos integrantes de mi familia y residentes del municipio de San Francisco Cundinamarca para que de esta manera se genere una conciencia ambiental que seguramente y si se hace de la manera adecuada se replicará en otros municipios a un nivel mucho más amplio si se cumple la meta de hacer de la educación ambiental una oportunidad de aprendizaje y estilo de vida. Cabe destacar que para un mejor resultado es necesario implementar más talleres con mucha más profundidad.

Se eligió trabajar sobre la temática de educación ambiental ya que considero importante mantener o generar la conciencia sobre la conservación de la naturaleza siendo testigo de que al pasar del tiempo se ha ido olvidando por diversos factores; en el desarrollo del trabajo se mencionaran temas como el reciclaje, las distintas maneras de cuidar la naturaleza, se invitará a crear estrategias que promuevan una verdadera conciencia ambiental iniciando desde nosotros mismos y desde nuestro hogar.

Por todo lo anterior y por medio de la implementación de esta educación ambiental se darán herramientas y conocimiento para promover las distintas habilidades de los adultos en pro de la conservación y la conciencia ambiental responsable por medio de actividades lúdicas y charlas generadas desde el hogar con el uso de las herramientas tecnológicas.

## 2. Definición del problema

En la actualidad una de las problemáticas de mayor impacto en la sociedad y en el diario vivir de las personas es la escasa prioridad que se le brinda a la educación ambiental en todos los contextos, desde el hogar hasta las instituciones de educación, lo que se evidencia en el acelerado proceso del deterioro del ambiente y calidad de vida para todas las generaciones, las cuales se pueden ver significativamente afectadas en muchas áreas. Por tal motivo surge la necesidad de informar y hacer reflexionar personas de que si no se toman las medidas adecuadas y se indaga sobre el tema desaparecerá todo lo que hoy conocemos y los recursos de la naturaleza que nos mantienen con vida serán parte de la historia, solo así se evidenciará un desarrollo no solo humano sino un desarrollo en cuanto a la comunión y armonía del ser, con el entorno “se puede enaltecer la esencia de la educación en el desarrollo continuo de la persona y las sociedades, siendo este un mecanismo para alcanzar un desarrollo humano más armonioso, más genuino” (Avendaño, Parada & Paz, 2014, p.17) .

La educación ambiental ofrecida en la actualidad es mínima y muchos de los hogares o nosotros como seres individuales quizá no lo vemos como prioridad y menos en la edad adulta, por ello no lo aplicamos ni dentro ni fuera de nuestro entorno y es precisamente en esta etapa de la vida en donde las personas adultas son de gran importancia para la educación e influencia en todos sus ámbitos para las demás personas pues por su experiencia se pueden considerar educadores potenciales, en este caso del cuidado del ambiente “la educación ambiental puede convertir a las personas mayores en educadoras informales con gran capacidad para influir en sus ámbitos más directos y cercanos” (Castillo, García & Alisios, 2013, p.7).

En los hogares de los participantes del presente proyecto aunque se evidencia algo de cuidado ambiental, no se cuenta con la información necesaria sobre la temática que brinde una conciencia plena que no solo busque cuidar parte de su entorno sino también de hacer un buen y correcto uso de los servicios a los que se tiene acceso de la naturaleza todo esto con el fin de ayudar a la conservación del planeta pero sobre todo al correcto uso de los recursos naturales de los que se disponen “por eso, lo ambiental y la educación ambiental se relacionan directamente con la construcción de un proyecto de sociedad, y su preocupación, además de la calidad de vida de las diversas poblaciones, es la supervivencia de la especie humana” (Colegio minuto de Dios, s.f). Transmitiendo dicho conocimiento de importancia a sus hijos, demás familiares y por qué no, a las diversas poblaciones donde interactúen.

### 3. Justificación

Por medio de la implementación del presente trabajo de educación ambiental se puede informar sobre la realidad del ambiente y las consecuencias que puede traer el no cuidarlo pero además de que como su nombre lo indica, la educación ambiental es un proceso que permite desarrollar diversas habilidades, conciencia y compromisos a nivel individual y colectivo para que de esta forma todos sean partícipes en la calidad ambiental. “la educación ambiental puede definirse como el proceso interdisciplinario para desarrollar ciudadanos conscientes e informados acerca del ambiente en su totalidad, en su aspecto natural y modificado; con capacidad para asumir el compromiso de participar en la solución de problemas, tomar decisiones y actuar para asegurar la calidad ambiental” (Flores, 2012. p.3).

Muchos de nuestros hogares cuentan con escasos valores y conciencia ambiental, pero es necesario recalcar que la educación ambiental en la actualidad no es prioridad por lo tanto se ha dejado en el olvido tanto en los hogares, centros educativos como en nuestras rutinas diarias; en el caso de las personas integrantes de los distintos núcleos familiares participantes en el trabajo, aunque se conoce levemente que hay que reciclar, separar residuos, tener valores y conciencia ambiental, en algunas ocasiones no hay una real conciencia o conocimiento del buen uso de estas y menos el para qué es importante saberlo, evidenciando la poca educación ambiental que se tiene en la actualidad y la no conciencia de la actual situación ambiental en la que se encuentra el planeta.

Una de las razones por las que se quiere implementar el presente trabajo de educación ambiental en adultos es porque no se ha formado un hábito, una cultura real con valores y principios de cuidado y preservación del ambiente el cual no solo beneficie a estos

sino que también lo hará con los demás miembros de la familia, los cuales llevarán todo el aprendizaje a sus lugares de residencia y de una u otra forma replicarán lo aprendido, en este caso los principios básicos de la educación ambiental promoviendo una cultura y estilo de vida, en donde los participantes adquirirán nuevamente una conciencia ambiental real, mediante un proceso en donde ellos participaran activamente y serán los protagonistas de su aprendizaje.

Por esto al llevarse a cabo el presente trabajo de educación ambiental orientado a la generación de la cultura ambiental dentro de los núcleos familiares y las vidas a nivel individual, además de que se estarán reestructurando conocimientos que no son funcionales a cambio de conocimientos más útiles por medio de capacitaciones y prácticas que aliviarán las cargas que se están dejando sobre el planeta generando un conciencia ambiental plena, evidentemente se guíara y llegara hacia el mejoramiento de la calidad de vida. “Es indispensable impulsar un amplio programa que profundice la atención de las necesidades de educación y de capacitación de jóvenes y adultos de las comunidades rurales, urbanas y suburbanas, mediante procesos de aprendizaje que permitan el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, que hagan posible el aprovechamiento racional de los recursos naturales, así como al mejoramiento de la calidad de vida” (Morelos, s.f, p.2).

## **4. Objetivos**

### **4.1 Objetivo general:**

Promover la conciencia y responsabilidad ambiental en hogares en San Francisco Cundinamarca por medio de la educación ambiental.

### **4.2 Objetivos específicos:**

Fomentar el interés por la cultura ambiental y la voluntad para la conservación y buen uso de los recursos naturales.

Brindar información sobre la problemática ambiental y formas de mitigar el impacto negativo de dichas problemática.

Desarrollar habilidades para la conservación y promoción de una adecuada cultura ambiental en el hogar y en cualquier lugar.

## 5. Marco referencial

### 5.1 Antecedentes

El concepto de educación ambiental a lo largo de la historia ha sido cambiante por distintas situaciones a través del tiempo, de tal manera que este concepto ha pasado a jugar un papel de bastante importancia en el diario vivir de la humanidad, en sus políticas y leyes de todo el mundo siendo el causante de grandes encuentros a nivel mundial.

Ahora bien para entender primero que es y que busca la educación ambiental hay que tener claridad sobre la humanidad y el poder de educar que esta posee ya que es un proceso en el que se ven involucrados todos los aspectos de la vida del ser y sus relaciones “la educación ambiental es un proceso que reconoce valores y aclarar conceptos centrados en fomentar las actitudes, destrezas, habilidades y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la interrelación con la naturaleza” (Mora, Quitiaquez & Rengifo, 2012, p.6).

Los avances de gran importancia de la educación ambiental tuvieron lugar en la década de los sesenta y setenta a nivel mundial ya que los temas de protección ambiental y educación ya se hacían cada vez más notorios “si bien los avances significativos en materia de EA se dieron en los años setenta, ya para finales del siglo XX los temas de protección del medio ambiente y educación se hacían visiblemente necesarios” (Avendaño, Parada & Paz, 2014, p.6), el lugar del primer encuentro para hablar sobre esta temática fue en 1968 en París en la Conferencia de la Biosfera que buscaba brindar estrategias para integrar temáticas ambientales al sistema de educación; pero el verdadero reconocimiento se da en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano en Estocolmo los días

5-16 de junio de 1972. Desde entonces la EA ha venido siendo modificada en cada uno de sus procesos con el fin de buscar el bienestar de la humanidad y el ambiente.

En el siglo XX, a estas grandes reuniones para motivar el desarrollo de las respectivas medidas protectoras del medio ambiente se fueron sumando distintos lugares del mundo, iniciemos: 1949 New York conferencia sobre problemas medioambientales; 1966; suiza de Lucerna un Simposium Internacional sobre Educación en materia de Conservación, 1968; Gran Bretaña se crea el Consejo para la Educación Ambiental, Suecia 1968; Conferencia de Belgrado, se celebra durante los días 13 al 22 de octubre de 1975; en Moscú el Congreso Internacional sobre Educación y Formación relativos al Medio Ambiente, tendrá lugar entre los días 17 y 21 de agosto de 1987, 1992; se celebra en Río de Janeiro la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, conocida como "Cumbre de la Tierra", 1997; entre el 8 y el 12 de diciembre, se celebra en la ciudad griega de Tesalónica la Conferencia Internacional sobre Ambiente y Sociedad: Educación y Sensibilización para la Sostenibilidad; y así se han venido prologando a lo largo del tiempo estas reuniones en las que participan muchos países, personas de todas las edades, culturas y demás con el fin de mitigar el impacto ambiental y por el contrario buscar hacer una educación ambiental asequible para todos y que hasta el día de hoy se mantiene (Alonso, 2010).

Por último y centrándonos en el contexto colombiano “las políticas y acciones en materia de EA asumieron el enfoque normativo con el Plan Nacional de Desarrollo Ambiental titulado El salto social, hacia el desarrollo humano sostenible en el año 1997” (Avendaño, Parada & Paz, 2014, p.7).

Es así y en resumen de todo lo anteriormente mencionado que se evidencia que EA es un proceso necesario y en construcción a lo largo de la historia y participación en la que el ser humano se identifica con su entorno, sus problemáticas olvidando cultura, raza, religión y demás con el fin de buscar un bien común ; “la educación ambiental es un proceso, democrático, dinámico y participativo, que busca despertar en el ser humano una conciencia, que le permita identificarse con la problemática socio ambiental, tanto a nivel general, como del medio en el cual vive” (Mora, Quitiaquez & Rengifo, 2012, p.4).

## **5.2 Marco teórico**

La educación ambiental sin duda alguna es una de las mejores herramientas en la actualidad para fomentar la conservación ya que evidentemente se está viviendo una crisis ambiental a la que de una u otra forma es necesario empezar a tratar con toda la responsabilidad y conciencia del caso. Cuenta con una variedad de disciplinas que la conforman con el fin de lograr no solo un aprendizaje superficial y conceptual en quienes la reciben sino un aprendizaje significativo en donde la humanidad comprenda y/o se concientice de la importancia del entorno que la rodea y la preservación del mismo “la educación ambiental es una formación multidisciplinar dirigida a concienciar a todos los seres humanos de la importancia de respetar y preservar el medio ambiente y, también, de respetar el derecho al bienestar del resto de especies vivas con las que compartimos el planeta” (Cerdanyaecoressort, s.f.parrafo,2).

El termino de educación ambiental puede parecer nuevo para muchas personas e instituciones, porque no se veía necesario darlo a conocer ya que no había ninguna emergencia ambiental que lo requiriera, por tal razón la educación de la humanidad respecto a

al cuidado y preservación del ambiente es casi nulo y solo unos pocos se han interesado en tratar de comprender y enseñar lo compleja que puede ser la problemática si no hay una conciencia plena de dicha situación.

La educación ambiental resulta importante para comprender todas las relaciones que puedan existir entre todo lo que habita el planeta, su ciclo y su respectiva funcionalidad para el bienestar de todos, pero cabe mencionar que esta no es una tarea de unos pocos, esta es una tarea de todos a la que no se debe limitar a solo escuchar sino que se debe poner en práctica; es por todo lo anteriormente mencionado que la educación ambiental no se debe tener como una plan de emergencia, usándola solo cuando es necesario dentro de las aulas de clases, empresas, gobiernos y demás, tampoco debe ser para unos pocos y menos debe ser replicada por uno y con un lenguaje que solo una minoría entenderá, la educación ambiental no es egoísta, todo lo contrario lo que busca por medio de su conocimiento es formar un estilo de vida saludable no solo para la humanidad sino para el planeta en el que habita la humanidad, para todas sus especies sin distinción alguna, lo que busca esta educación es que sea vista como una práctica en el diario vivir en donde todos participen con conciencia plena aportando aprendizaje según sus experiencias, conocimientos y habilidades todo esto para mejorar el medio en el que se habita “la educación ambiental, más que limitarse a un aspecto concreto del proceso educativo, debe convertirse en una base privilegiada para elaborar un nuevo estilo de vida. Ha de ser una práctica educativa abierta a la vida social para que los miembros de la sociedad participen” (Martínez & Ruiz, s.f. párrafo 3).

Ahora bien, teniendo en cuenta que dicha educación ambiental no es implementada o no era vista como un tema de importancia en las instituciones de educación para generar una cultura ambiental desde temprana edad, es de decir desde la niñez, o si se tenía, su objetivo

era desdibujado por otras formas de verlo, enseñarlo y aprenderlo, es de vital importancia empezar a verla como el tema de prioridad que es para hoy y para el futuro y no se debe dejar esta tarea solo para colegio, esta tarea debe empezar desde el hogar.

Es preciso señalar que aunque en la actualidad muchas organizaciones han mostrado interés en educar a la población especialmente a la infancia con distintas actividades, charlas e infinidad de propuestas para mitigar el impacto ambiental y crear una conciencia ambiental que se resalta que es muy importante pero se han quedado cortos en la capacitación a las personas adultas, pues no se debe olvidar que los adultos, también son padres y por lo tanto son los encargados de formar una generación responsable, con habilidades y con conciencia de su entorno y para resolver cualquier situación que se presente en el mismo. Pero no solo para formar a las generaciones, sino para formase ellos mismos, pues los adultos han olvidado que ellos también son responsables de lo que sucedió y sucederá con el planeta en donde ellos habitan y habitaran, por eso se necesitan nuevamente adultos capacitados para afrontar las diferentes crisis que suceden pero además de ellos que sean capaces de construir nuevas formas de afrontarlos, nuevas estrategias que reviertan un poco el daño causado y porque no que sean capaces de crear estrategias que prevengan daños futuros de ser posibles, “necesitamos adultos preparados para afrontar las crisis ambientales en el aspecto económico, que construyan nuevos modelos de desarrollo que busquen la sostenibilidad y sustentabilidad, en incluso que se implementen proyectos que reviertan los impactos negativos que estamos generando día con día” (Ecoosfera, 2017)

Continuando con la educación ambiental para adultos, el reestructurar la forma de reeducarlos se debe plantear nuevamente, el tradicionalismo puede ser muy funcional, pero lo que se busca es que tengan un aprendizaje experiencial, en donde por medio de actividades

lúdicas pero reales se confronten y puedan ver la realidad que los rodea, en donde ellos pongan a prueba sus conocimientos y si es el caso adquieran otras que nos tenían, en pocas palabras, en donde la experiencia de estar nuevamente educándose les resulte tan real que vuelvan a adquirir esa responsabilidad social, personal y los incentive a buscar soluciones y a crear una nueva forma de aprender para enseñar en sus hogares y en cualquier lugar en el que se encuentren “la educación implica impulsar las destrezas y las estructuras cognitivas, que permiten que los estímulos sensoriales y la percepción del mundo - realidad se conviertan de información significativa, en conocimientos de su construcción y reconstrucción, así como en valores, costumbres, que determinan nuestros comportamientos o formas de actuar” (Martínez, 2010. p.4).

Así pues, se hace evidente la necesidad de que los adultos fomenten desde sus hogares y desde cualquier lugar una educación ambiental con base a los conocimientos previos que tienen, pero también que al paso del tiempo adquieran en cada una de las eventualidades de dicha temática, ahora bien, hay que tener en cuenta que los niños aprenden por un modelo, es decir repiten lo que se les diga y si un padre tiene clara cual es cultura ambiental, su hijo o el niño que lo vea la tendrá claramente.

Para concluir, es de vital importancia tener claridad respecto a la verdadera función de la educación ambiental y de los efectos que esta puede producir en el estilo de vida de las personas y en el impacto positivo para con el planeta, esto lleva nuevamente a recordar que la naturaleza sigue siendo sin la humanidad, pero la humanidad sin la naturaleza no es nada; la educación también se tiene que replantear, quizá por muchos años lo tradicional ha sido funcional, pero darle un giro al aprendizaje puede ser de mayor utilidad para aprender y reaprender y por qué no, enseñar, que es el propósito de la educación al final de todo, es por

eso que los adultos juegan un papel muy importante en este punto tan crucial de la humanidad y ni decir del papel y la responsabilidad que tiene para con sus hijos, ya que como se mencionaba en algún momento, son ellos los principales educadores de la generación actual y futuras generaciones, porque si el cambio empieza por ellos como padres el aprendizaje que heredaran, será una aprendizaje con responsabilidad, respeto y conciencia ambiental plena.

### **5.3 Marco contextual**

Los adultos participantes del presente proyecto hacen parte de mi familia cercana, todos residentes del municipio de San Francisco Cundinamarca y ubicados en el casco urbano del municipio en las urbanizaciones Santa María del río, Villa Carmenza, San Cristóbal y San Agustín.

Los participantes son en su totalidad del género femenino, su rango de edad es de 34 a 57 años, son profesionales pero en la actualidad solo una participante trabaja en una institución educativa las demás participantes son amas de casa y ejercen labores como madres y esposas dentro de su hogar.

Se ha hecho elección de esta población ya que son cercanos, residen dentro del mismo municipio, todos cuentan con un herramientas tecnológicas, pero sobre todo porque se hace evidente la poca cultura ambiental que manejan dentro de sus hogares claramente no por gusto propio, sino por las diferentes rutinas cotidianas que desdibujan y le hacen dar poca importancia a este sano estilo de vida no solo para ellos sino para el planeta.

## **6. Diseño metodológico**

### **6.1 Tipo de investigación**

El tipo de investigación en el que se basa el presente proyecto es cualitativo este tipo de investigación intenta comprender a profundidad las distintas maneras de ver las cosas y de entenderlas tal cual como ven los participantes dichas situaciones, es decir se enfoca más en la manera de percepción que tiene la persona y en las conductas que esta misma emite a diferencia de otros tipos de investigación que se centran más en los datos cuantitativos “la investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conductas” (Salgado, 2007, p. 1).

Ahora bien, como es sabido todo tipo de investigación tiene por base fundamentos epistemológicos de tal forma que se pueda entender el porqué de su manera de operar o ejecutar las acciones que se realizan, en este caso la base epistemológica del tipo de investigación cualitativa se puede clasificar en tres, el positivista, crítico social, constructivista y dialógico “los paradigmas de investigación se clasifican en Positivista, Crítico Social, Constructivista y Dialógico. El primero identifican a los llamados enfoques cuantitativos y los tres últimos se asimilan o corresponden a los enfoques cualitativos, respectivamente” (Sandoval, 2002, p.28).

En cuanto a la metodología de lo cualitativo, esta no se ha quedado con lo que le parece funcional o más le conviene, sino todo lo contrario, esta metodología se caracteriza por brindar un espacio en donde diversidad de disciplinas hacen parte de la misma para la

comprensión y mayor enriquecimiento de este tipo de investigación “la metodología cualitativa ha abierto un espacio multidisciplinario que convoca a profesionales de las más diversas disciplinas lo que lejos de ser un inconveniente aporta una riqueza en la producción” (Salgado, 2007, p. 1).

Por último, la investigación cualitativa tiene como principales autores a todos los contextos y personas que en ella se vean involucrados, por lo tanto denota flexibilidad en el momento de empezar a formar la ruta de su investigación, es decir hay una libertad total en donde el investigador no está sujeto a un procedimiento específico o absoluto “La investigación cualitativa es flexible en cuanto al modo de conducir los estudios. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos están al servicio del investigador; el investigador no está supeditado a un procedimiento o técnica” (Castaño & Quecedo, 2002, p.6).

## **6.2 Enfoque metodológico**

El enfoque metodológico que guía este trabajo es la Investigación Acción Participativa (IAP), esta tomada como un método en el cual se participa y se conoce sobre el tema que se esté tratando con el fin de hacer más fácil la comprensión de las realidades con las que se interactúan, además de permitir generar opciones de mejora y aprendizaje de dichas situaciones que se consideran problemáticas “método en el cual participan y coexisten dos procesos: conocer y actuar; por tanto, favorece en los actores sociales el conocer, analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades; el conocimiento de esa realidad les permite, además de reflexionar, planificar y ejecutar

acciones tendientes a las mejoras y transformaciones significativas de aquellos aspectos que requieren cambios” (Colmenares, 2011, p.8).

Así pues, se puede definir que la IAP quiere obtener resultados fiables y funcionales que le permita brindar solución a la problemáticas que encuentre pero esto de una manera colectiva en donde los sujetos participantes pasan a ser protagonistas de su propia investigación. “Se puede definir como un método de estudio y acción que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en la participación de los propios colectivos a investigar. Que así pasan de ser "objeto" de estudio a sujeto protagonista de la investigación” (Alberinch, s.f, p.10).

### **6.3 Desarrollo metodológico**

El desarrollo metodológico se llevó a cabo por medio de las herramientas de la tecnología y la comunicación teniendo en cuenta que cada participante cuenta con un computador e internet los cuáles serán las principales herramientas de trabajo en la aplicación del presente trabajo; cada encuentro está establecido para tener una duración de 1 hora la cual se puede extender de ser necesario, en total serán 4 encuentros virtuales, cada una de las fases será en forma de capacitación o charla que se les brindará a los participantes.

Para dar cumplimiento a los objetivos propuestos se desarrollaron cuatro actividades, en primer lugar la actividad “en busca de la cultura y conservación ambiental” la cual ayudó a responder el objetivo de fomentar el interés por la cultura ambiental y la voluntad para la conservación y buen uso de los recursos naturales.; en segundo lugar la actividad “información vs. Solución” que permitió responder el objetivo de brindar información sobre la problemática ambiental y formas de mitigar el impacto negativo de

dichas problemática; en tercer lugar la actividad “reciclemos” esta ayudo a responder el objetivo de informar sobre las formas de reciclaje más comunes sus beneficios y uso adecuado de los implementos para un correcto reciclaje y por último la actividad “habilidades para la conservación y promoción de la cultura ambiental en cualquier lugar” permitió dar cumplimiento al objetivo de desarrollar habilidades para la conservación y promoción de una adecuada cultura ambiental en el hogar y en cualquier lugar.

En cuanto a la selección de los participantes se realizó una invitación a un grupo heterogéneo el cual aceptó en su totalidad, sin embargo al momento de iniciar la ejecución de las actividades la participación fue solo de un grupo femenino.

Para iniciar con las actividades propuestas, di la bienvenida y realice una breve descripción de todo lo que se realizaría durante los cuatro encuentros de educación ambiental, les brinde un espacio para que las participantes resolvieran sus dudas, para proponer horarios de encuentros y para conocer las expectativas que tiene cada una de ellas con referencia a la temática a tratar.

### **6.3.1 En busca de la cultura y conservación ambiental:**

Para iniciar, realice una actividad rompe hielo para amenizar el ambiente y familiarizarnos aún más entre las participantes; la actividad rompe hielo tiene por nombre cuatro esquinas, cada una tenía un tema el cual debía defender de esta manera se estimuló a las participantes para iniciar el tema de la primera sesión y hacerla de aquí en adelante más productiva.

En segundo lugar abrí el espacio para el tema central el cual fue la cultura ambiental, voluntad por la conservación y buen uso de los recursos naturales, esto lo realice

por medio de una presentación en power point (ver anexo C) la cual inicio con la temática educación ambiental, con el fin de hacer la respectiva introducción al espacio, seguido a esto les brinde información sobre la cultura ambiental, concepto, importancia y como se puede empezar a adquirir, a continuación se dio paso a los recursos naturales, los tipos que hay y las formas que hay para dar buen uso de los mismos.

En tercer lugar reproduje un corto video (ver anexo A) en el cual se explicaron o nombraron muchas de las temáticas ya repasadas anteriormente, esto con el fin del afianzar la información adquirida, no obstante es importante ver que tanto conocimiento o claridad de los temas quedo en las participantes, por ello realicé un juego estilo quiz en la aplicación de Kahoot, en donde las participantes respondieron 6 preguntas. (ver anexo B)

Por último se tuvo el espacio de preguntas, aplicación y creación del producto final, las participantes pudieron realizar sus aportes, hacer conocer sus dudas, pero además de ello se tuvo trasversal un espacio en el chat en el que ellas empezaron a dejar información que consideraron relevante.

### **6.3.2. Información Vs. La solución**

Para iniciar este segundo encuentro, di espacio a un corto repaso de la sesión anterior, cada uno de las participantes tuvo la libertad de expresarse, seguido a esto y en pro de continuar haciendo de estos encuentros espacios de aprendizaje de una manera diferente y dinámica, inicie el espacio a la actividad rompe hielo, que tiene por nombre te conozco rápido, en el cual las participantes exponían 5 temas personales que quisieran compartir.

En segundo lugar reproduje dos videos (ver anexo A) que explicaron y resumieron la temática a trabajar en la sesión, seguido a esto aplique el quiz diseñado en kahoot (ver

anexo B) y que constaba de 5 preguntas para indagar que tanto conocimiento tenían los participantes con referencia a las problemáticas ambientales y posibles soluciones.

En tercer lugar, abrí el espacio a la charla a desarrollar en el encuentro, la temática a tratar fue la de problemáticas ambientales y formas de mitigar estos impactos negativos (ver anexo C) para iniciar se hicieron cuatro preguntas relacionadas a la naturaleza, como su importancia, cuidados y que se hace para cuidar el planeta dentro de casa, seguido a esto se trabajó la definición de la problemática ambiental y por último se nombraron algunas de ellas y unas posibles soluciones pero también hubo problemáticas que solo se nombraron y ahí fue cuando las participantes empezaron a aportar posibles soluciones para mitigar estos impactos o problemáticas ambientales.

Por último se tuvo el espacio de preguntas, aplicación y creación del producto final, en este espacio, las participantes pudieron realizar sus aportes, hacer conocer sus dudas, pero además de ello se tuvo transversal el chat en el que ellas empezaron a dejar información que consideraron relevante y que debía estar dentro del producto final.

### **6.3.3. Reciclemos**

Nuevamente para iniciar este encuentro, di espacio a un corto repaso de la sesión anterior, a continuación y como segunda actividad se realizó el rompe hielo, el cual tiene por nombre cambio de identidad en donde cada participante tomaba asumió la identidad de otra de sus compañeras y debía exponerla hasta que se adivinara el personaje.

En tercer lugar proyecte dos cortos videos (ver anexo A) los cuales dieron la introducción al tema a tratar en este tercer encuentro el cual fue sobre el reciclaje, seguido a esto, abrí el espacio para iniciar el taller con una presentación de powerpoint (ver anexo C) la

cual inicio con el concepto de reciclaje, seguido a esto, se mencionó la importancia de reciclar, también se mencionaron los tipos de reciclaje que hay, los colores de las canecas y que representan dentro del reciclaje y por último se habló de la norma de las “3 R” y su importancia dentro del reciclaje y cuidado ambiental.

En cuarto lugar, aplique el quiz elaborado en kahoot el cual consto de 8 preguntas (ver anexo B) y por último tuvimos el espacio de preguntas, aplicación y creación del producto final, en este espacio, las participantes pudieron realizar sus aportes, hacer conocer sus dudas pero además de ello se tuvo transversal el chat en el que ellas empezaron a dejar información que consideraron relevante y que debía estar dentro del producto final.

#### **6.3.4. Habilidades para la conservación y promoción de la cultura ambiental en cualquier lugar:**

Para iniciar esta cuarta etapa del proyecto y por no decir que la más importante dentro de todas las aplicaciones, la cual tiene por nombre habilidades y compromiso, mostré a los participantes la agenda que se llevaría a cabo (ver anexo C).

Seguido a esto y como es de costumbre, realice la actividad rompe hielo, la cual tuvo la función de amenizar el ambiente entre las participantes al iniciar cada sesión, en esta ocasión el nombre de la actividad fue la flecha en la palabra, el desarrollo de la actividad se dio por medio de una serie de palabras acompañadas de una flechas, algunas para la derecha otras para la izquierda, estas palabras el coordinador de la actividad las compartió en la pantalla de todos, la idea era que de manera casi mecánica y sin parar cuando los participantes vieran que la flecha estaba apuntando hacia alguno de los dos lados dijera una palabra que empezara con la última o primera letra de esa palabra.

Continuando con la actividad, reproduje un video en el cual se mostraban ideas para adquirir el cuidado ambiental desde casa y con toda la familia y resumiré cada una de las etapas ya trabajadas con anterioridad (ver anexo A).

Por último y para finalizar, por medio de una charla los participantes mencionábamos los aspectos más importantes de todas las aplicaciones, esto con la finalidad de reunirse y revisar de manera grupal para iniciar la elaboración de la infografía como el resultado final, pero además de esto se conversó y se llegaron a compromisos que fueran aplicables en casa y que fueran funcionales en cualquier lugar donde nos encontráramos, cabe mencionar que de estos compromisos se debía enviar evidencia, por último se realizó el producto final el cual fue una infografía (ver anexo D).

## 7. resultados y discusión

**7.1. En busca de la cultura y conservación ambiental:** se evidenció que aunque las participantes cuentan con algún conocimiento sobre la educación ambiental, los beneficios y responsabilidades que hay con ella de manera general y se intente hacerlo de vez en cuando, no hay un conocimiento pleno que les permita ser conscientes de la importancia de la temática y por ende no se le presta la suficiente atención para generar de manera individual un concepto o una apropiación de una cultura que se considera importante para la humanidad y si no hay conciencia de manera individual, mucho menos habrá de manera colectiva, además de ello, aunque se sabe que por medio de los recursos que la naturaleza brinda los humanos nos beneficiamos y que por lo tanto lo correcto es cuidarlos, tampoco hay una responsabilidad con este tema ya que se piensa que estos recursos son infinitos.

Lo anterior fue el resultado de una charla inicial y final durante la aplicación de esta primera fase, en donde, con apoyo de la literatura, videos y ejemplos de la vida cotidiana dados por las mismos participantes, por ejemplo “si he oído del cuidado del ambiente pero a veces no lo pongo como tema relevante” ó “lo que pasa es que si yo no tengo claridad del tema no lo puedo compartir con los demás” se lograron evidenciar las problemáticas que genera no tener una educación ambiental correcta para generar cultura y cuidado de nuestro entorno, todos los participantes coincidieron en lo mismo, además de mencionar que es bueno retomar conceptos olvidados o no conocidos. (ver ilustración 1).

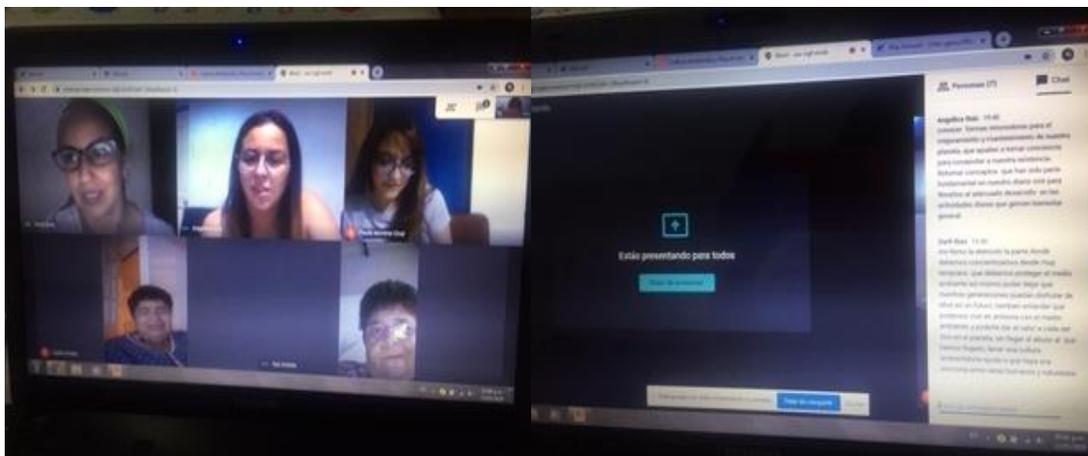


Ilustración 1: Primer encuentro y chat participativo.

**7.2. Información Vs. La solución:** en segundo lugar y por medio de la charla inicial y sus respectivas preguntas sobre los conceptos y usos adecuados de la naturaleza las cuatro participantes mostraron un conocimiento con un sentido más notorio de responsabilidad y coherencia, por ejemplo decían frases como “yo sé por ejemplo que si cocino y en el lava platos deposito el aceite, ese aceite va directo al mar y va a contaminar”; “si yo no cierro la llave del lava manos desperdicio más agua o si me demoro mucho en la ducha” y “lo que pasa es que si nosotros de verdad fuéramos comprometidos podríamos cuidar mucho mejor nuestro planeta” expresándose adecuadamente sobre la temática y poniéndose en un lugar donde no solo contestaban o dialogaban por requisito sino que más bien y con la información brindada en el encuentro anterior se ponían en una posición donde la cultura ambiental jugaba un papel muy importante en cada respuesta; el interés de las participantes cada vez se hacía más notorio a medida de que se avanzaba en el tema, pues se les brindo la información y conceptos correspondientes sobre las problemáticas ambientales y posibles soluciones y transversalmente ellas mismas proponían situaciones relacionadas generadas desde los hogares y las formas que

podrían funcionar para solucionarlas como por ejemplo hacer uso adecuado de los recursos, dar información desde temprana edad y ser creativos para solucionar estas problemáticas.

Cabe mencionar que aunque hubo un buen procesamiento de información y un proceso de participación dos de las cuatro participantes mostraron un poco más de dificultad al momento de la ejecución de buscar una posible solución a las problemáticas ambientales y hacían referencia a que un poco más de información a la ya brindada sería de mucha más ayuda, sin embargo refirieron que estaban satisfechas con el proceso que se había llevado hasta el momento y que la manera en que evaluaba la actividad era adecuada y dinámica lo que favorecía aún más el proceso (ver ilustración 2); teniendo en cuenta que el objetivo de encuentro era fomentar la búsqueda de soluciones a problemáticas ambientales generales, se obtuvo un resultado positivo ya que las participantes lograron entender la importancia de no solo quedarse en el problema sino de generar una solución.

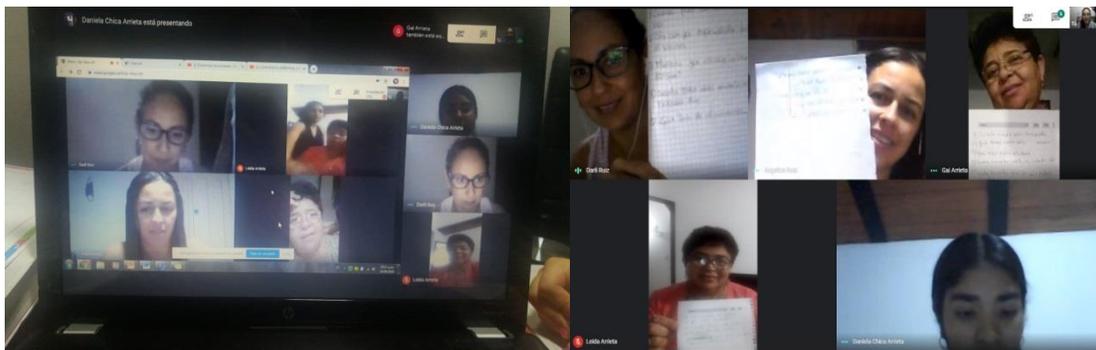


Ilustración 2: Segundo encuentro y desarrollo de dinámica.

**7.3. Reciclemos:** en este tercer encuentro aunque fue el más corto de los cuatro, se evidenció el desconocimiento que hay sobre el reciclar y las maneras que hay para hacerlo, las participantes referían en medio de la charla habitual que aunque es un tema que es muy nombrado, su conocimiento al respecto era muy básico, y como era muy básico no la hacían de manera

adecuada o simplemente no lo hacían, mencionaban que realmente aunque ellas veían colores en las canecas de basura en muchas ocasiones no las usaban correctamente unas porque no estaban marcadas o porque por el afán de sus quehaceres depositaban la basura en el bote que fuera sino estaba dentro de su hogar; también mencionaron que dentro de su hogar esta era una práctica que no realizaban pero que tampoco eran conscientes del mal que están causando a nivel ambiental. Seguido a esto, se les oriento por medio de la bibliografía correspondiente como hacer un correcto reciclaje dentro y fuera de su hogar, fueron evaluadas como era de costumbre al finalizar los encuentros y mencionaron nuevamente que era uno de los momentos más esperados ya que aunque sabían que era una evaluación esa forma de ser evaluadas era divertida y se sentían a gusto (ver ilustración 3).

Este encuentro tenía por objetivo informar sobre las formas de reciclaje más comunes sus beneficios y uso adecuado de los implementos para un correcto reciclaje, el cual se pudo cumplir ya que las participantes reflexionaron sobre sus errores al momento de reciclar y aprendieron nuevas formas de hacerlo, claramente siendo ellas las que proponían estrategias con base a la información anteriormente brindada.



Ilustración 3: Tercer encuentro y chat participativo.

#### **7.4. Habilidades para la conservación y promoción de la cultura ambiental en cualquier**

**lugar:** en este último encuentro las participantes y como era de costumbre iniciaron con una charla la cual era el recuento de todo el proceso ambiental, es decir de todos los encuentros anteriores, en donde repasaron, propusieron y crearon una herramienta la cual y según ellas tenía por objetivo que fuera una herramienta, en este caso una infografía (ver anexo D) que es el producto final, sencilla y que brindara una información que fuera útil y entendible para cualquier tipo de persona pero con la información y el aprendizaje adquirido en el proceso en el que ellas estaban participando (ver ilustración 4). En esta elaboración de la infografía todas las participantes fueron activas y propositivas logrando plasmar temas de relevancia para ellas y que pensaron que también lo serían para los lectores, como por ejemplo, mencionaron brevemente problemáticas ambientales para de esta forma mencionar las posibles soluciones empezando a aplicarlas desde el hogar, seguido a esto consideraron importante mencionar las normas ambientales para el cuidado del ambiente las 3R y para finalizar explican la función de la guía de información y hacen referencia a que para poder empezar a notar un cambio, la conciencia debe ser primordialmente individual y desde el hogar.

De esta manera se evidenció nuevamente que realmente hubo un aprendizaje significativo e impactante en la vida de cada una de ellas y por eso y como inicio de un proceso de compromiso y mantenimiento de estas conductas positivas en pro de la conservación y cuidado ambiental cada una de ellas eligió una manera de iniciar en casa un proceso de conciencia ambiental con una de las temáticas tratadas anteriormente, se está hablando de las 3R reciclar, reducir, reutilizar y me enviarían evidencia del resultado de dicho proceso (ver anexo E). En estas evidencias las participantes enviaron un resumen en donde nombran la “R” que eligieron, describieron el proceso que realizaron, quienes participaron de

dicho compromiso y que materiales utilizaron; además de ello en esas descripciones se notó un proceso de reflexión por parte de las cuatro participantes.

Teniendo en cuenta el objetivo de esta última fase, el cual era compartir y explorar las habilidades en pro de la conservación y promoción de una correcta educación ambiental, se obtuvo el resultado esperado ya que todas las participantes fueron propositivas, creativas y participativas pero también hubo un compromiso referente al tema con el ánimo de impactar positivamente a todo el que tuviera acceso al resultado final, la infografía,

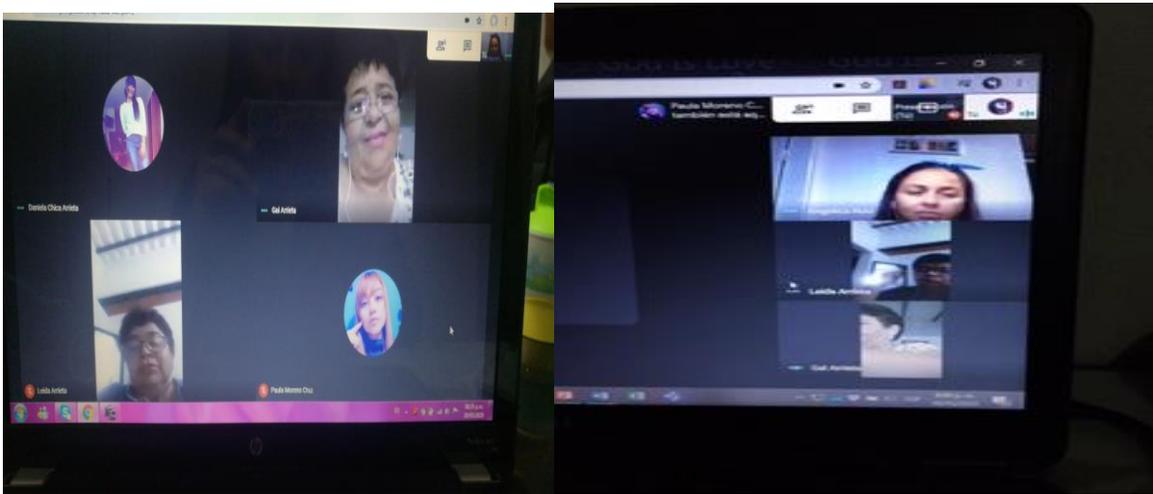


Ilustración 4: Cuarto encuentro y elaboración de infografía.

Se pudo evidenciar de igual manera, que el uso de aplicaciones digitales dinámicas, la implementación de actividades lúdicas y los espacios para compartir e intercambiar información facilitaron la ejecución de cada una de las actividades propuestas ya que los participantes referían que eran espacios donde la diversión y evaluación eran uno solo y hacia menos tedioso el proceso.

## 8. Conclusiones

Como resultado de la aplicación y ejecución del presente trabajo, es posible concluir en cuanto a la educación ambiental y los temas que se desarrollaron en cada uno de los encuentros que estos resultan ser distinguidos mas no conocidos a profundidad, lo que conlleva a la notoria dificultad al momento de aplicarlos en la vida diaria de las participantes, quizá pueda ser por falta de información y compromiso respecto al tema pero no se debe descartar que en temáticas que no se trataron en la ejecución del proyecto las participantes si tengan conocimiento y realicen una correcta aplicación.

Por otro lado al brindar o recordar información en pro de la conservación ambiental a las participantes, se observa una respuesta positiva en cuanto al procesamiento y ejecución de dicha información la cual logra promover la adquisición de una cultura o estilo de vida adecuado respecto a lo ambiental en la que las participantes no solo se incluyen de manera individual, sino que incluyen sus núcleos familiares con ánimo de replicar estas conductas y conocimientos adecuados en todos los entornos en los que ellos interactúan generando una conciencia plena de sus acciones.

Cuando se expone la realidad ambiental actual y se muestran evidencias de las situaciones, se logra conectar con cada uno de las participantes llegando a generar espacios de reflexión y compromisos promoviendo y explorando nuevas habilidades y creatividad para continuar con un adecuado compartimento ambiental, generando valores y cultura que sirvan de ejemplo; también el mostrarles diferentes formas de enseñar lo que se aprendió en el proceso los incentivó a adquirir un compromiso real con las temáticas ambientales y la

ejecución de actividades en pro de la conservación y cuidado ambiental tanto dentro como fuera de los hogares.

Una de las mejores maneras para informar y promover una cultura y valores ambientales correctas en la edad adulta es la capacitación e interacción con las realidades ambientales, por medio de videos, fotos, conversaciones que generen ellos mismos y los hagan reflexionar sobre sus errores ambientales más cotidianos, solo así se logra generar un impacto y aprendizaje significativo en donde la conciencia y cultura ambiental empezarán a adquirirse nuevamente.

## 9. Recomendaciones

El proceso de educación ambiental para adultos se debe ejecutar de una manera organizada, con compromiso y disposición por ambas partes, es decir por el emisor de la información y los receptores de la misma, es importante coordinar los espacios para llevar a cabo los encuentros, esto hace referencia a los horarios de cada uno de los participantes ya que como se está trabajando con personal adulto las ocupaciones son múltiples, por ello lo primordial es llegar a un acuerdo desde el principio para que la ejecución de las actividades no se vean entorpecidas.

En segundo lugar, trabajar de manera dinámica desde el inicio y el interactuar con el compañero favorecerá el desarrollo de los encuentros, pues brinda una mayor conexión entre los participantes y amenizará el espacio de aprendizaje, cabe resaltar que deben ser actividades que no tengan un grado de complejidad alto, más bien que sean sencillas para explicar y ejecutar.

En tercer lugar utilizar un lenguaje cotidiano y sencillo facilitará la comprensión al momento de explicar cada una de las temáticas a tratar; además de ello brindar o generar espacios de charlas, intercambio de conocimiento, espacios para preguntas y/o correcciones permitirá que la construcción y afianzamiento del conocimiento logre llevarse a un aprendizaje realmente significativo y de impacto.

Por último y para obtener un mejor resultado de las aplicaciones de la educación ambiental deben extenderse los tiempos y los temas a tratar, es decir manejar los temas a más profundidad y con un tiempo más prolongado en la cantidad de talleres a ejecutar.

## 10. Bibliografía

Alberinch, T. ( s.f). IAP, MAPAS Y REDES SOCIALES: DESDE LA INVESTIGACION A

LA INTERVENCION SOCIAL. *REDCIMAS*. Recuperado de:

[http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m\\_TAlberich\\_IAPMapas.pdf](http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_TAlberich_IAPMapas.pdf)

Alonso, B. (2010). Historia de la educación ambiental “la educación ambiental en el siglo

XX”. Asociación española de educación ambiental. *Recuperado de:* [https://ae-ea.es/wp-](https://ae-ea.es/wp-content/uploads/2016/06/Historia-de-la-educacion-ambiental.pdf)

[content/uploads/2016/06/Historia-de-la-educacion-ambiental.pdf](https://ae-ea.es/wp-content/uploads/2016/06/Historia-de-la-educacion-ambiental.pdf)

Avendaño, W., Parada, A., & Paz, L. (2014). DESARROLLO CONCEPTUAL DE LA

EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL CONTEXTO COLOMBIANO. *Revista.luna.azúl.*

2014; 39: 250-270. *Recuperado de:* <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n39/n39a15.pdf>

Castaño, C. & Quecedo, R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa.

*Revista de Psicodidáctica*, núm. 14. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Castillo, R., García, J. & Alisios, S.C. reflexión acción participativa. (2013). Guías didácticas

de educación ambiental. *Junta Andalucía*. Recuperado de:

[https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal\\_web/web/temas\\_ambientales/educacion\\_ambiental\\_y\\_formacion\\_nuevo/mayores/geam\\_personas\\_mayores.pdf](https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal_web/web/temas_ambientales/educacion_ambiental_y_formacion_nuevo/mayores/geam_personas_mayores.pdf)

Cerdanyaecoresort. (s.f). Educación ambiental: preguntas, respuestas y ejemplos prácticos.

*Blog*. Recuperado de: <https://blog.cerdanyaecoresort.com/educacion-ambiental/>

Colegio minuto de Dios. (s.f). Proyecto Ambiental “RECOGIENDO, RECOGIENDO EL PLANETA VAMOS RENOVANDO”. Recuperado de:

[http://www.colegiosminutodedios.edu.co/ateneo-juan-udes/images/documentos/proyectos/PROYECTO\\_AMBIENTAL\\_ESCOLAR.pdf](http://www.colegiosminutodedios.edu.co/ateneo-juan-udes/images/documentos/proyectos/PROYECTO_AMBIENTAL_ESCOLAR.pdf)

Colmenares, A. (2011). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Dialnet*. Recuperado de:

[file:///C:/Users/CPE/Downloads/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/CPE/Downloads/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232%20(1).pdf)

Ecoosfera. (2017). Seamos adultos con educación ambiental de calidad. *Arthgonomi*.

Recuperado de: <https://ecoosfera.com/2017/01/seamos-adultos-con-educacion-ambiental-de-calidad/>

Flórez, C. (2012). INVESTIGACION EN EDUCACION AMBIENTAL. *Scielo*. VOL. 17, NÚM. 55, PP. 1019-1033. Recuperado de:

<http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v17n55/v17n55a2.pdf>

Martinez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual.

*Redalyc*, Vol. XIV, N° 1, [97-111]. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419010.pdf>

Martinez, J. & Ruiz, M. (s.f). Fundamentos de la Educación Ambiental. *Iberdola*. Recuperado

de: <https://www.unescoetxea.org/ext/manual/html/fundamentos.html>

Mora, F., Quitiaquez, L., & Rengifo, B. (2012). LA EDUCACION AMBIENTAL UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA QUE CONTRIBUYE A LA SOLUCION DE LA

PROBLEMÁTICA AMBIENTAL EN COLOMBIA. *Universidad de Nariño*.

Recuperado de: <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2012/actas/06-B-Rengifo.pdf>

Morelos, S. (s.f). LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DE JÓVENES Y ADULTOS EN SITUACIÓN DE REZAGO EDUCATIVO, EN EL MARCO DEL MODELO DE EDUCACIÓN PARA LA VIDA. *Anea.org*. Recuperado de:

<http://anea.org.mx/docs/Morelos-EducacionAmbiental.pdf>

Salgado, A. (2007). INVESTIGACION CUALITATIVA: DISEÑOS, EVALUACION DEL RIGOR METODOLOGICO Y RETOS). *Dialnet*. Recuperado de:

<file:///C:/Users/CPE/Downloads/Dialnet-InvestigacionCualitativa-2766815.pdf>

Sandoval, C. (2002). Investigación cualitativa. *Programas de especialización en teorías, métodos y técnicas de investigación social*. Recuperado de:

<https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>

## 11. Anexos

**Anexo A.** Videos. Ir a:

[https://drive.google.com/file/d/1dHscP40PhlyamB\\_9fuDn6AG41f00r7q8/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1dHscP40PhlyamB_9fuDn6AG41f00r7q8/view?usp=sharing)

**Anexo B.** Preguntas quiz juego Kahoot. Ir a:

<https://drive.google.com/file/d/1JorSGpXEXEKdVsHZk0uY1CS3odbaUPfy/view?usp=sharing>

**Anexo C.** Diapositivas usadas para la capacitación en las actividades. Ir a:

[https://drive.google.com/file/d/1DNZViPJM-GXWjig3Im6pMxdSl40oCs9\\_/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1DNZViPJM-GXWjig3Im6pMxdSl40oCs9_/view?usp=sharing)

**Anexo D.** Infografía. Ir a:

<https://drive.google.com/file/d/1ziwmg5eYo4fQLl8stGXZyKszVkc18sNs/view?usp=sharing>

**Anexo E.** evidencia compromiso adquirido por los participantes del tema elegido sobre las 3R. Ir a:

<https://drive.google.com/file/d/1vwiQcwHybfluPG9-IK52RuO73srt-17/view?usp=sharing>