

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 1 de 9</b>

21.1

<b>FECHA</b>	viernes, 9 de diciembre de 2022
--------------	---------------------------------

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Sede Fusagasugá
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Tesis
<b>FACULTAD</b>	Educación
<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Maestría
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Maestría en Educación

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Pardo Ruiz	Argemiro	79731094

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Sanabria Tovar	Manuel

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 2 de 9</b>

### TÍTULO DEL DOCUMENTO

**Propuesta Curricular en Artes Marciales como Electiva Disciplinar para Estudiantes en Ciencias del Deporte**

### SUBTÍTULO

**(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)**

### EXCLUSIVO PARA PUBLICACIÓN DESDE LA DIRECCIÓN INVESTIGACIÓN

INDICADORES	NÚMERO
ISBN	
ISSN	
ISMN	

### AÑO DE EDICION DEL DOCUMENTO

02/12/2022

### NÚMERO DE PÀGINAS

137

### DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Educación	Education
2. Currículo	Curriculum
3. Artes Marciales	Martial arts
4. Electiva	Elective
5. Aprendizaje	Learning
6.	

### FUENTES (Todas las fuentes de su trabajo, en orden alfabético)

- Acosta, L. (Julio 2005). Guía práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica. <https://www.fao.org/3/ah474s/ah474s.pdf>
- Aguirre, A. M.-V. (2020). Lineamientos Curriculares. Fusagasugá. [https://www.ucundinamarca.edu.co/efad/images/Informe-General-EFAD---ADOr006\\_V5.pdf](https://www.ucundinamarca.edu.co/efad/images/Informe-General-EFAD---ADOr006_V5.pdf)
- Avelar B. y Rosa, M. S. (2015). Caracterización y desarrollo del “saber luchar”: contenidos de un modelo integrado para la enseñanza de las artes marciales y de los deportes de combates. Revista de Artes Marciales. Brasil. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5137778>
- Bonilla Castro, E., y Rodríguez Shek, P. (1995). La investigación en Ciencias Sociales más allá del dilema de los Métodos. Bogotá: Presencia.

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 3 de 9</b>

<https://laboratoriociudadut.files.wordpress.com/2018/05/mas-alla-del-dilema-de-los-metodos.pdf>

Cobo Betancourt, O., Ruiz Neira, F., Buitrago Arana, W., y Romero Martínez, G. (2020). Guía Institucional para el Diseño Curricular Basado en Resultados de Aprendizaje. Tuluá, Valle del Cauca. <https://www.uceva.edu.co/wp-content/uploads/2020/08/ca-acuerdo-006-30062020-anexo.pdf>

Colombia, U. C. (2018). Catálogo de Asignaturas Electivas Institucionales. Bogotá. <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/electivas/electivas-institucionales.pdf>

Cornejo, N. E. (2016). Guía para Formular e Implementar el Proyecto Educativo Institucional PEI. Perú.

Dávila Gutiérrez, M. (2009). Las ciencias del deporte. España. [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/36869/B-032-065-\(9\).pdf;jsessionid=465DBF2ED2D6B597AC9B45A9E66653A6?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/36869/B-032-065-(9).pdf;jsessionid=465DBF2ED2D6B597AC9B45A9E66653A6?sequence=1)

Fundación Carolina. (2021). La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia. España. <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2021/06/LibroLaeducacionSuperiorEnIberoamerica.pdf>

García Duarte, R., & Wilches Tinjacá, J. (2020). La educación superior en Colombia: retos y perspectivas en el siglo XXI. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. [https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/la\\_educacion\\_superior\\_en\\_colombia\\_retos\\_perspectivas\\_siglo\\_xxi](https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/la_educacion_superior_en_colombia_retos_perspectivas_siglo_xxi)

García-de la Vega, L. B. (2013). Asignaturas electivas para la ampliación de Fronteras de los Currículos. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360633908009.pdf>

Harris, B. (2021). La Influencia de las Artes Marciales en la Calidad de Vida de los Universitarios [Archivo pdf].

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. Mc Graw Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández-Infante, R., e Infante-Miranda, M. (2017). La clase en la educación superior, forma organizativa esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 16. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-2942017000100027&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-2942017000100027&script=sci_abstract&tlng=es)

<https://femrecerca.cat/meses/publication/tecnicas-investigacion-social-educativa/tecnicas-investigacion-social-educativa.pdf>

<https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/pregradoelementomenu2022/facultad-de-ciencias-del-deporte-y-la-educacion-fisica/profesional-en-ciencias-del-deporte-y-la-educacion-fisica>

Hurych, E. (2015). 10th International Conference on Kinanthropology. Facultad of Kinesiology University of Zagreb. <https://www.muni.cz/kalendar/archive-55961912>

Lancheros, Y. A. (2014). Manual para la presentación y diseño del syllabus. <http://ambiental.udistrital.edu.co:8080/documents/12891/b799964d-adb4-4d09-862f-aecc99b291d6>

Lázaro Gutiérrez, R. (2021). Técnicas de investigación cualitativas en los ámbitos sanitarios y sociosanitario. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. <https://publicaciones.uclm.es/tecnicas-de-investigacion-cualitativa-en-los-ambitos-sanitarios-y-sociosanitario/>

Londoño Palacio, O. L. (2016). Guía para Construir Estado del Arte. [http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion\\_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf](http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf)

Londoño Palacios, O., Maldonado Granados, L., y Calderón Villafañez, L. (2016). Guía para construir estados del arte.

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 4 de 9</b>

[http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion\\_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf](http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf)

Márquez Pérez, E. (2009). La perspectiva Epistemológica Cualitativa en la formación de docentes en investigación educativa. 24. <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140381001.pdf>

Misas Arango, G. (2004). La educación superior en Colombia Análisis y estrategias para su desarrollo. <https://www.urosario.edu.co/Subsitio/Foros-de-Reforma-a-la-Educacion-Superior/Documents/GMA---La-Educacion-Superior-en-Colombia.pdf>

Moenig, U. (2011). La evolución de las técnicas de patada en taekwondo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3703180>

Muñoz Barrera, A. (2019). Educación para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad. [http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento\\_udecino/article/view/159](http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento_udecino/article/view/159)

Muñoz Barrera, A., y Londoño Aguirre, V. (s.f.). Lineamientos Curriculares Universidad de Cundinamarca. <https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/noticias-ucundinamarca/84-institucional/1766-construccion-de-lineamientos-curriculares>

Paré, S. J.-G. (2016). Técnicas de investigación social y educativa. UOC.

Ramírez Bravo, I., Díaz Torres, R., y Cerro Herrero, D. (2018). La práctica de deportes de lucha en estudiantes de ciencias de la actividad física y el deporte. 18. <https://www.eumed.net/actas/18/educacion/7-la-practica-de-deportes-de-lucha.pdf>

Robles Rodríguez, J. (2015). El desarrollo curricular del deporte según la percepción del profesorado desde una perspectiva cualitativa. <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/9667>

Rodelo, A. (2017). Electivas, más que costuras. La patria.

Ruth Sautu, P. B. (2005). Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. CLACSO. <https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/8mas/Ruth%20Sautu,%20Manual%20de%20metodologia.pdf>

Sanabria Navarro, J. R. (2018). Enfoques, Teorías y Perspectivas de las Ciencias del Deporte y la Actividad Física y sus Programas Académicos. <https://www.cecar.edu.co/documentos/editorial/e-book/enfoques-teorias-y-perspectivas-de-las-ciencias-del-deporte-y-la-actividad-fisica-y-sus-programas-academicos.pdf>

Sanchez-Lopez, J. S. (2016). Sustained attention in skilled and novice martial arts athletes: a study of event-related potentials and current sources. [https://www.researchgate.net/publication/289211562\\_Sustained\\_attention\\_in\\_skilled\\_and\\_novice\\_martial\\_arts\\_athletes\\_A\\_study\\_of\\_Event-Related\\_Potentials\\_and\\_Current\\_Sources](https://www.researchgate.net/publication/289211562_Sustained_attention_in_skilled_and_novice_martial_arts_athletes_A_study_of_Event-Related_Potentials_and_Current_Sources)

Santos B.D. (2011). Epistemologies of the South. [https://unescochair-cbrsr.org/pdf/resource/Epistemologies\\_of\\_the\\_South.pdf](https://unescochair-cbrsr.org/pdf/resource/Epistemologies_of_the_South.pdf)

Santurio, J. I. (2017). Las artes marciales y deportes de combate en educación física. una mirada hacia el kickboxing educativo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6121669>

Sobral, D. F. (1998). Ciencias del Deporte: el objeto y la definición del campo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1231419>

Rodríguez Peñuelas, M. A. (2010). Métodos de investigación. 1ra. Edición, México. Ed. <https://isbn.cloud/9786077929178/metodos-de-investigacion/>

Tencio-Blanco, C. (2019). Fundamentación teórica y bases metodológicas para la transversalización de los ejes en la educación superior. Index php, 27. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8001872>

Toscano, B. A. (2011). El espíritu de las artes marciales. <https://www.eumed.net/rev/japon/11/bat.pdf>

Trujillo-Osorio, A. L.G. (2015). Restricciones conceptuales del ordenamiento territorial colombiano; usos del territorio y formas de propiedad. Colombia, (Universidad de Quindío

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 5 de 9</b>

-Colombia). [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-8032015000200003&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-8032015000200003&script=sci_abstract&tlng=es)  
 Universidad de Cundinamarca (2019). Ciencias del deporte y la Educación Física. Soacha.  
 Universidad de Cundinamarca. (2021). Proyecto educativo de programa - PEP. Soacha.  
 Vargas, P. C. (2001). Actividad física y capacidad funcional en el adulto mayor: el taekwondo como alternativa de mejoramiento. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025211>

**RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS**  
 (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

En el programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física no se encuentra una electiva referente a una malla curricular enfocada a las artes marciales, en donde continuamente se presenta un aumento de los interesados por conocer estas disciplinas relacionadas con el manejo de técnicas de defensa y ataque.

Teniendo en cuenta lo anterior esta investigación propone el desarrollo de una electiva que permita a la Universidad de Cundinamarca empezar a reconocer ciertas tendencias de conocimiento disciplinar alternativo, con el fin de implementar una malla curricular de este tipo de aprendizajes. La propuesta de esta electiva va dirigida para la profundización en el entrenamiento deportivo, teniendo este último un enfoque en las artes marciales.

Este proyecto se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con una trascendencia hacia lo descriptivo y está basada en documentación académica. Después de la investigación se aplicó una entrevista a los estudiantes de Ciencias del Deporte y la Educación Física. La cual arrojó como resultado que el 80% de los educandos están de acuerdo en que haya otras electivas como la que se está planteando para fortalecer los conocimientos en lo cognitivo, corporal, Psicosocial y seguir construyendo sus aprendizajes dentro de su formación académica, que le permita una integración al mundo laboral y que aporte a la sociedad, la cultura y al medio ambiente, optando entonces por el diseño de un currículum con base a los lineamientos estructurales propuestos por la Universidad y sus respectivos formatos para los programas académicos.

De la presente investigación se concluye que en la Universidad de Cundinamarca Extensión Soacha las artes marciales han tomado mayor relevancia en el marco educativo, llamando la atención de los estudiantes que cursan la carrera de ciencias del deporte con el fin de aprender los diferentes tipos de disciplina marcial, siendo esta última una buena opción de lograr un sistema de enseñanza-aprendizaje, e ir modelando un proceso pedagógico, que será acertado para contribuir al progreso de sus conocimientos y mejorar su estilo de vida, con un desarrollo profesional para implementarlos a las nuevas generaciones.

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN**

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 6 de 9</b>

ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

<b>AUTORIZO (AUTORIZAMOS)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública, masiva por cualquier procedimiento o medio físico, electrónico y digital.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 7 de 9</b>

responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

**SI \_\_ NO \_X\_\_.**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos) en carta adjunta, expedida por la entidad respectiva, la cual informa sobre tal situación, lo anterior con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

**LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

 <b>UDEC</b> UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 8 de 9</b>

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el “Manual del Repositorio Institucional AAAM003”

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 9 de 9</b>



**Nota:**

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

<b>Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. Nombre completo del proyecto.pdf)</b>	<b>Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)</b>
<b>1. Propuesta Curricular en Artes Marciales como Electiva Disciplinar para Estudiantes en Ciencias del Deporte</b>	Texto
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

<b>APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>FIRMA (autógrafa)</b>
Pardo Ruiz Argemiro	

21.1-51-20.

**Propuesta Curricular en Artes Marciales como Electiva Disciplinar para  
Estudiantes en Ciencias del Deporte**

Argemiro Pardo Ruiz

Trabajo de Grado para optar al título de Magister en Educación

Asesor:

Manuel Sanabria Tovar

Magister En Desarrollo Educativo y Social

Universidad de Cundinamarca

Dirección de posgrados

Maestría en educación

Fusagasugá, 2022.

### Agradecimiento

“Esta maestría está inspirada para el ser más maravilloso del mundo la “mujer”.

A mi madre, que siempre está pendiente de mí y me acompaña de todas las formas posibles, es el pilar central de mi vida...

A mi hermanita Franci que está en el cielo y su gran apoyo y aportes de su saber, te amo hermanita.

A mi gran Maestra Ángela Mórales que también está en el cielo y me apporto muchos conocimientos y lecciones de vida, muchos momentos de compartir alegrías y tristezas, por ti decidí realizar esta maestría. Infinitas gracias...

A mi gran amiga Catalina Ramírez Machado que me alentó a seguir adelante en este proceso y a no renunciar a pesar de los obstáculos. Mil gracias catica...

A mi asesor por su paciencia y colaboración, esa voz de aliento a seguir sin descanso para tener este logro. Muchas gracias...

**Tabla de Contenido**

<b>Resumen</b> .....	9
<b>Abstract</b> .....	10
Introducción .....	12
Planteamiento del Problema .....	13
<b>Objetivo</b> .....	15
<b>Objetivo General</b> .....	15
<b>Objetivos Específicos.</b> .....	15
Justificación .....	16
Marco Teórico.....	18
Artes Marciales.....	18
Características de las Artes Marciales .....	18
Artes Marciales Externas .....	19
Artes Marciales Internas. ....	19
Importancia de las Artes Marciales .....	20
Novedad y disfrute.....	20
Desarrollo Paulatino de habilidades. ....	20
Practica co-educativa e inclusiva.....	21

Cultura deportiva. ....	21
Currículo .....	21
Características del currículo .....	23
Diseño Curricular.....	24
Ciencias del Deporte.....	25
Características de las Ciencias del Deporte.....	26
Enfoques de las Ciencias del Deporte.....	27
Caracterización del Programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física.....	28
Universidad de Cundinamarca y las experiencias en Ciencias del Deporte .....	28
Marco Legal.....	33
Constitución Política de Colombia .....	33
Ley General de la Educación 115 de 1994.....	34
Ley 30 de 1992 Educación de Superior .....	34
Resolución 2343 de 1996.....	35
Lineamientos Curriculares Universidad de Cundinamarca.....	36
Marco Conceptual.....	38
Electivas .....	38
Ciencias del Deporte.....	39
Artes Marciales.....	40
Currículum. ....	42

Estado del Arte.....	44
Metodología.....	54
Diseño Metodológico.....	54
Objeto de estudio .....	56
Resultados de la encuesta de caracterización a estudiantes. ....	58
Diseño de electiva curricular en artes marciales.....	68
Tendencia de la formación .....	69
Principio y valores .....	70
Objeto del Programa .....	70
Modelo educativo profesional.....	71
Componente curricular.....	72
Propósito de Formación .....	73
Resultados de Aprendizaje .....	75
Rasgo Distintivo .....	76
Campo de Aprendizaje Disciplinar.....	77
Séptimo Semestre. ....	83
Octavo Semestre.....	84
Noveno Semestre.....	84
Conclusiones.....	122
Recomendaciones y Perspectivas a Futuro.....	125

Referencias Bibliografía.....127

Anexos.....133

**Índice de Tablas**

Tabla 1 .....84

**Índice de Figuras**

Figura 1 Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física I a VI semestre.....	29
Figura 2 Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física .....	30
Figura 3 Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física, Profundización en Entrenamiento.....	31
Figura 4 Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación .....	32
Figura 5 pregunta 1 .....	58
Figura 6 pregunta 2 .....	59
Figura 7 pregunta 3 .....	60
Figura 8 pregunta 4 .....	60
Figura 9 pregunta 5 .....	61
Figura 10 pregunta 6 .....	62
Figura 11 pregunta 7 .....	62
Figura 12 pregunta 8 .....	63
Figura 13 pregunta 9 .....	64
Figura 14 pregunta 10 .....	65
Figura 15 pregunta 11 .....	66
Figura 16 pregunta 12 .....	66
Figura 17 Tendencias de formación en Ciencias del Deporte. ....	69
Figura 18 Modelo Educativo Institucional.....	71
Figura 19 Campo Multidimensional de Aprendizaje Universidad de Cundinamarca.....	72

<b>Figura 20</b> Perfil Académico.....	74
<b>Figura 21</b> Estructura del Campo de Aprendizaje Disciplinar.....	77
<b>Figura 22</b> Modelo Estructural Electiva en Artes Marciales.....	80
<b>Figura 23</b> Syllabus Séptimo Semestre.....	89
<b>Figura 24</b> Syllabus octavo Semestre.....	99
<b>Figura 25</b> Syllabus Noveno Semestre.....	111

### Índice de Anexos

<b>Anexo 1. Encuesta general de estudiantes .....</b>	<b>133</b>
---	------------

### **Resumen**

En el programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física no se encuentra una electiva referente a una malla curricular enfocada a las artes marciales, en donde continuamente se presenta un aumento de los interesados por conocer estas disciplinas relacionadas con el manejo de técnicas de defensa y ataque.

Teniendo en cuenta lo anterior esta investigación propone el desarrollo de una electiva que permita a la Universidad de Cundinamarca empezar a reconocer ciertas tendencias de conocimiento disciplinar alternativo, con el fin de implementar una malla curricular de este tipo de aprendizajes. La propuesta de esta electiva va dirigida para la profundización en el entrenamiento deportivo, teniendo este último un enfoque en las artes marciales.

Este proyecto se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con una trascendencia hacia lo descriptivo y está basada en documentación académica. Después de la investigación se aplicó una entrevista a los estudiantes de Ciencias del Deporte y la Educación Física. La cual arrojó como resultado que el 80% de los educandos están de acuerdo en que haya otras electivas como la que se está planteando para fortalecer los conocimientos en lo cognitivo, corporal, Psicosocial y seguir construyendo sus aprendizajes dentro de su formación académica, que le permita una integración al mundo laboral y que aporte a la sociedad, la cultura y al medio ambiente, optando entonces por el diseño de un currículum con base a los lineamientos estructurales propuestos por la Universidad y sus respectivos formatos para los programas académicos.

De la presente investigación se concluye que en la Universidad de Cundinamarca Extensión Soacha las artes marciales han tomado mayor relevancia en el marco educativo, llamando la atención de los estudiantes que cursan la carrera de ciencias del deporte con el fin de

aprender los diferentes tipos de disciplina marcial, siendo esta última una buena opción de lograr un sistema de enseñanza-aprendizaje, e ir modelando un proceso pedagógico, que será acertado para contribuir al progreso de sus conocimientos y mejorar su estilo de vida, con un desarrollo profesional para implementarlos a las nuevas generaciones.

Palabras Claves: Educación, Currículo, Artes marciales, Electiva, Aprendizaje,

Clasificación Jel: [I23 - Centros de enseñanza superior y de investigación](#)

### **Abstract**

In the program of Sports Science and Physical Education there is no elective related to a curriculum focused on martial arts, where there is a continuous increase in the number of people interested in learning these disciplines related to the management of defense and attack techniques.

Taking into account the above, this research proposes the development of an elective that allows the University of Cundinamarca to begin to recognize certain trends of alternative disciplinary knowledge, in order to implement a curriculum for this type of learning. The proposal of this elective is directed to the deepening of sports training, with a focus on martial arts. This project was developed under a qualitative approach with a transcendence towards the descriptive and is based on academic documentation. After the research, an interview was applied to students of Sports Science and Physical Education. The result was that 80% of the students agree that there should be other electives such as the one being proposed to strengthen knowledge in the cognitive, corporal and psychosocial areas and to continue building their learning within their academic formation, which will allow them to integrate into the working

world and contribute to society, culture and the environment, opting then for the design of a curriculum based on the structural guidelines proposed by the University and their respective formats for academic programs. From the present investigation it is concluded that in the University of Cundinamarca Soacha Extension martial arts have taken greater relevance in the educational framework, calling the attention of students who are studying sports science career in order to learn the different types of martial discipline, the latter being a good option to achieve a teaching-learning system, and go modeling a pedagogical process, which will be successful to contribute to the progress of their knowledge and improve their lifestyle, with a professional development to implement them to new generations.

**Keywords:** Education, Curriculum, Martial arts, Elective, Learning, Syllabus.

Jel Classification: I23 - Institutions of higher education and research.

## **Introducción**

Esta investigación está enfocada a la transformación y al desarrollo de una educación centrada en procesos específicos, que van dirigidos a la formación personal de los educandos en el conocimiento de las artes marciales, a través de la creación de una electiva. Permitiendo la continuidad en aquellos estudiantes el abordar temas paralelos con los que se han desempeñado o practicado, fomentando la aplicación de su saber de manera organizada y así tener una apropiación del conocimiento orientado con ciertas metodologías, e ir innovando en nuevos procesos pedagógicos. Al no tener en el programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física electivas de este tipo, no hay opciones según sus intereses dejándolos relegados con la necesidad de probar nuevos campos de aprendizaje, en la cual, se pueda articular en otras áreas de las ciencias aplicadas al deporte, dejando como referente que este proyecto está construido con el modelo educativo digital trans-moderno MEDIT, que se basa en la formación de las personas tras humanas para la vida con altos valores axiológicos, la civilidad y la libertad; con el objetivo de desarrollar una metodología curricular, en la continua formación académica y basado en una estructura enmarcada en los lineamientos de los syllabus, e interactuando con las herramientas tecnológicas, de las plataformas, aulas virtuales, etc., que a su vez se proyecta el proceso de las actividades presenciales para la práctica en los espacios de los campus deportivos y la naturaleza siendo que el hombre también hace parte de la naturaleza.

### **Planteamiento del Problema**

La Universidad de Cundinamarca, es una Institución de Educación Superior creada para cubrir las necesidades educativas de los jóvenes de Cundinamarca, ya que hace presencia en 8 municipios del departamento, brindando formación integral a un total de 13.154 estudiantes, según datos emanados de la Oficina de Admisiones y Registro de Soacha del IPA-2022. La Extensión Soacha, a la fecha cuenta con una oferta académica de tres programas de pregrado y una especialización, uno de estos programas es Ciencias del Deporte y la Educación Física, el cual, tiene un promedio de 1000 aspirantes por semestre, de los cuales son admitidos entre 80 y 90 estudiantes cada semestre, y a la fecha suma un total de 1.780 estudiantes activos, entre los que se encuentran deportista de diferentes disciplinas, quienes en muchos casos son de alto rendimiento.

Este programa, según su plan de estudios tiene una estructura general, la cual es recibida por los estudiantes de primero (1°) a sexto (6°) semestres, para luego dividirse en tres profundizaciones como lo son Entrenamiento, Pedagogía y Administración Deportiva. Según la profundización escogida por el estudiante, este puede ver tres (3) o cuatro (4) electivas las cuales están encaminadas a complementar los conocimientos de cada profundización.

Hacer un análisis detallado de las electivas que hacen parte de la profundización de entrenamiento, se encuentra que, hasta el momento, no existe ninguna que tenga relación con las artes marciales, dejando de lado la práctica de estas disciplinas. Existen cursos a nivel formativo, que corresponden a una opción de diseñar una electiva en artes marciales en el programa de Ciencias del Deporte, ya que hasta ahora no ha existido para estudiantes de este programa, como una alternativa que atienda a sus intereses. Es en este caso, las artes marciales, son un ejemplo en cuanto a la integración de nuevas cátedras que contribuyan a una formación

que obedezca a la necesidad del contexto. En tal sentido, permitir una electiva que se mueve dentro de una estructura dinámica, que sobre pasa la visión jerárquica. Desde una visión sistémica que simplemente contempla al individuo siendo parte de los sistemas al cual pertenecen y con los que interactúan diariamente influyendo en su bienestar y éxito, se propone formar en los estudiantes actitudes que generen en ellos valores y responsabilidades, que potencie la vida y la naturaleza.

la Universidad de Cundinamarca asume el compromiso de ser un agente de la transmodernidad, caracterizada como una realidad académica, científica, visible, dinámica, abierta, reflexiva, crítica, sustentable, capaz de incorporar en su razón de ser los consensos de la humanidad, con el fin de darles respuesta efectiva y de impacto.

Por todo lo anterior, el Proyecto Educativo Ucundinamarca se construyó bajo los siguientes preceptos:

Educar para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad.

Formar no solo profesionales, sino hacer de la comunidad académica un conjunto de seres humanos integrales, responsables y solidarios. En este sentido, se busca formar un ciudadano del mundo, donde la Universidad integre los valores del departamento, la región y el país; los valores globales de los derechos humanos; el respeto por la diversidad étnica, cultural y personal; la equidad de género y el desarrollo sostenible.

En virtud de lo anteriormente expuesto, se plantea como pregunta general de investigación: *¿Cómo favorecer la construcción de una electiva de Artes Marciales para los estudiantes del Programa Ciencias del Deporte y la Educación Física que le aporte a su formación personal y profesional?*

## **Objetivo**

### **Objetivo General.**

Diseñar una electiva de Artes Marciales para los estudiantes en Ciencias del Deporte y la Educación Física contribuyendo en su formación profesional.

### **Objetivos Específicos.**

Caracterizar la intención de los estudiantes para cursar una electiva enfocada a las artes marciales.

Identificar la contribución de los enfoques de las electivas del programa en Ciencias del Deporte y la Educación Física en la Universidad.

Describir los aspectos curriculares en la formación deportiva de las artes marciales como una electiva en Ciencias del Deporte y la Educación Física.

### **Justificación**

Las electivas son las que enfocan a los estudiantes a perfeccionar su énfasis deportivo promoviendo las relaciones sociales, ofreciendo herramientas para el mejor desarrollo en su profesión. Tomando en consideración lo anterior, la presente investigación nace del interés por proponer una electiva en artes marciales, el cual surge a partir de un análisis de los diferentes pensum en ocho Universidades de Soacha (*Uniagraria, Iberoamericana, FABA, CIDE, Unigermna*), en las que solo tres (*Uniminuto, UNAD, ECCID*) presentan programas deportivos en donde se evidencia que la presencia de los núcleos temáticos mencionados en la malla curricular de cada institución de educación superior, en relación a la práctica deportiva enfocada en el arte marcial es escasa.

En nuestra actualidad la Universidad de Cundinamarca tendría la posibilidad de convertirse en ser los pioneros de implementar una electiva en artes marciales, debido a que cada día hay más personas que se identifican con estas prácticas deportivas, y tal vez quisieran optar por ver otras electivas que no sean de deportes de conjunto con pelota, de tal manera que se les permita a ellos lograr cumplir con sus objetivos e intereses, de esta forma satisfacer el deseo de adquirir un conocimiento, disciplinar de una cultura ajena a la nuestra.

Hoy día el programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física, ha venido implementando una materia llamada deportes de contacto que estaría relacionado con nuestra propuesta.

En el aspecto estudiantil de los educandos en Ciencias del Deporte y la Educación Física, en séptimo semestre se debe elegir una profundización en: Pedagogía, administración o entrenamiento, en esta última se elige un deporte para su enfoque y cumplimiento de su formación profesional. Para ampliar la profundización y como beneficio metodológico para la

Universidad, esta propuesta en artes marciales tendría una utilidad de poder articular conocimientos científicos, que sean compatibles de una manera que posibilitarían a un análisis hacia los campos de aprendizaje.

Con un aspecto disciplinario, el estudio pretende contribuir al objetivo de las electivas que es brindarle al estudiante un desarrollo individual de adquisición de conocimiento con algunas herramientas de aprendizaje, para que en su necesidad de profesionalización logre desarrollar metodologías idóneas para sus prácticas acertadas a las necesidades sociales, culturales y el medio ambiente, que sea un proceso interactivo de responsabilidad y cuidado, creando conciencia en un medio más limpio. Los estudiantes también se ven beneficiadas con un estudio como este, ya que se tendría información de nuevos métodos que economicen el tiempo de aprendizaje, para atender a otras necesidades de la enseñanza.

## **Marco Teórico**

### **Artes Marciales**

Las artes marciales son técnicas y métodos desarrollados, para la defensa o en su defecto la lucha. Se dice, que las artes marciales son un arte, porque que representa un estilo de vida que resulta llamativo para quienes no lo practican; la palabra es derivada del latín “martialis” que representa a Marte, el dios de la guerra. Las artes marciales se caracterizan por ejercitar la armonía entre cuerpo y mente, en relación con el espíritu. Debido, a que genera una corriente filosófica por cada disciplina que va surgiendo con el paso del tiempo y se va perfeccionando de generación en generación. Esta perfección genera un énfasis en el estilo y en el pragmatismo de cada disciplina. En la actualidad, se denominan “deportes de combate” o “deportes de lucha”.

Las artes marciales nacen como una forma de mantener la integridad física causando el menor daño posible frente a una agresión, optimizando el esfuerzo y la energía, según (Avelar-Rosa, 2015). Además de ser actividades deportivas, capaces de complementar, cualquier proceso formativo, debido a los elementos de autogestión, autorregulación y conocimiento de sí mismo, siendo estas las características aptas para mejorar la apropiación de conocimiento por parte de un estudiante en cualquier área deportiva; son una estrategia para el acercamiento de nuevos estudiantes para los programas con contenido deportivo.

### ***Características de las Artes Marciales***

Dentro de las principales características de las artes marciales podemos encontrar las siguientes según Meléndez (2017)

Son formas de lucha altamente eficaces en caso de combate real, por lo cual exige un alto grado de destreza y capacidades volitivas.

Están fuertemente jerarquizadas (modelo heredado de los sistemas políticos y sociales orientales) y sus maestros, aquellos que detentan los “secretos” del arte, tienen un “poder” absoluto, lo que las lleva a tener sus propias filosofías, enmarcadas por la subordinación individual Maestro-Discípulo

Presentan unas características auto reproductivas, esto es, los alumnos o “discípulos” más adelantados ayudan al maestro y, más pronto o más tarde, llegan también a ser maestros.

Estas características están enmarcadas en la filosofía y enfoques que lleva inmerso cada disciplina. Por otro lado, (García, et al 2018) afirma que las características de las generales de las artes marciales están supeditadas al desarrollo de técnicas que adaptaban las actividades de labranza a elementos de ataque y/o defensa. Estas son de dos tipos:

**Artes Marciales Externas.** Las externas están basadas en la generación de fuerzas contra un objetivo externo, en pocas palabras se puede decir que tienden a usar mucha fuerza física bruta, pero en realidad hay bastantes definiciones sobre ello, se indica que este tipo de arte marcial es utilizado para los extranjeros, pero hay textos que dicen, no es cierto.

**Artes Marciales Internas.** Se basan más en el cultivo de la energía corporal, la regulación de la postura mediante ejercicios respiratorios y movimiento del todo cuerpo para alcanzar beneficios personales de tipo meditativo y para la salud, hay escritos que esta práctica la realizan solamente los que han inventado estas artes porque es un patrimonio que significa superioridad.

**Importancia de las Artes Marciales**

Las artes marciales, como cualquier disciplina deportiva, están dirigidas a desarrollar en sus practicantes no solo habilidades físicas, psicológicas y habilidades sociales, que están encaminadas al crecimiento del deportista, pero también es utilizado como formador de personas con altos valores axiológicos útiles para la sociedad y el desarrollo cultural cuidando nuestro medio ambiente e integrándonos a él. Todas estas habilidades pueden ser agrupadas desde diversos campos como se indica a continuación:

***Novedad y disfrute.***

Con el ideal de romper lo rutinario del aprendizaje donde se le muestre al alumnado nuevos y diversos enfoques para el mayor disfrute y predisposición en las clases para que visualice nuevas formas pedagógicas, sacándolo del contexto de que es un entrenamiento duro que lo llevara hacer una persona superior y falto de compasión y cortesía con las demás personas.

***Desarrollo Paulatino de habilidades.***

Se plantea que todos los estudiantes empiecen con las mismas habilidades en las que se pueda reflejar un efecto inclusivo, en donde se perciban sus capacidades que reflejen un aumento en la motivación por parte del alumnado. Esto se logra a medida que vayan implantando en sus vidas el hábito de un entrenamiento enfocado a la práctica de técnicas y tácticas establecidas que tienen las artes marciales, esto lo conocen como disciplina.

***Practica co-educativa e inclusiva.***

Permite dar una visión más amplia, retirando prejuicios como aquel en que los mejores resultados no los consiguen los más fuertes o “más agresivos”, así como las distinciones de género. El poder practicar permite conocerse así mismo, y sabrá bien cuáles son las fortalezas y debilidades llevándolo a una realidad de su humanidad, practicar artes marciales no nos hace dioses, nos hace personas conscientes de nuestra fragilidad y esto permite la inclusión de todo aquel que sienta esta misma pasión de realizar la práctica.

***Cultura deportiva.***

Dentro de sus valores esta la adquisición de nuevos conocimientos sobre el deporte del que se interesa por su cultura, su reglamento, sus modalidades. lo que ayuda a convertir al alumnado en personas interesadas por el deporte vinculándolo de cierta forma a un grupo que se identifica por la práctica de uno o varios deportes, esto refuerza valores como el respeto acercando a personas y comunidades superando diferencias, quitando prejuicios o estereotipos que siempre han diferenciado a las comunidades por ignorancia, discriminación y en especial la discriminación por su apariencia, genero, etnia etc.

**Currículo**

Podemos decir, que el currículo a lo largo de la historia ha tenido diversos significados. Como lo afirma Sánchez (2016) citado por Bolívar (1999) “El término currículum, procede del vocablo latín currere, que significa carrera. Se refiere al recorrido que debe ser realizado. Su uso pedagógico hay que situarlo en el mundo anglosajón” (p.34). En la actualidad, el concepto es una

recolección de las diversas normas en materia educativa, entendiéndolo como “conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo, que regulan la práctica docente” (LOGSE, Art. 4 y LOCE, Art. 8).

A fin de poder trabajar de manera adecuada dicho currículo, se hace necesaria la planificación, organización, estructura y ordenación de todos los elementos, a través de la programación. Magendzo (2009) define el currículo como:

Conocimientos, habilidades, valores, competencias que orientan los procesos educativos. Como proceso se orienta a seleccionar y organizar el conocimiento, sobre todo, de seleccionar la cultura, en la que se incluye los valores y las competencias. En sentido educativo permite planificar las actividades académicas. El currículo, debe permitir un pensamiento crítico y reflexivo (p.17).

La Universidad de Cundinamarca, de acuerdo con el Plan Rectoral 2019-2023, ha publicado los lineamientos institucionales sobre la elaboración de currículos y normas para la planeación y diseño de las mallas curriculares con el fin de integrar en una persona transhumana el concepto de perfeccionamiento antes y no necesariamente a través de la tecnología y la ciencia. Además, es emprendedora, innovadora y transformadora de su entorno, así como se explica y piensa en términos de diálogo con la comunidad y la convivencia. (Muñoz Barrera, 2020, p.6).

En la universidad Cundinamarca, se concibe el currículo como un dispositivo de procesos pedagógicos que establecen las estrategias y partes de los procesos de aprendizaje, con el fin, de construir la identidad cultural y transmoderna, por medio de orientaciones, referentes, procesos y

procedimientos que establecen los lineamientos curriculares con el objeto de hacer que la persona sea actuante y transformador según lo expuesto por el MEDIT. (Aguirre, 2020)

### *Características del currículo*

El desarrollo curricular trae inmerso en si las siguientes características, las cuales permiten abordar las temáticas educativas para cada nivel de escolaridad, acompañándola de procesos pedagógicos que permite una guía educativa. Es importante aclarar, que la elaboración del currículo no se realiza a ciegas. “La enseñanza siempre acontece en un lugar determinado, en el que intervienen unas personas concretas, con unas características específicas, para transmitir unos contenidos, con una metodología y unos recursos particulares” (Ruíz, 2017, p. 7). Todos estos recursos que hacen posible la actividad educativa están destinados a la elaboración de parámetros amplios, capaces de sentar las bases de los procesos pedagógicos a los que se encaminan las instituciones.

En este sentido, Ruíz (2017) afirma que “la pedagogía considera que, en el acto de enseñar, no sólo se deben conocer los elementos del currículo, sino también los condicionantes o determinantes de este” (p.7). Para lo cual, es necesario tener en cuenta las siguientes fuentes a saber: fuente sociológica, la fuente psicológica, la fuente epistemológica y la fuente pedagógica (Ruiz, 2017), con la finalidad de elaborar un documento lo suficientemente amplio, el cual reconozca todos los participantes del proceso educativo.

Al respecto, (Martínez, 2003), el diseño curricular debe ser explícito, haciendo necesario realizar una caracterización de todos los elementos que son capaces de cambiar o modificar la educación, así como todas las actividades de tipo pedagógico, las cuales, tienen el propósito de generar la escolarización en masa de la población sin ningún tipo de restricción.

Educación en este sentido, la “ley General de educación” define que las instituciones de educación en Colombia son autónomas en el desarrollo de sus currículos, a través del Proyecto Educativo Institucional [PEI]. Esta política descentralizada permite dar las garantías a las instituciones de cubrir las necesidades específicas de cada una.

### ***Diseño Curricular***

El diseño curricular, tiene como significado la capacidad de buscar consensos en la pluralidad y las diferencias. El desarrollo curricular en la actualidad está sujeto a la complejidad de la educación, según Magendzo (2009) “Estamos viviendo y transitando hacia un cambio de civilización, en el que la comunicación, la información y el conocimiento se incrementan exponencialmente” (p.17). Estos cambios, se evidencian no solo en el impacto económico, sino a nivel educativo, permitiendo tener una idea clara de cómo realizar los procesos de diseño según las necesidades de la comunidad.

Después de realizar el análisis de los PEI, y las necesidades específicas de cada uno de los centros educativo (Ruíz, 2017), nos define los siguientes pasos para la elaboración del Currículo:

En primer lugar, es el estado quién define los núcleos básicos por ciclo. Posteriormente, las instituciones.

En segundo lugar, cada institución tiene la posibilidad de modificar o adaptar su currículo, según las necesidades de cada, como se especifica una para lo cual generalmente se tiene en cuenta la propia realidad sociocultural.

En tercer lugar, podemos encontrar las Programaciones de Aula, las cuales son adaptadas por cada uno de los docentes, teniendo en cuenta las características del alumnado, las cuales deben ser revisadas para las adecuadas adaptaciones.

### **Ciencias del Deporte**

La Ciencia del Deporte, se ha venido construyendo de acuerdo con la necesidad de que se genera una visibilidad en el deporte su práctica y métodos. Esto, ha permitido que cada vez sea de mayor demanda y por ende se ha especializado en lo relacionado con deporte, y actividad física. Por tal motivo, áreas como la fisiología deportiva, metodologías de enseñanzas, Psicologías etc., hacen parte del consolidado de lo que conocemos como las Ciencias del Deporte. Al hablar de ciencias del deporte ya nos referimos a un sistema que esta complementado a mejorar el rendimiento físico y a la competencia de alto rendimiento. Así, lo afirma Anguera (2014) “Las Ciencias del Deporte han seguido una trayectoria imparable en la búsqueda del conocimiento científico. Este conocimiento implica objetividad, pero también propuestas renovadas de nuevas ideas, que orientan las múltiples direcciones que ofrece este ámbito de conocimiento” (p. 13). El desarrollo de estas nuevas estrategias, conocimientos e ideas renovadas, las cuales conforman el “espectro sustantivo” del área del conocimiento, permiten avanzar al análisis de todas las prácticas deportivas que nacen día a día.

Por otro lado, como lo afirma (Gracia, 2000) el termino Ciencias del Deporte, bien del término alemán “Wissenschaft”, el cual significa Ciencia, asociado al trabajo científico social en materia deportiva. Este ámbito social del deporte es un elemento muy complejo para analizar sin un método científico, por todas las áreas del conocimiento que están inmersas en la construcción del conocimiento deportivo. Por tal razón, se denomina Ciencia del Deporte, a pesar de no contar con un reconocimiento total como ciencia por parte de la comunidad científica, lo que ha llevado

a que se equipare con la Ciencia de la educación, la filosofía y la psicología. Gracia (2000) asegura en cuanto a las ciencias del deporte que “son todas aquellas que tienen directa y especializada incidencia en el deporte; ellas se han agrupado e interrelacionado para darle una estructura seria y ordenada, planteando material de trabajo para sí y para cada disciplina científica comprometida en esta tarea”. (p.4). Permitiendo generar un concepto amplio en todos los requerimientos, recursos y necesidades al momento de la enseñanza de las mismas.

### ***Características de las Ciencias del Deporte***

Las ciencias del deporte, a lo largo del tiempo se han constituido por disciplinas más específicas que permiten destacarse en una interdisciplinariedad que se proyecta hacia la investigación y a una búsqueda que permita consolidarse como una ciencia que se destaca por sus metodologías y técnicas. Según Anguera (2014):

Las Ciencias del Deporte comprenden un sistema relativamente nuevo y cambiante, al igual que todo proceso científico en la actualidad.

La rápida evolución de los conceptos y conocimientos científicos inciden directa y simultáneamente sobre las Ciencias del Deporte permitiendo la aparición de nuevas disciplinas científicas. Podemos decir que las ciencias del deporte están trascendiendo en la educación, como una herramienta para una población que se refleja con la activación física y establece una conexión de lo teórico y práctico.

Teniendo en cuenta lo anterior, lo cambiante de Ciencias del Deporte y sobre todo la interdisciplinariedad de las mismas (Gracia, 2000) nos habla de las características de las Ciencias del Deporte en cuanto a la especialización de cada una de ellas, dirigido a la

investigación y la aplicación de los resultados en el mejoramiento de técnicas deportivas, actividad física, socio afectividad del hombre en relación con el rendimiento deportivo.

Por otro lado, como hemos mencionado anteriormente la Ciencia del Deporte al ser un sistema nuevo están en constante cambio permitiéndonos ser partícipes de la construcción de manera directa de esta ciencia con el nacimiento de nuevas disciplinas.

### ***Enfoques de las Ciencias del Deporte.***

Las ciencias del deporte, tiene un enfoque investigativo de enseñanza-aprendizaje que va de la mano con el rendimiento y el cuerpo humano, adicionalmente, corresponde a una participación de la inclusión de los individuos a un sistema deportivo. (Gracia, 2000) El estudio de las Ciencias del Deporte, tiene como objetivo la integración o constitución del análisis y preguntas que tienen como finalidad desarrollar una investigación en el campo. Estos estudios han permitido con el tiempo dar solución a las preguntas de ciencia del deporte para explicar, controlar y orientar, todo lo pertinente con la práctica deportiva. Estas, son un claro ejemplo de los elementos de un cambio que logran la integración y la interdisciplinariedad, de la ciencia básicas y el deporte.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos afirmar que la ciencia del deporte está encaminada a la investigación acción, permitiendo la participación de todas las poblaciones que, promoviendo un crecimiento y desarrollo personal, con el fin de alcanzar su máxima exigencia como un ser individual y social. Navarro, et al (2018) afirman que “Los enfoques teóricos que soportan el Programa de Ciencias del Deporte y la Actividad Física parten de diferentes aristas, incluso de algunas no contempladas, cómo por ejemplo la de educación física, que es el eje

inicial de toda la pirámide” (p.40). Podemos afirmar que existen varios enfoques y todos dirigidos a mejorar la percepción del estudiante a cerca de las formas de enseñar, así como las formas de cada estudiante de aprender.

Como podemos evidenciar, la importancia de la investigación en Ciencias del Deporte que está ligado simplemente a la necesidad deportiva, evolución de la Ciencia y esa necesidad llevar a cabo un análisis más profundo en el conocimiento.

### **Caracterización del Programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física.**

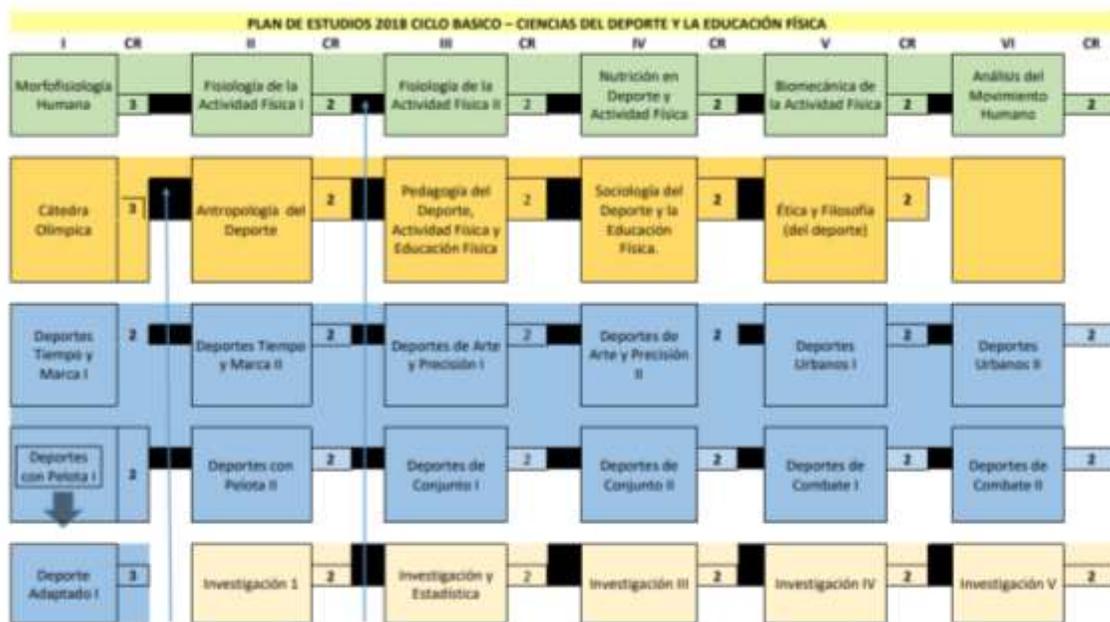
Para poder caracterizar el programa de Ciencias del deporte y la Educación Física, se hace necesario conocer un poco a cerca de la Universidad, el programa y las expectativas en materia de investigación, Interacción Social Universitaria y Formación y aprendizaje.

#### ***Universidad de Cundinamarca y las experiencias en Ciencias del Deporte***

La Universidad de Cundinamarca, tiene como propósito para, la formación de los Jóvenes del Departamento, concretar el que hacer académico cotidiano los fines generales de la educación en Colombia. Por otro lado, los objetivos de la Educación de la Universidad de Cundinamarca, corresponden a la forma como se concretan en el quehacer académico cotidiano, los fines generales de la educación en Colombia, los objetivos de la Educación Superior y los objetivos de la Universidad son contemplados en las siguientes generalizaciones: Formación Humana en valores morales, sociales, políticos y estéticos; el cultivo y transferencia de conocimiento científico, humanístico, filosófico, técnico y tecnológico; la apropiación y

promoción de los bienes de la cultura y el fortalecimiento de la identidad y la unidad nacional; el desarrollo del Talento Humano en términos de educación de todas las capacidades propias del ser humano; la preparación para el trabajo y la vida productiva, la formación profesional caracterizada por el espíritu investigativo, la capacidad innovadora y creativa, el compromiso social y el conocimiento cuidado y preservación del medio ambiente y la generación de condiciones apropiadas para el mejoramiento y disfrute de la calidad de vida individual y social. (Universidad de Cundinamarca [UDEC], 2019).

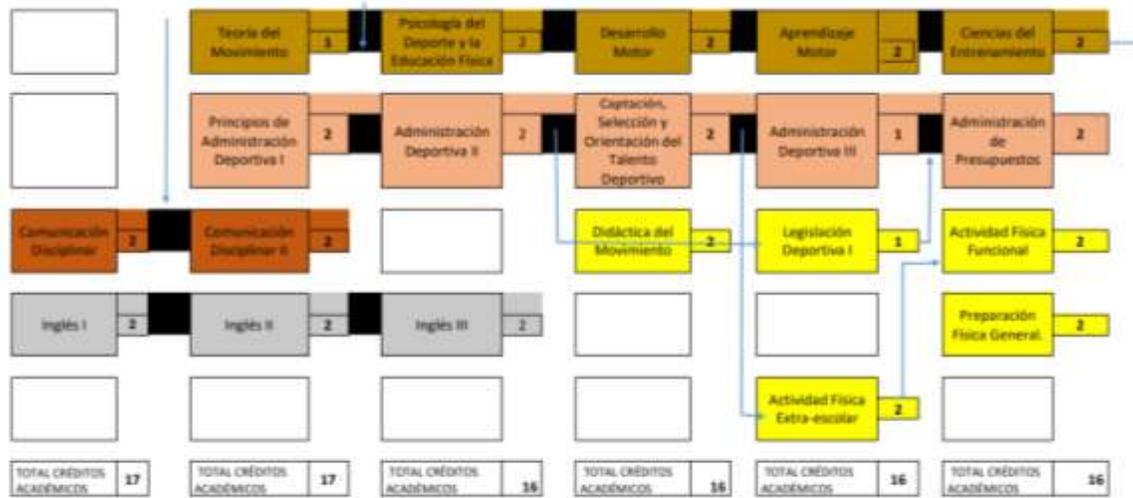
En los siguientes dos diagramas estan relacionados los nucleos temáticos de primero a sexto semestre del pensul academcio de Ciencias del Deporte y la Educación Física.



**Figura 1: Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física I a**

**VI semestre**

Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.)



TOTAL CRÉDITOS ACADÉMICOS DEL COMPONENTE BÁSICO: 98

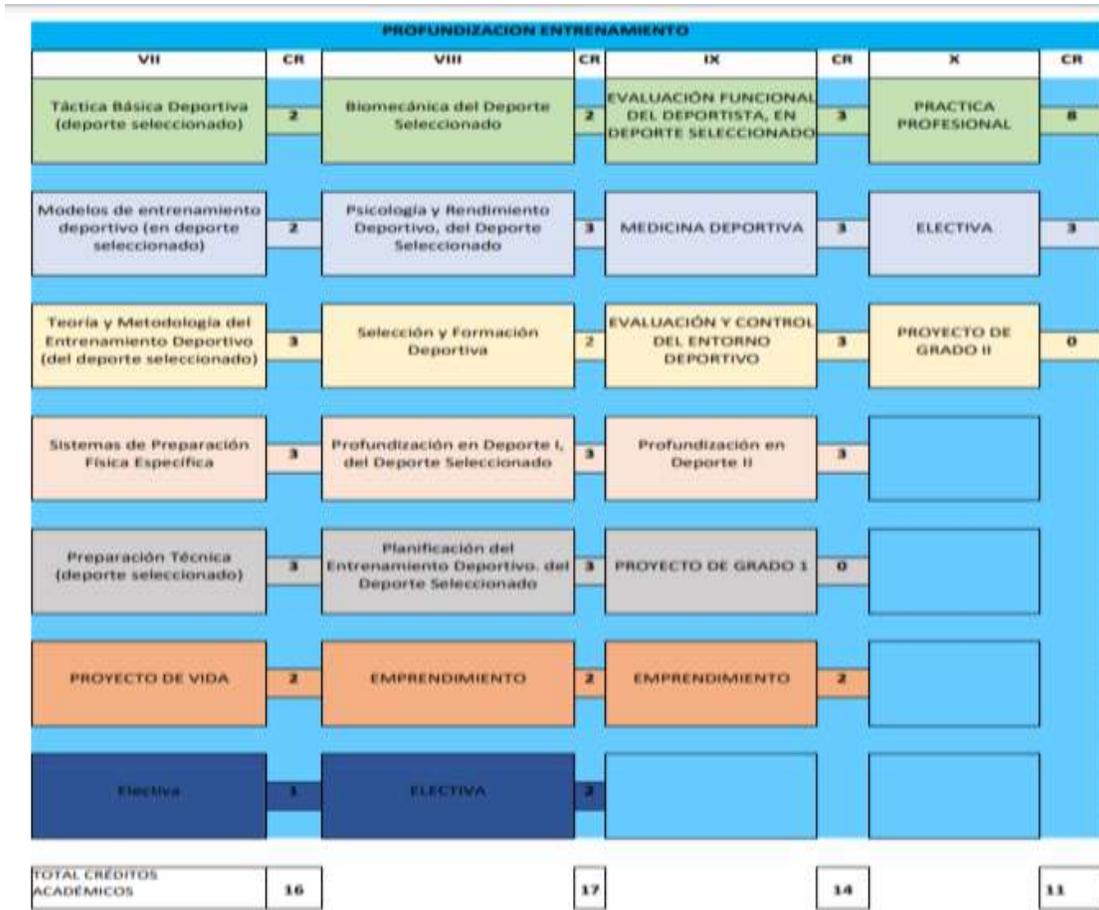
Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.)

En el siguiente diagrama ilustra uno de los tres enfoques y es una Profundización en Administración Deportiva.



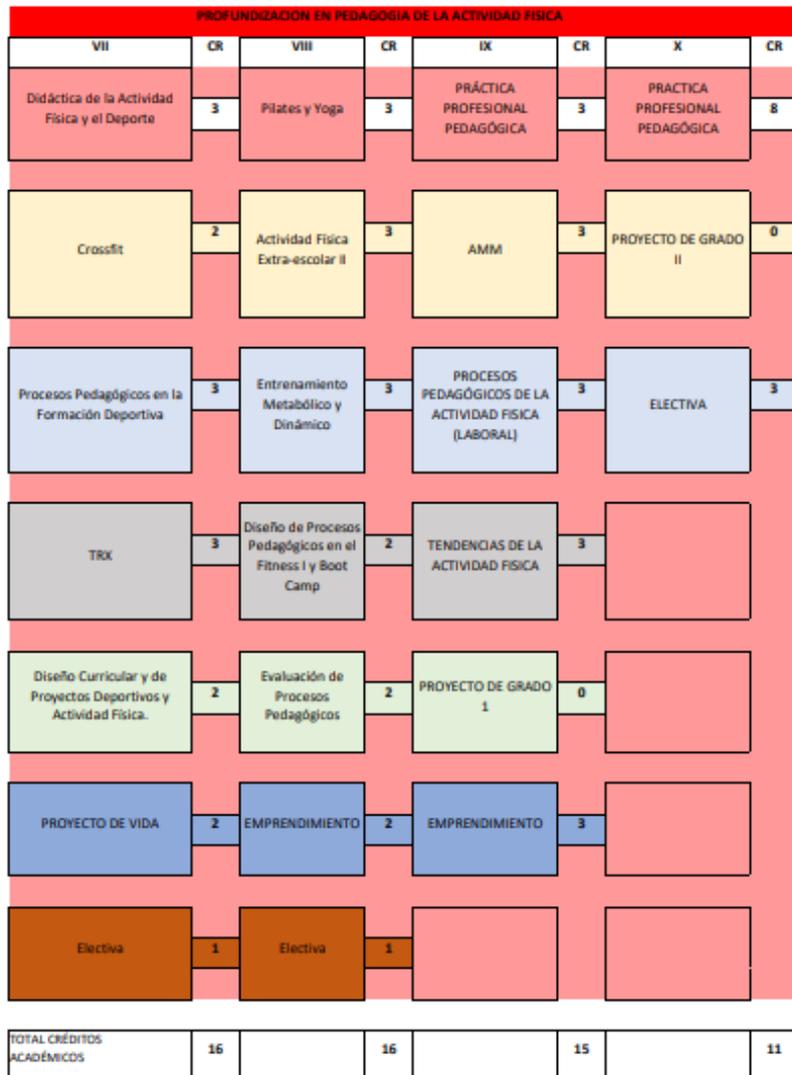
**Figura 2:** Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física, Profundización. Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.)

Este diagrama ilustra la profundización en Entrenamiento. Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.)



**Figura 3**  
 Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Física, Profundización en Entrenamiento

En este diagrama se enseña la Profundización en Pedagogía de la Actividad Física.



**Figura 4**

*Diagrama de flujo del programa Ciencias del Deporte y la Educación Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.) Física, Profundización en Pedagogía de la Actividad Física. Fuente: Universidad de Cundinamarca (s.f.).*

### **Marco Legal**

La normatividad, nacional, local y regional que enmarca el desarrollo de este documento es relacionada en orden jerárquico a continuación:

#### **Constitución Política de Colombia**

La constitución es la norma de normas en ella se enmarca la hoja de ruta de los derechos fundamentales, económicos y sociales que rigen nuestro país, por tal motivo, encontramos que en su “*Artículo 67*”, se contempla el derecho a una educación que por derecho que tiene el pueblo Colombiano para que tenga acceso a los conocimientos de la ciencias, de las técnicas y demás saberes para enriquecerse culturalmente, y formando entre el pueblo el respeto personal y a los derechos humanos, la democracia con un foco científico, técnico y la protección del medio ambiente. También nos enuncia que este derecho es gratuito en las instituciones del gobierno sin ningún prejuicio que impida a su acceso, por eso el estado debe regular una inspección con una vigilancia para que la calidad sea optima y concreta, en cuanto a las entidades territoriales deberá hacer su participación en un direccionamiento con fines de financiamientos y administrativos de estos servicios educativos de acuerdo con la ley. Por otro lado, en su “*Artículo 69*”, en este artículo nos garantiza que las Universidades tienen una autonomía para tener su propia organización con sus estatutos de acuerdo con la ley impuesta que establecerá un fortalecimiento en la investigación científica con buenos parámetros para su desarrollo, con unos mecanismos financieros para que la mayoría de las personas puedan acceder a una educación superior.

***Ley General de la Educación 115 de 1994***

Esta ley tiene como objetivo que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

El alcance de esta ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

***Ley 30 de 1992 Educación de Superior***

El objetivo de esta ley, desde su artículo primero hace referencia al proceso de la Educación superior, el cual posibilita un desarrollo permanente del potencial humano de una manera integral, se realiza con posterioridad a la educación media o secundaria y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica o profesional.

El alcance de la presente ley es garantizar la autonomía universitaria y velar por la calidad del servicio educativo a través del ejercicio de la suprema inspección y vigilancia de la Educación Superior. El fin de la Educación Superior, sin perjuicio de los fines específicos de cada campo del saber, despertará en los educandos un espíritu reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universalidad de los saberes y la particularidad de las formas culturales

existentes en el país. Por ello, la Educación Superior se desarrollará en un marco de libertades de enseñanza, de aprendizaje, de investigación y de cátedra.

### ***Resolución 2343 de 1996***

El objetivo de esta resolución es El reto inicial de los lineamientos curriculares es cómo pensar, hacer y enseñar una educación física que dé respuesta a los factores que intervienen en su realización, en donde se relacionan e interactúan el saber disciplinar, el contexto sociocultural y el sujeto, a través de prácticas pedagógicas orientadas a la formación personal y social afirmada en una reflexión sobre lo que ha sido, un análisis de la situación actual y una exploración de perspectivas y compromisos hacia el deber ser de esta área educativa fundamental.

El alcance en la educación física en más de un siglo de presencia en la escuela y la sociedad Colombiana, ha construido imaginarios, prácticas, conceptos, organizaciones, modelos de enseñanza y aprendizaje que hoy se transforman en un contexto de globalización, diversidad, desarrollo tecnológico y tradición; diversidad del conocimiento y de nuevas sensibilidades; búsqueda de libertad individual y cultura democrática que influyen la perspectiva curricular hacia la atención de nuevas competencias humanas y apertura a una nueva visión del ser humano y de nación. La formación del ser humano no queda en manos exclusivas de la familia y la escuela bajo preceptos culturales prefigurados, sino que irrumpen nuevos fenómenos comunicativos, nuevos lenguajes que se superponen a las pautas de desarrollo tradicionales y hacen más complejos y diversos los aprendizajes y los sistemas de enseñanza.

Los fines de esta resolución al saber que la educación física, entonces, se pone en cuestionamiento y se buscan nuevos fundamentos capaces de responder y orientar su papel

respecto a las exigencias de intervenir críticamente en un modelo social y en la formación humana. Así, el currículo se constituye en un proceso de interpretación, comprensión y organización de culturas para afrontar una realidad múltiple y compleja, a través de un diseño técnico de preceptos educativos y disciplinares, base de un proyecto de construcción social y desarrollo del conocimiento y carta de orientación de la acción pedagógica escolar.

### ***Lineamientos Curriculares Universidad de Cundinamarca***

Lineamientos curriculares 2018, es un cambio a la nueva era de la educación institucional de la UDEC, el cual se articula al plan rectoral *Universidad de Cundinamarca Translocal Transmoderno, 2019-2023*. Este proceso, trae consigo diversos cambios académicos que se enfocan a las líneas curriculares. El objetivo, es la transformación de la persona como sujeto actuante y transformador, en coherencia con lo declarado en el Modelo Educativo Digital Transmoderno [MEDIT,] logrando una formación para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad, con el alcance que va dirigido a toda la comunidad académica de acuerdo con el plan rectoral (Muñoz, 2018). Con el fin de desarrollar el objeto del MEDIT: formar para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad desde la perspectiva del campo multidimensional de aprendizaje. Es un modelo de educación y no pedagógico, ya que no pretende en estar establecer discusiones teórico-pedagógicas solo es establecer un ideal en la educación Universitario acordes a las situaciones actuales asumiendo una postura de construcción dialógica y de formación para construir un conocimiento y el aprendizaje del sujeto para una transformación que influya en la sociedad y la electiva en artes marciales es a lo que está enfocando.

Propiciar que los agentes de la comunidad universitaria sean sujetos actuantes y transformadores: el estudiante, creador de oportunidades; el profesor, gestor del conocimiento y el aprendizaje; y el graduado y el administrativo, personas con sentido de pertenencia y transformadoras del entorno.

Propender por la familia como el núcleo a partir del cual se logran los mayores resultados en la formación de una persona transhumana, lo que en consecuencia la hace parte activa del proceso educativo.

Generar una sociedad que se apropia del aprendizaje gestado y se convierte en la representación del desarrollo y la transformación.

Garantizar el aprendizaje como un acto mejorado por parte de los agentes de la comunidad universitaria, a través de la participación en el campo multidimensional de aprendizaje.

Contribuir con el desarrollo de la Universidad de Cundinamarca como una organización social del conocimiento y el aprendizaje.

## Marco Conceptual

### Electivas

Las electiva, están diseñadas con la finalidad de generar una profundización general sobre un campo o área del conocimiento y disponen de una cantidad de horas determinadas en el plan de estudio, pero no necesariamente se restringen, o incluyen en un plan de estudio determinado, estas asignaturas son aquellas que el estudiante elige en un grupo de ofertas que brindan información favorable al educando y pueden incluso pertenecer a otras carreras y que el estudiante escoge libremente de acuerdo con sus gustos e intereses y aspiraciones (García-de la Vega, et al,2013). Se emplean en la educación superior como mecanismo que permite al estudiante enfocar su conocimiento, estas son de tipo optativo electivo. Con este trabajo investigativo se pretende diseñar una asignatura de tipo electivo para responder a intereses o necesidades de los estudiantes a partir de un ejercicio de caracterización.

El objetivo principal de las electivas es brindarles a los estudiantes opciones por fuera de la línea general de la formación de un programa. La idea es que vean temas diferentes, alejados de sus áreas comunes. Materias que puedan ser interesantes en aras de procurar una formación integral que abra otros panoramas. (Rodelo, 2017)

Podemos contemplar en lo descrito anterior que las electivas son importantes en la formación de los estudiantes para su vida profesional, permitiéndole garantizar una mayor seguridad en su proceder pedagógico, brindando herramientas que lo lleven a innovar en sus procesos metodológicos enfocados en las artes marciales.

**Ciencias del Deporte.**

Al hablar de ciencias del deporte hacemos referencia a un sistema que esta complementado a mejorar el rendimiento físico y a la competencia de alto rendimiento. Respecto a lo anterior Vargas Olarte, afirma:

El deporte se ha constituido en un objeto de estudio, un sistema funcional, un factor de actividad socioeconómico y sociopolítico, estudiado, examinado e investigado según los presupuestos teóricos y metodológicos de diferentes disciplinas del conocimiento. En esta fase paradigmática, se han desarrollado disciplinas científicas que tienen al deporte como objeto de estudio, elaborando sus propios marcos teóricos (interdisciplinariedad y cooperación), adaptando y adecuando métodos de enseñanza e investigación que han permitido generar conocimientos, mejorar prácticas, desarrollar tecnologías y encontrar soluciones o formas de atención a problemas físicos, psicológicos y sociales de la humanidad. (2012, p19).

Ciencias del Deporte hace referencia al análisis de las diferentes perspectivas científicas que utilizan la actividad física y el deporte, por extensión, como objeto de estudio, con el propósito, en su última instancia, de dar explicación causal de los hechos que en él acontecen. Tanto, el término Actividad Física, como el de Deporte, suelen ser referentes utilizados habitualmente y entendidos en su contexto, como una acción relacionada con la práctica. Pero debemos pensar que estos términos implican conceptos muy amplios y su especificación supone una tarea compleja y difícil. En este sentido, se puede constatar cómo, en el uso vulgar del lenguaje, la práctica de la actividad física y la práctica del deporte, suponen conceptos sinónimos.

Entendemos por "ciencias del deporte" el conjunto de todas las iniciativas disciplinares que se ocupan del rendimiento deportivo en sus elementos condicionales, en sus características contextuales y en sus procesos de optimización. (Sobral, 1998)

El tema, las ciencias del deporte, hace referencia al análisis de las diferentes perspectivas científicas que utilizan la actividad física y el deporte, por extensión, como objeto de estudio, con el propósito, en su última instancia, de dar explicación causal de los hechos que en él acontecen. Tanto, el término Actividad Física, como el de Deporte, suelen ser referentes utilizados habitualmente y entendidos en su contexto, como una acción relacionada con la práctica. (Dávila Gutiérrez, 2009)

Lo anteriormente mencionados de las ciencias del deporte nos acerca a un más del objetivo propuesto, en esta investigación para proponer una electiva en artes marciales, ya que está orientada a encontrar otros campos de aprendizaje que ayuden a los educandos a perfilar un camino por el cual ellos puedan centrar sus conocimientos, y así poder aplicarlos en su vida laboral.

### **Artes Marciales.**

Las artes marciales son técnicas y métodos desarrollados, para la defensa o en su defecto la lucha. Respecto a lo anterior Gutiérrez Reyes afirma:

Las artes marciales, como su nombre lo expresan, son primariamente artes de guerra. Es decir, formas depuradas de combatir que recurren a facultades sensoriales, estéticas e intelectuales. Todas las artes marciales tienen características comunes: La mayoría tienen su origen y desarrollo en los países orientales, se han popularizado y extendido en el siglo XX, por todo el mundo, se han convertido en los deportes que hay hoy día, se han enriquecido y transformado conforme se han ido extendiendo.

Una definición de las artes marciales es: "...todas las actividades físicas y mentales cuyo fin en otro tiempo era el entrenamiento en las artes y técnicas de la guerra, con o sin armas." (2003, p.9).

Este concepto permite simplificar de manera adecuada las características comunes de todas las artes marciales, permitiendo ampliar de manera adecuada el concepto mismo de arte marcial y los elementos que influyen en su práctica.

Las artes marciales y deportes de combate son fenómenos que actualmente tienen gran interés deportivo y social. Sin embargo, la presencia de estas prácticas en la asignatura de Educación Física siempre ha estado relegada a un segundo plano debido a los estereotipos y prejuicios que poseen. A lo largo de este artículo teórico, se determina la conceptualización y caracterización de las artes marciales y deportes de combate, señalando algunas de las disciplinas más conocidas y reconocidas. Posteriormente, se analiza la presencia de estas prácticas en los diferentes currículos de Educación Física nacionales e internacionales y se destacan algunos de los estudios más significativos que las han utilizado como contenidos educativos (Santurio, 2017)

El concepto tradicional de las artes marciales hace referencia a todo sistema codificado de técnicas aplicado como medio de defensa personal y formación militar, pudiendo incluir o no la lucha con armas (exceptuando las armas de fuego u otro armamento moderno). Generalmente asociadas a las culturas orientales (siendo las más populares las originadas en Japón y china)] su surgimiento se estima de un periodo cercano a los 1600 años de antigüedad (alrededor de los 400 D.C). (Toscano, 2011)

Podemos resaltar que las artes marciales son métodos de combate y con ciertos códigos ya parametrizados, pero si lo enfocamos a nuestros días estaría más acertado que los estudiantes

permitan un desarrollo corporal y mental, para la formación de un ser humano, que sea útil para la sociedad fortaleciéndolo en esos valores de respeto, compromiso y solidaridad etc, y por ello este proyecto en cierta medida, pretende dar un direccionamiento al estudiante de que a pesar, esta electiva siendo un deporte de contacto le permitirá que él pueda empezar a tener un control de sus emociones y de cómo buscar múltiples soluciones a problemas que se le puedan presentar tanto laboral como personal.

Entendemos que las artes marciales están relacionadas con las ciencias del deporte en el marco del sentido de Sobral, (1998) como un conjunto de iniciativas disciplinares que se ocupan del rendimiento deportivo en sus elementos condicionales, en sus características contextuales y en sus procesos de optimización.

### **Currículum.**

Según panza (1987), bajo un concepto integrador describe el currículum como una serie estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje, que, en forma intencional, se articulan con la finalidad de producir aprendizajes que se traduzcan en formas de pensar y actuar, frente a los problemas concretos que plantea la vida social y la incorporación al trabajo. Constituye el qué y el cómo se enseña. Presenta dos aspectos diferenciados y al mismo tiempo interconectados: la construcción y la acción, que se articulan a través de la evaluación. Implica una concepción de la realidad, del conocimiento, del hombre y del aprendizaje; y está situado en un tiempo y espacio social determinados.

Según Álvarez (1995) define el curriculum como un proyecto educativo global que asume un modelo didáctico conceptual y posee la estructura de su objeto: la enseñanza-aprendizaje. Tiene carácter de proceso que expresa una naturaleza dinámica al poseer su objeto

relaciones interdependientes con el contexto histórico-social, la ciencia y los alumnos, condición que le permite adaptarse al desarrollo social, a las necesidades del estudiante y a los progresos de la ciencia. Otro autor define que:

“El Currículum que es un proyecto educativo integral con carácter de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y necesidades de los estudiantes, que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar". Addine (1995).

Como lo mencionan los autores anteriores el curriculum, es una forma estructurada que permiten al estudiante guiarse para empezar a fortalecer sus conocimientos y mejorar sus procesos de enseñanza a fin de satisfacer sus necesidades, así mismo de enriquecer y desarrollar criterios de evaluación y análisis. También tiene una orientación como lo describe el modelo MEDIT, centrándose en el sujeto actuante y trasformador, haciendo posible una flexibilidad educativa y de formación, siendo este el objetivo el cual propone este proyecto.

### Estado del Arte

En cuanto al desarrollo curricular, podemos encontrar las siguientes investigaciones, las cuales, no son todas ligadas al área de ciencias del deporte, pero si en el desarrollo de electivas y la importancia de estas para la formación y aprendizaje de los estudiantes de educación superior.

En el artículo, “*Análisis Ético en las artes marciales*” (Pachacama y Quishpe, 2019), se realiza un análisis ético de la práctica deportiva, a través de un análisis histórico de la evolución de la enseñanza de las disciplinas, se tiene en cuenta no solo los valores reglamentados sino las diferenciaciones específicas de cada deporte, según su práctica grupal e individual. Se da la relevancia al ser. Se afirma como, “El comportamiento de la sociedad indica que se están dejando de asumir los valores morales, a cambio se introducen otros que podemos asumir como pérdidas de valores, lo cual mina o denigra las relaciones humanas” (Pachacama y Quishpe, 2019, párr.5). Estas relaciones se fundamentan en el respeto y profesionalismo, pero así mismo la actividad deportiva puede ser impulsada por sentimientos y valores diferentes. Las artes marciales permiten, a través de sus códigos éticos estructurados, formar al deportista en valores morales y éticos, propendiendo por la superación personal, generando un proceso psicológico que permite valorar las cualidades propias, no solo en materia deportiva y competitiva, sino desde las características fundamentales del ser humano.

Lo descrito en el artículo “*El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo*” (Freire, et al, 2018), tiene como propósito destacar la estructura del diseño curricular, dándole un enfoque práctico en el enfoque escolar pero ligado a los procesos de calidad de la educación. En este estudio se identifican dos tipos orientación metodológica, cualitativa la cual

por medio del marco teórico se visualiza la certeza en el enfoque educativo y la cuantitativa en el que se recogen valores que son examinados en base a la población que a su vez permite dar la validación de la hipótesis y variables formuladas. Desarrolla herramientas que permitan dar aportes en los procesos de enseñanza en la que debe adecuarse a los procesos, en relación con la edad y grado de los estudiantes, con contenidos idóneos y a la par de los recursos tecnológicos para satisfacer las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

En el documento denominado “*La práctica de deporte de lucha en estudiantes de ciencias de la actividad física y el deporte*” (Ramírez Bravo, et, al, 2018), expresan que las artes marciales han demostrado numerosos beneficios para aquellos que las ejecutan, gracias a que fomentan y aportan a la formación física, educativa y deportiva del practicante por medio de la práctica de esta, así como al desarrollo de las capacidades cognitivas e integración de valores. Para este estudio se basaron en las respuestas de un cuestionario que realizaron a los alumnos en ciencias de la actividad física y el deporte a fin de conocer el grado en el que se practican las artes marciales; el interés por dicha asignatura y así mismo determinar la usabilidad de estos deportes como herramienta pedagógica entre otros factores estadísticos, siendo la conclusión más importante que Los deportes de combate son medios favorables para la adquisición de patrones motores y valores disciplinarios durante las etapas de formación, debido a su facilidad para la incorporación de diferentes actividades, integración social, facilidades de práctica, valores disciplinarios y educativos del mismo modo que se puede concluir que la aceptación de los deportes de lucha a partir del resultado de la muestra le permite transformarse en una alternativa pedagógica.

En el artículo *“La clase en la educación superior, forma organizativa esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje”* (Hernández-Infante y Infante-Miranda, 2017) se adquiere una importancia organizativa para el desarrollo de los saberes en la malla curricular para determinada profesión, se debe considerar que en la clase pueda lograr en la unidad de lo instructivo y lo educativo, con el objetivo de analizar las consideraciones de las clases en la educación superior y para ello se emplea una elaboración de métodos de la investigación, con un nivel teórico que pueda permitir un procesamiento de la información y su caracterización del objetivo, fundamentando lo teórico y lo metodológico. Por eso se emplea unos métodos de tipo teórico, analítico, inductivo y deductivo para procesar la información, este aprendizaje se debe concebir en los estudiantes futuros profesionales para que identifiquen problemas relacionados con sus carrera y así puedan dar soluciones. Las recomendaciones para desarrollar las clases de teoría y práctica se deben constituir desde una preocupación constante de la comunidad educativa para que sean conscientes de la potencialidad que tienen y así puedan contribuir a su educación fortaleciendo su personalidad.

Este documento denominado *“Fundamentos teóricos y bases metodológicas para la transversalización de los ejes en la educación superior”* (Tencio-Blanco, 2019) en este artículo tiene como propósito analizar aspectos más importantes y fundamentar las bases metodológicas para una transversalización de los ejes, permitiendo mostrar propuestas formativas en su implementación desde su perspectiva, el cual va dirigido a personas que quieran ser docentes, teniendo como el objetivo de una transversalidad de las realidades sociales y los conocimientos disciplinares, superando la realidad crítica de la fragmentación del currículo, cada universidad propone las temáticas que se consideran más relevantes para la formación de los profesionales de

acuerdo a sus políticas. Para ello, se debe implementar una planificación curricular para que sea evidente en la mediación pedagógica, y hay los docentes son quienes indicaran si hay oportunidades de aplicación en los ejes transversales, siendo evidente de la importancia de tener los planteamientos curriculares que caractericen los procesos.

A través del artículo “*Adaptación del modelo de planificación ATR al entorno formativo. aplicación en clases de Taekwondo*” (Carozo - Vargas Pedro, 2018) se establece la aplicabilidad y funcionalidad del modelo de planificación ATR, el cual por medio de un entrenamiento deportivo sistematizado se permitirá a los deportistas de las diferentes disciplinas alcanzar un estado óptimo en el entorno competitivo, tomando como apoyo para el estudio las clases de taekwondo. por medio de la disposición apropiada de los ejercicios, su especificidad, volumen, intensidad y frecuencia de entrenamiento, los cuales se organizan a través de tres tipos de mesociclos (estructuras temporales intermedias de entrenamiento que tienen como finalidad lograr objetivos parciales del proceso global de entrenamiento (Solé, 2006), mesociclo de transformación, mesociclo de acumulación y El mesociclo de realización a fin de obtener el mejor estado deportivo de los atletas durante el proceso de entrenamiento. a manera de conclusión el modelo ATR es un instrumento competente el cual favorece y aporta a el desarrollo táctico y técnico de aquella persona que empiezan en el ámbito deportivo del entrenamiento de cualquier arte marcial, estimulando el razonamiento y toma de decisiones aplicables a el combate a sí mismo a través del clima motivacional dejando de lado la monotonía y repetición integrando variables dinámicas entretenidas y objetivos específicos con la intención de propiciar la participación del deportista en la toma de decisiones.

Este artículo denominado “*Guía Institucional para el Diseño Curricular Basado en Resultados de Aprendizaje*” (Cobo Betancourt, et, al, 2020), en este artículo surge como resultado de una análisis académico sobre los fundamentos conceptuales que son propios en el proyecto institucional Uceva, frente a los planteamientos curriculares que se basan en procesos internacionales de aseguramiento de calidad para la educación superior. Por eso cada programa académico debería sustentar una condición de calidad frente a los componentes formativos. Para mirar si se cumplen o no este tipo de procesos se debe ir directamente a los Resultados de Aprendizaje, es allí en donde se debe esperar por parte del estudiante en cuanto a sus conocimientos y forma de demostrar lo aprendido, cuando termina su ciclo en el programa. Se afirma que “Para la construcción curricular de un programa académico, en especial de su plan de estudios, las unidades académicas (facultades) deberán integrar los resultados de aprendizaje proyectados tanto para el programa como para el curso y los que se han denominado específicos. Una forma de organizarse para su construcción es adoptar los lineamientos del PEI en términos de Macro, Meso y Micro currículo” (Cobo Betancourt, et, al, 2020, pag,20), dicho lo anterior el currículo basado en competencias establece una formación integral y holista a partir del saber, el saber hacer y ser para cada tipo de programa en el que es necesario definir las estrategias de integración de las competencias en cada plan de estudio teniendo en cuenta los saberes, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes de los cuales se establecen el perfil de egreso del estudiante.

El artículo “*El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo*”,(Freire Quintana, et,el,2018) determina la importancia del diseño curricular dentro de la aplicación de los procesos educativos en los espacios de formación con el fin de aumentar el nivel de calidad

educativo por medio de un currículo que facilite la inclusión herramientas recursos y metodologías en base a las necesidades educativas, siendo el principal eje formar personas integrales capaces de tener actitudes y pensamientos críticos, reflexivos y propositivos. a partir de ello se tuvo en cuenta el aspecto científico (planes y programas de estudios) y educativo (cualidades y destrezas de los estudiantes) que permitiera generar cambios y propuestas oficiales para el desarrollo pedagógico que favorezca a la implementación de un currículo basado en destrezas de acuerdo a los planes de estudio plenamente estructurados, teniendo en cuenta factores como la edad y el grado del estudiante, siendo un currículo adaptable y reajustables en favor a las necesidades. la investigación tomo enfoques descriptivos, explicativos y cuantitativos a través de una encuesta la cual daría la información necesaria para su posterior análisis en relación de grado de incidencia que tiene el diseño curricular en la aplicación de los procesos educativos en el aula de clase, arrojando como resultado que el diseño curricular interviene en el rendimiento del estudiante debido a la falta de un plan de estudios integrado, el cual debe enfocarse en las necesidades del estudiante, permitiéndoles ser los actores principales dentro del proceso de aprendizaje, a sí mismo se evidencio la importancia del papel de profesor en el sentido de comprender y entender a los estudiantes de manera individual y no como un solo ente, mediante metodologías actuales y técnicas de aprendizaje flexibles, de esa misma forma se hace un llamado al uso de las nuevas tecnologías como parte del estándar educativo requerido en todos los niveles de estudio.

En el artículo de la revista saber, ciencia y libertad “Diseño curricular por competencias en educación superior” (Navas, M. & Ospina, J. 2020) sobre la base de una investigación cualitativa y el análisis documental a fin de establecer el desarrollo del planteamiento y

estructura del diseño curricular por competencias en educación superior tanto a nivel internacional como nacional la manera en qué se ha ido desarrollando en Colombia, partiendo de su surgimiento y conformación a finales del siglo XX e inicios del Siglo XXI a partir de la Declaración de Bolonia y Tuning Educational Structure in Europe” en Europa respectivamente, presentando cronológicamente los diseños curriculares más destacados a nivel internacional apreciando las diferentes metodologías y procesos para su desarrollo, en el que a partir del análisis comparativo, se evidencian los diferentes puntos que de forma frecuente se repiten en los modelos del diseño curricular por competencias en educación superior, entre ellos la Contextualización e Identificación de Necesidades; definición de perfiles desde las competencias; elaboración de la estructura curricular y la evaluación. Estando presentes los procesos de autoevaluación, retroalimentación propia, posteriormente se enfoca a nivel nacional el como se ha venido estructurando el modelo tomando como referencias dos universidades a nivel nacional, el que se pudo evidenciar que no se rigen bajo ningún modelo a nivel internacional, siendo apresurado poder definir un modelo colombiano, siendo entonces necesario una investigación independiente que permita sistematizar las experiencias hasta el día de hoy de las diferentes universidades del país. Sin embargo si es posible decir que se cumplen tres de los cuatro pasos conocidos, siendo estas la identificación de necesidades, la definición de los perfiles en función de competencias, el desarrollo del plan de estudios.

Este documento denominado "*La educación superior en Colombia: retos y perspectivas en el siglo XXI*", (García Duarte & Wilches Tinjacá, 2020), este libro está dividido en varias partes; el primero, orientaciones filosóficas y modernas para la educación superior en Colombia realizada por Ricardo García Duarte, el segundo, analizar la praxis de las teorías de la pedagogía

crítica escrito por Sandra Soler Castillo, el tercero, la pedagogía como problema analítico, enfocado en el abordaje de lo que es la pedagogía como concepto, y lo que la conforman en su estructura, escrito por Guillermo Bustamante Zamudio, el cuarto, se procura entender si la gobernanza de las universidades es precondition necesaria para lograr la calidad escrito por Patricia Martínez-Barrios, también, se refiere a la universidad en tiempos de globalización; apuestas desde el territorio, la región y el modelo socioeconómico, para lograr una comprensión de las distintas aristas multidimensionales en educación superior en Colombia, para entender un acercamiento sobre la investigación educativa en las universidades públicas. Los resultados de estas temáticas establecidas en este libro, nos hace reflexionar sobre las universidades, educación superior vs ministerio de educación, se han convertido en un proceso fallido por la creencia de una política pública que esta inconclusa y sin articulación con las universidades, y hay que entender que la disciplina, el exigirse mucho y un compromiso real son esenciales para alcanzar el éxito en lo social y económico. Para sintetizar todo este texto podemos decir; que el desafío de la educación superior en el siglo XXI depende de tres actores; Primero, que el estado con su propuesta presidencial de impulsar la economía naranja y un discurso que fallo desde un emprendimiento educativo, segundo, actor es la universidad, con el afán de capacitar estudiantes semestre a semestre, se le olvido ofrecer contenidos equivalentes curriculares y una promesa fallida de éxito económico y mucho progreso social las que le vendieron a los jóvenes estudiantes, y tercero, la empresa quien se encarga de recibir estudiantes para cumplir requisitos de hacer sus pasantías y al final terminan contratándolos en la misma empresa, pero se olvidan de apoyar esa economía naranja a la que hace referencia el gobierno actual.

En este documento denominado “*La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia*”, (Fundación carolina, 2021) expone los efectos provocados a causa de la pandemia en los programas de la formación virtual dentro del sector de la educación, en donde se plantea la necesidad de una Renovación pedagógica por medio de los recursos tecnológicos a través del manejo inteligente de las competencias y desarrollos tecnológicos para la implementación de un modelo pedagógico avanzado que asegure a su vez el derecho de recibir de forma igualitaria la educación superior, disminuyendo los límites para aquellas personas que carecen del acceso a internet a través de la implementación de las tecnologías y políticas públicas que favorezcan las cooperaciones horizontales que permitan progresar la revitalización de la educación superior. En el desarrollo del documento, el cual se divide en dos partes, siendo la primera sección, las reflexiones ante la pandemia en relación a los efectos, impactos y recomendaciones políticas prudentes que contrarresten las consecuencias de la transición abrupta de la educación presencial al entorno virtual, de igual manera habla de como se desarrollo le educación en el transcurso de la misma pandemia y las dificultades presentadas para la digitalización de la internacionalización de la educación superior, en la segunda parte se habla de lo proyectos, programas e iniciativas que permitan "Garantizar la educación inclusiva, equitativa y de calidad para promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos", (Naciones Unidas, 2015) entre ellos se encuentran los programas de "Docencia no presencial de emergencia" en la que la universidad virtual de UOC aporta sus conocimientos y experiencia a los demás sistemas universitarios para el propio desarrollo de la metodología en línea, así como "aprender a aprender" entre otras herramientas y estrategias que favorezcan el desarrollo educativo para las limitaciones presentadas por la pandemia.

Este documento determinado “ La Influencia de las Artes Marciales en la Calidad de Vida de los Universitarios Estudiantes” (harris, 2021) este trabajo argumenta los efectos benéficos como; (salud emocional, mental, autorregulación, salud física, sociales), que tienen las artes marciales durante el proceso educativo, ya que la universidad hace que la mayoría de los estudiantes presenten estrés, ansiedad y depresión, causando un bajo rendimiento académico. Los riesgos en la salud mencionados en el texto son importantes y por ello se llevo a cabo esta investigación, (harris, 2021, pag, 16) “En 2004, la Universidad de Bridgeport se convirtió en la primera institución de educación superior en ofrecer una licenciatura en artes marciales y se puede utilizar como un ejemplo de cómo implementar un programa de licenciatura”, también argumenta que las artes marciales ayudan a mejorar el autoestima, y desarrolla la agudeza mental causando una satisfacción de logro en los estudiantes. Para el desarrollo de su metodología se basaron en un caso instrumental que utiliza el paradigma constructivista siendo como un tipo de sistema evaluativo para estos temas, ya que la mayoría de los estudiantes van a una universidad para mejorar en conocimientos y así poder obtener mejores puestos de trabajo y salarios altos, sin embargo es difícil poder mantener una calidad de vida más o menos estable.

### **Metodología**

La presente investigación se orienta bajo los fundamentos del enfoque cuantitativo, quien a través de la recolección y análisis de datos, con el uso de herramientas estadísticas, como es la encuesta en base a preguntas concretas, proporcione una mayor comprensión del panorama general entorno a la propuesta del proyecto permitiendo dar solución a la problemática del mismo.

Rodríguez Peñuelas (2010, p.32), señala que el método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social, con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.

#### ***Diseño Metodológico***

Con el propósito de encontrar una alternativa a las electivas de profundización impartidas en la Universidad de Cundinamarca, tomando como referencia un análisis documental que parte desde las necesidades de desarrollo curricular, la ubicación de las electivas en el currículo del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física y las necesidades de los estudiantes en materia de formación en deportes de contacto. Para tal efecto, se realizó una entrevista estructurada que permite entender de manera más clara el comportamiento y/o pensamiento del individuo, por medio del enfoque sujeto-objeto a partir de la recopilación de datos cualitativos así como de respuestas cuantificables a través del análisis estadístico con la intención de identificar e interpretar patrones y tendencias que otorgan al investigador reunir información en

base a la opinión y actitudes de los involucrados, este tipo de entrevista se caracteriza por presentar en el mismo orden y cantidad la totalidad de preguntas establecidas que están dirigidas al grupo de estudio el cual está conformado de una muestra por conveniencia que integra a los estudiantes del programa de ciencias del deporte y la educación física de 1° a 6° semestre. La entrevista permite un acercamiento directo e intuitivo entre el investigador y el entrevistado a fin de establecer las necesidades latentes en las que se basa la investigación.

Se optó por realizar una serie de instrumentos que planificara y evaluara la sistematización de la entrevista y se tomó como referente a un artículo “guía y práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica de la Oficina Regional de la FAO para América Latina y El Caribe en Julio 2005” (Acosta, 2005).

#### **Parte Inicial (Identificación de la problemática)**

Falta de electivas en artes marciales para estudiantes que les llama la atención este tipo de deportes de contacto.

#### **Elementos de Contexto (Causas)**

El programa de Ciencias del Deporte no ofrece profundización en artes marciales.

La falta de diálogo con estudiantes que ya están cerca de su profundización.

#### **Desarrollo de Mediación (Intervención)**

Se realizó una entrevista.

Tuvo una duración de divulgación de dos semestres.

Investigador y los entrevistados.

#### **Final del Proceso**

Actualmente han mejorado las redes virtuales, así como también las herramientas de aplicación.

Por ellos se logró llegar a 176 encuestado mucho más de lo presupuestado.

El instrumento utilizado para la recolección de datos fue una entrevista estructurada, la cual se realizó en la plataforma de Google Formularios, siendo compartida por los diferentes medios de redes sociales en un lapso de seis meses. Conto con una participación total de 176 estudiantes del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física, quienes cursaban entre primero (1) y sexto (6) semestre académico, la encuesta tiene un total de doce (12) preguntas, que hace referencia a datos generales y el conocimiento básico acerca de las artes marciales.

El alcance de esta electiva está dirigido a los estudiantes del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física, pertenecientes que ingresan a séptimo semestre y se encaminan a la profundización de entrenamiento deportivo.

**Muestra.** Estudiantes del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física en etapa de profundización (7°, 8° y 9° semestre), encaminados hacia el entrenamiento deportivo.

**Instrumento.** Entrevista estructurada dirigida a los estudiantes del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física, para conocer la viabilidad del proyecto, y lograr tener un buen impacto, al momento de implementarse.

### ***Objeto de estudio***

Nos referimos a la importancia de realizar una electiva enfocada a las artes marciales para la profundización de entrenamiento a partir de séptimo semestre. Con la cual, el estudiante pueda

tener otra opción de aprendizaje diferentes a las electivas existentes, ya que en los últimos años se ha venido adquiriendo gran fuerza la práctica deportiva en estas modalidades.

Esta electiva en artes marciales puede ser viable ya que ningún establecimiento educativo tanto universitario o especialización tienen un pensum con estas características logrando así abordar a esa población que está excluida y que cada vez más esta inclinada a un desafío personal de prácticas individuales.

**Redes Sociales.** A esto se le puede sumar que dentro de su práctica física, la cual se puede realizar en cualquier lugar en el que se facilita la interacción con el medio ambiente, se permita el desarrollo a partir del apoyo con las redes sociales, siendo éstas participes en nuestro diario vivir, herramientas que faciliten la práctica deportiva y cumplan con el papel de ser un medio de alcance para la comunidad externa, con la que se le permita a las personas que se interesan en actividades relacionados con el deporte encontrar guías prácticas y didácticas que aporten recomendaciones sobre el entrenamiento, el deporte, las artes marciales que favorezcan a una vida saludable, también se puede compartir información, imágenes y videos como Facebook, Instagram, Tik Tok, You Tube, We chat, Twitter, Snap Chat entre otras, con los cuales haya mayor facilidad de interacción con la comunidad. Todo ello, hace que los procesos pedagógicos de enseñar hacer, de investigar y articular la información sean idóneos, y desde aquí el estudiante estará en capacidad de reconocer y aprender todo lo relacionado con las artes marciales, en especial al arte escogido o de su preferencia. Podrá diferenciar contenidos con conceptos establecidos que sean claros y específicos permitiendo clasificar los tipos y deferencias que hay entre estas artes marciales, así, como valorar la necesidad de llevar a cabo un proceso pedagógico que ayude a una formación integral.

Teniendo en cuenta lo anterior, el desarrollo de los Syllabus permite una contribución social que refleja por medio del cuerpo como un territorio de exploración y aprendizaje que nos lleva ampliar ciertas habilidades para lograr tener una interacción del cuerpo-pensamiento, desarrollando destrezas para mejorar la calidad de vida.

### Resultados de la encuesta de caracterización a estudiantes.

A continuación, se analizaron los resultados de cada pregunta en general con el fin de evidenciar la relevancia de la implementación de esta investigación.

#### Encuesta Fase 1 conocimientos generales y datos básicos



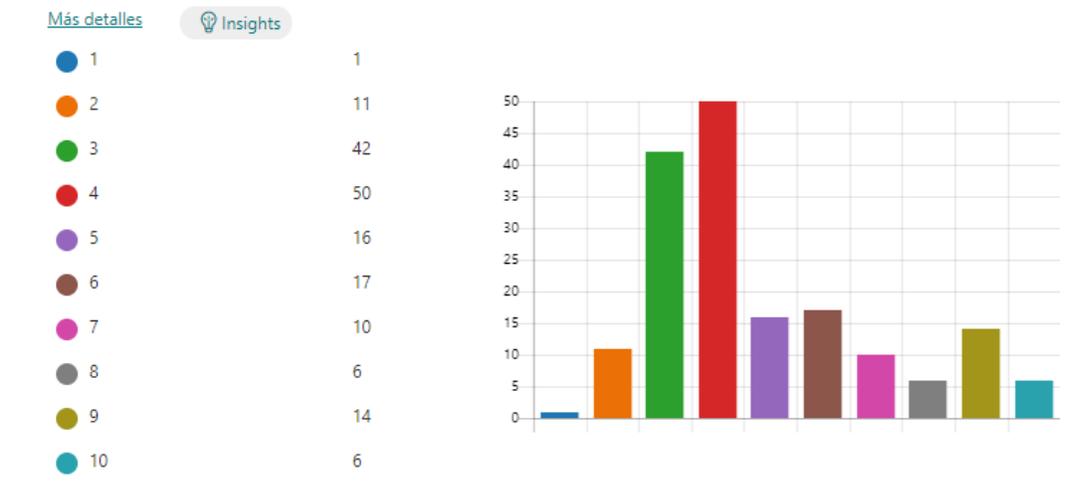
Programa académico de la población encuestada. Fuente: Autoría propia.

#### Figura 5

*Pregunta 1, Programa Académico.*

Los estudiantes del Programa Ciencias del Deporte y la Educación Física, son los más interesados, 166 de los 173 encuestados afirman su interés en una electiva en artes marciales, ya

que tendría otra opción de lograr encontrar nuevas fuentes de aprendizaje de un conocimiento ajeno a nuestra cultura.



**Figura 6**

*Pregunta 2, Semestre Académico*

Ubicación Semestral de los encuestados. Fuente: Autoría propia.

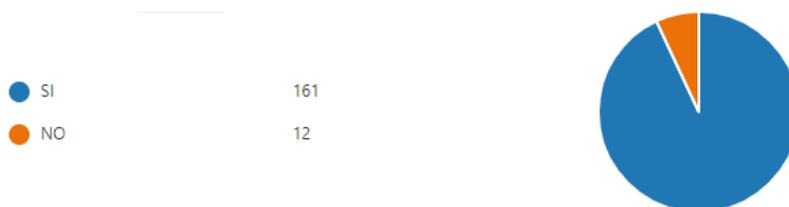
De acuerdo con lo anterior, se ve reflejada el interés de los estudiantes semestre 3 y 4 mayoritariamente pero también el número significativo de los otros semestres, no solo de la población estudiantil en Ciencias del Deporte y la Educación Física y programas distintos, en cursar una electiva de estas características que le permita canalizar las emociones frente a situaciones difíciles.

**Figura 7**

*Pregunta 3, ¿Le gustaría que existiera dentro de los núcleos temáticos del programa, una electiva en artes marciales?*

Aceptación de nuevos núcleos temáticos. Fuente: Autoría propia.

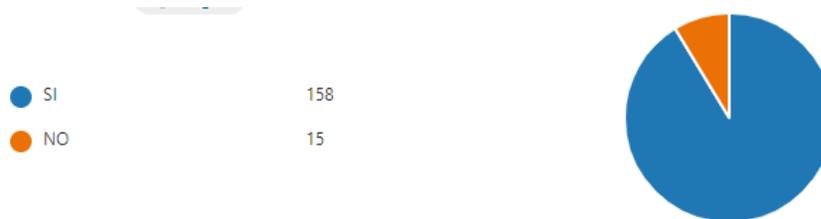
El resultado es positivo, de acuerdo con la cantidad de 161 estudiantes que resolvieron la encuesta, esto nos permite dar clara evidencia de la importancia de ir orientando el aprendizaje hacia otras disciplinas que promueva el libre desarrollo intelectual con la globalización que se viene presentando gracias a las herramientas tecnológicas.

**Figura 8**

*Pregunta 4, ¿Considera usted que es pertinente la implementación de una electiva de Artes Marciales para séptimo semestre?*

Implementar Electivas de acuerdo con un desarrollo personal. Fuente: Autoría propia.

De los encuestados, 161 mostraron interés por una electiva en artes marciales. El que haya nuevas electivas hace que el estudiante logre articular su proceso de enseñanza-aprendizaje, motivándolo adquirir nuevas estrategias de como asimilar toda la información requerida para la comprensión, análisis y consolidación de información para su respectiva apropiación.

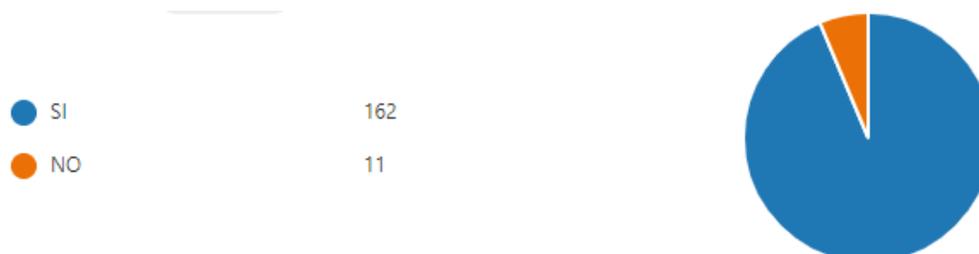


**Figura 9**

*Pregunta 5, ¿Cree usted, que la implementación de esta electiva le ayudaría a su formación profesional?*

Formación profesional con nuevas electivas. Fuente: Autoría propia.

A la anterior pregunta contestaron afirmativamente 162 encuestados. El tener alternativas de formación hace que la educación tome nuevas vías de interacción social, cultural, hasta internacional; fortaleciendo la adquisición de ese conocimiento que permite planear y consolidar su desarrollo personal para luego transmitirlo aquellas poblaciones que lo necesiten.



**Figura 10**

*Pregunta 6, ¿Cree usted, que esta electiva además de contribuirle a su formación mejoraría su estado físico?*

Aprendizaje por observación y entrenamiento físico. Fuente: Autoría propia.

La mayoría de los encuestados perciben que la electiva en artes marciales puede contribuir a la formación de un estado físico. El aprendizaje se interioriza en la propia percepción, cuando la actividad física está presente, y se toma conciencia de la corporalidad y al haber movimiento hace que la atención del individuo dure más tiempo activa, evitando caer en el sedentarismo que es responsable de la mayoría de las enfermedades hoy día.

**Figura 11**

*Pregunta 7, ¿Considera usted, que el aprendizaje mediante el esfuerzo físico ofrecido por esta electiva es más efectivo que lo dispuesto en las electivas de otras disciplinas deportivas?*

Electivas Deportes de Contacto **Vs** Electivas otras disciplinas deportivas. Fuente: Autoría propia.

Esta gráfica nos indica de los 173 encuestados 115 consideran que las actividades deportivas en artes marciales requieren un esfuerzo físico y permiten un mayor aprendizaje. Cualquier electiva, deportiva, conlleva a que el estudiante vaya asimilando de manera directa los

conceptos teóricos y propende la consolidación de la información de una manera clara y concisa, esto no quiere decir que estas electivas sean iguales, cada una de ellas tiene un objetivo claro y es dar claridad a la profundización del deporte practicado. Como ejemplo: deportes de pelota, deporte adaptado y deportes de combate etc. Cada una tiene un fin,



**Figura 12**

*Pregunta 8, ¿Conoce usted, el objetivo de las artes marciales? Objetivo de las Artes Marciales,*

Fuente: Autoría propia.

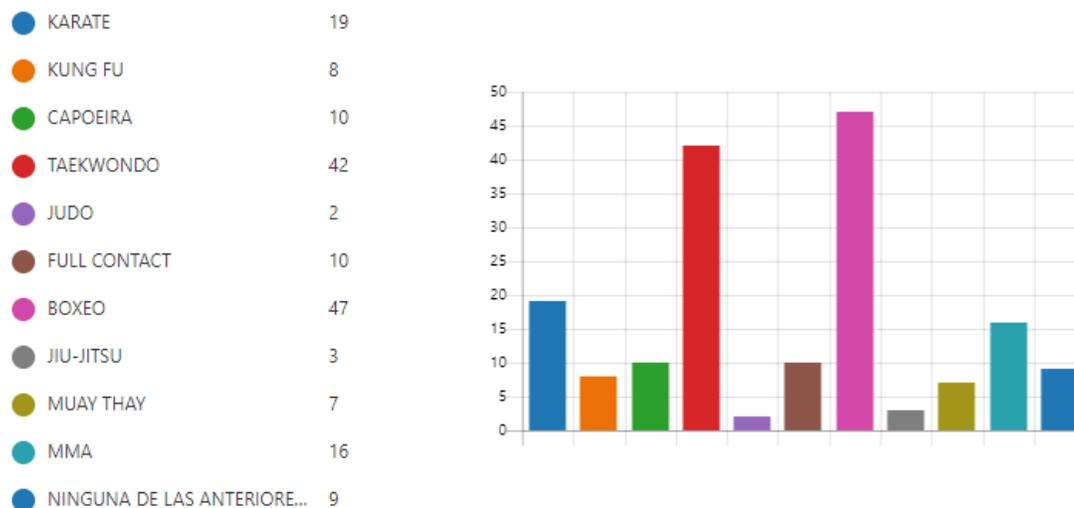
Se puede decir que la población encuestados, un poco más de la mitad manifiesta no conocer el objetivo de las artes marciales, que es un conjunto de técnicas y tácticas de combate representada por cada país según su desarrollo en lo cultural, militar, social, comercial etc. Son muchas artes y estilos los que se conocen hoy día, pero la mayoría de los latinos no tienen claridad en sus diferencias, a pesar de la tecnología que permite expandirnos sin salir de nuestras regiones o ciudades, y aparte de ello estamos enfrascados en un medio virtual que refleja las artes marciales como un único recurso, de reflejar al hombre golpeador, practicante de la mismas como el más fuerte e invencible. Lo que verdaderamente practican, dan cuenta, que cada arte marcial tiene un objetivo claro y es el poder conocernos a nosotros mismos y de cómo interactuamos con los demás y la naturaleza.



**Figura 13**

*Pregunta 9, Si se implementara la electiva, ¿Estaría de acuerdo en cursarla?*  
Implementar una Electiva de Artes Marciales. Fuente: Autoría propia.

Algunos de los estudiantes del Programa Ciencias del Deporte y la Educación Física están optando por ver otras electivas que no sean de deportes de conjunto con pelota, porque sienten que la mayoría de los egresados y graduados pasaron por ellas sin opción alguna, y hay mucha demanda laboral en estos campos deportivos, y buscan nuevas alternativas. La aceptación positiva por la mayoría de los encuestados de una electiva en artes marciales hace que el estudiante quiera ir por otros campos del conocimiento, que los lleve a explorar nuevas alternativas pedagógicas y metodológicas en procesos de enseñanza-aprendizaje.

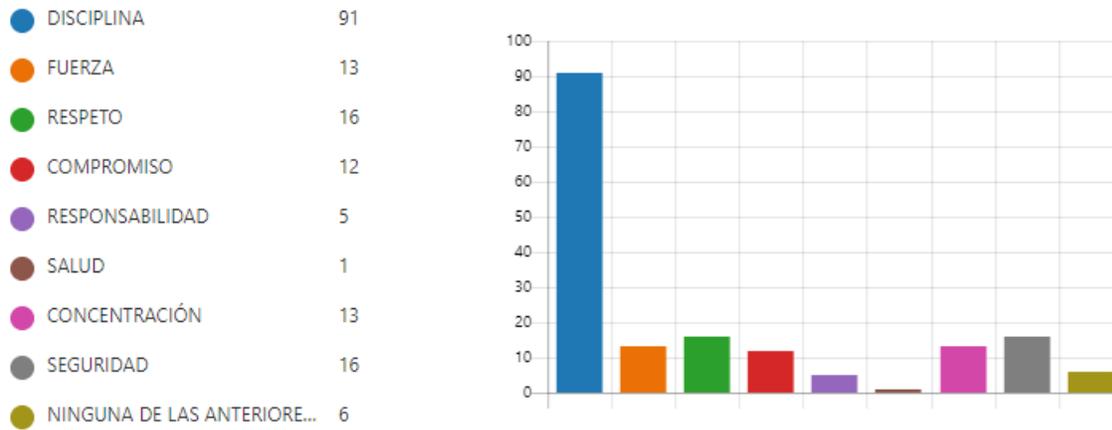


**Figura 14**

*Pregunta 10, ¿Qué arte marcial le gustaría Practicar?*

Elección de un Arte Marcial. Fuente: Autoría propia.

En la variedad que ofrecen las artes marciales, las más antiguas son las que predominan hasta hoy día y tienen un mayor número de practicantes en el mundo, sin desmeritar las que se han venido desarrollándose en los últimos años. Un claro ejemplo, da esta diapositiva de los estudiantes Universitario de Cundinamarca Extensión Soacha, electivas que se logran dar serian; Boxeo, Taekwondo, karate, MMA (artes marciales mixtas), Kung fu, Full Contact, Capoeira, Muay Thay, según los encuestados preferían ver electivas de boxeo, taekwondo y karate principalmente. Dentro de las preferencias de los estudiantes aparece un arte nuevo que son las artes marciales mixtas (MMA), ya que estas son promocionadas últimamente por los medios de comunicación; de igual manera cualquier arte marcial es buena y esto depende del practicante y el enfoque que quiera darle.

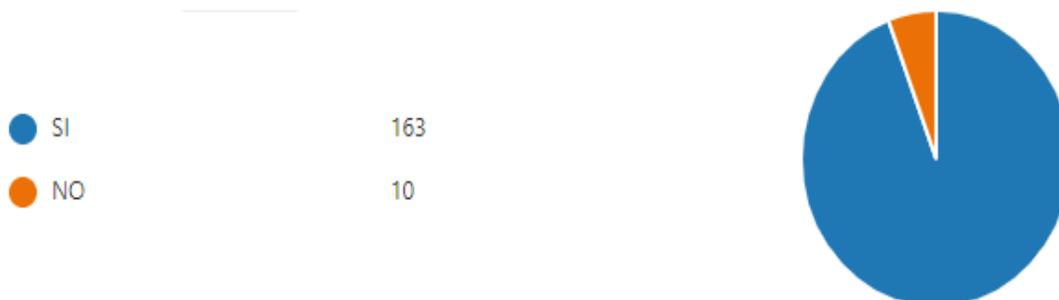


**Figura 15**

*Pregunta 11, ¿Qué le llama la atención de las artes marciales?*

Porque llama la atención las artes marciales a cierta población estudiantil. Fuente: Autoría propia

La gráfica nos ilustra que le llaman la atención la “disciplina” porque interioriza en ellos un orden de las cosas, dedicación, esfuerzo, compromiso, responsabilidad etc., cuando se lleva bastante tiempo practicando y enseñando se observa que todo lo escrito en la gráfica, excepto la última, hace parte de la formación moral y de comportamiento del individuo, se observa la relevancia dada al “**respeto**” ya que de ahí nace toda la esencia de la interacción humana.



**Figura 16**

*Pregunta 12, ¿Invitaría usted a sus compañeros a practicar algún tipo de arte marcial?*

Practicar artes marciales e invitar amigos. Fuente: Autoría propia

En la gráfica ilustra que la mayoría de los individuos encuestados

Está de acuerdo en llevar amigos o conocidos a la práctica del arte marcial que realiza, porque reconoce los beneficios que conlleva al realizarlo, como también las herramientas metodológicas aplicadas a sacar el potencial humano, tanto físico como mental. Y para los que no les gusta, obviamente hay muchas más alternativas de ejercitar el cuerpo.

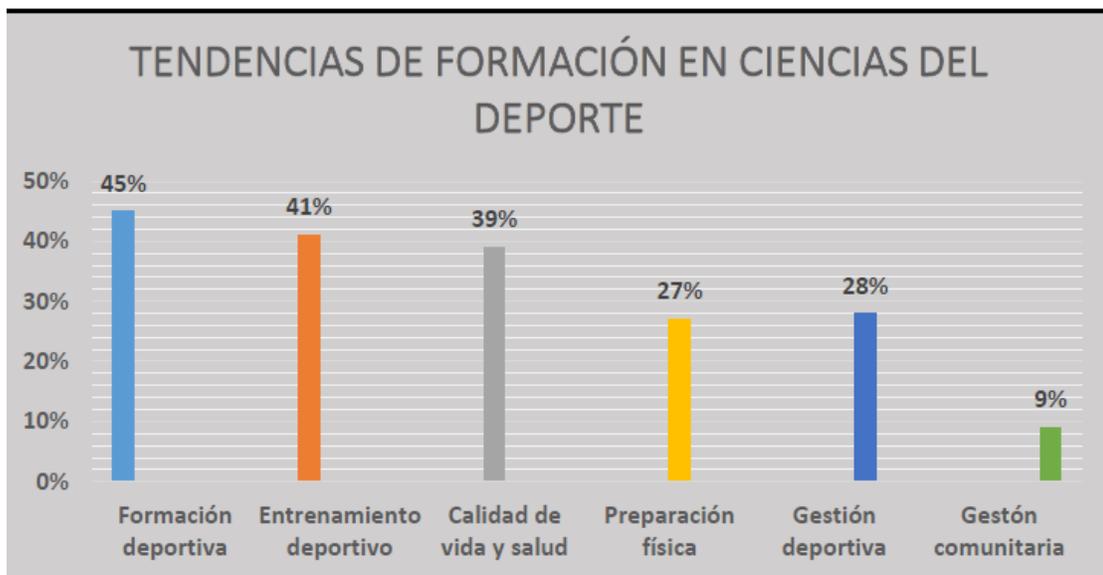
### **Diseño de electiva curricular en artes marciales**

Según los lineamientos del programa de Ciencias del Deporte, se realizó un dialogo con el coordinador del programa de Ciencias del Deporte, Jesús Libardo Acero Cruz, en tales lineamientos se establecen las orientaciones para el programa según el modelo MEDIT, enfocando al estudiante como centro a formar y lograr que sea un integrador desde lo educativo, pedagógico y translocal. Teniendo en cuenta el objetivo del proyecto Educativo de Programa (PEP) dice:

“Formar un profesional en Ciencias del Deporte, con una sólida fundamentación científica disciplinar, junto a una formación técnico-deportiva para la acción y un compromiso ético, con capacidad para generar procesos de formación, aprendizaje, desarrollo, administración y rendimiento en el marco del deporte y la actividad física”. (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pag, 12).

### Tendencia de la formación

Teniendo en cuenta lo anterior, la figura número 18 muestra las tendencias de formación en Ciencias del Deporte. Estas tendencias contribuyen al estudio y la aplicación de las ciencias del deporte en procesos de formación y aprendizaje deportivo, como también al entrenamiento deportivo y la calidad de vida, con la intención de formar a sus practicantes, siendo esto unos de los fundamentos de la electiva en artes marciales. Dentro de la propuesta de la electiva, el enfoque va dirigido al entrenamiento deportivo, el cual es una de las tendencias mayoritarias.



**Figura 17** Tendencias de formación en Ciencias del Deporte.

Fuente: (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pag, 7), Programa Profesional en Ciencias del Deporte (PEP),

### **Principio y valores**

Tambièn, al revisar los principios y valores del programa, como lo establece el PEP, se puede resaltar la similitud de ciertos valores como la “Formaciòn Integral”, que forma la persona idònea con un proceso cognitivo elevado para una interacciòn social y cultural para realizar acompañamientos a los grupos que estàn a su cargo, otro principio es el “Sentido de Pertenencia”, si lo planteamos desde lo universitario es el inculcarle al respeto y el amor por la comunidad institucional, siendo una fortaleza de valorar lo que tiene y lo que ha logrado en esas estancias de adquisiciòn del conocimiento. Además otro principio que resalta es “Calidad de Vida”, permitiendo a los estudiantes esa interacciòn con la poblaciòn mejorando la parte física, realizando una integralidad social, mejorando el autoestima y bajar el estrès de muchas personas para que su vida sea más tranquila.

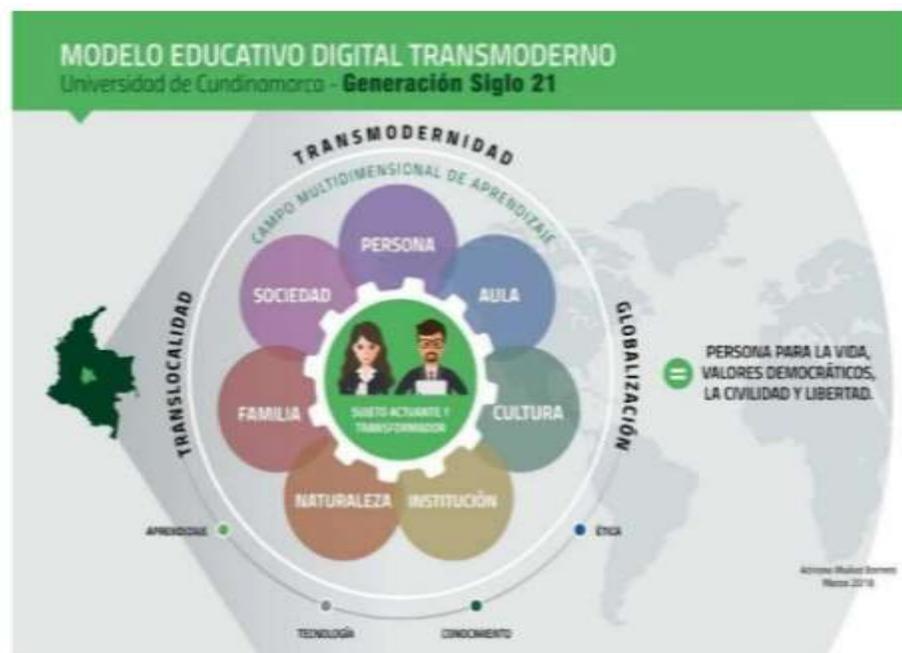
### **Objeto del Programa**

El PEP hace referencia que:

“el programa fundamenta su conocimiento en diferentes referentes disciplinares que posibilitan la compresiòn y desarrollo de la acciòn motriz en el deporte en sus diferentes manifestaciones” (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág., 9). Y allí, tiene como propósito la electiva, tener una fundamentaciòn a partir de la investigaciòn en la que se solucione desde la parte deportiva las diferentes dificultades y sus causas que puedan venir a presentarse al

momento de practicarlas, a través de la identificación, explicación, control y solución de problemas.

### Modelo educativo profesional



**Figura 18** Modelo Educativo Institucional.

Fuente: (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pag, 10), Programa Profesional en Ciencias del Deporte (PEP),

El programa Ciencias del Deporte está enfocado con el modelo MEDIT, el cual establece: “con el fin de enfocarse en una educación para el ser, que busque su desarrollo personal y se convierta en un agente transformador que le aporte de manera significativa a su entorno, a la sociedad y a la naturaleza”. (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág, 10).

Con base a lo anterior la propuesta de elctiva que surge de este trabajo también apunta a la formación del estudiante con el fin de que sea formado para la vida por medio del aprendizaje

que integre elementos como valores, la civilidad y la libertad, mediante los campos multidimensionales de aprendizaje.

### Componente curricular

**Figura 19** Campo Multidimensional de Aprendizaje Universidad de Cundinamarca.



Fuente: (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág, 11), Programa Profesional en Ciencias del Deporte (PEP),

De acuerdo a la figura número 19, presenta la estructura del campo multidimensional de aprendizaje, la cual está compuesta por tres campos de Aprendizaje (Institucional, Cultural y Disciplinar). La propuesta en artes marciales para estudiantes en Ciencias del Deporte, se ubica en el campo de aprendizaje disciplinar como eje de la estructura curricular. Esto permite una relación interactiva, entre estudiantes y docentes.

### **Propósito de Formación**

La electiva en artes marciales está enfocada a los dos propósitos de formación que tiene el programa Ciencias del Deporte según el MEDIT, ya que está dirigido a los valores humanos y sociales con el fin de formar profesionales integrales y competentes en su desempeño profesional, aplicando el conocimiento recibido por la academia con un proceso progresivo que facilite la enseñanza en el contexto físico deportivo y educativo.

### **Objetivos**

Continuando con los objetivos del PEP, la propuesta se asocia a dos de ellos siendo el primero "Formar profesionales que contribuyan a la construcción del hábito por la actividad física o el deporte, tendientes a generar una cultura física nacional, necesaria para el fortalecimiento de nuestra identidad a partir de tradiciones y prácticas de la sociedad colombiana" (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág. 12).

En donde la propuesta, a partir del desarrollo del aprendizaje deportivo que posibilite un incremento de las capacidades por medio del progreso de las habilidades, permita instruir al estudiante fundamentos no solo en la parte física si no también en el campo cultural en el que se consoliden y establezcan hábitos en relación a la actividad física como un precursor del bienestar personal y social así como de la salud.

En el segundo objetivo se establece que:

“Formar estudiantes y profesionales en Ciencias del Deporte con una sólida fundamentación conceptual y experiencial que le posibilite un desempeño eficiente como formador, entrenador, facilitador pedagogo, investigador o administrador en el ámbito de la disciplina”. (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pag, 12).

Como se ha planteado en la propuesta se tiene como fin dirigir a un estudiante con capacidad de ser un facilitador del conocimiento del arte marcial de acuerdo con el proceso plasmado en la electiva de artes marciales para su interacción con la sociedad.

## Perfiles

La figura 20 contiene los perfiles propuestos en el PEP par los estudiantes del programa.

PERFIL ESTUDIANTE	PERFIL PROFESIONAL	PERFIL OCUPACIONAL (LABORAL)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ser un estudiante activo en el proceso de construcción de sus conocimientos en cada CADL.</li> <li>2. Ser un estudiante que tiene el aprendizaje autónomo como la forma básica para la adquisición de saberes.</li> <li>3. Es una persona con valores morales y sociales, evidenciados en su comportamiento personal y social, dentro y fuera de la institución.</li> <li>4. Es un estudiante que evidencia su formación en las ciencias del deporte, con la formación y desarrollo físico y técnico a nivel personal.</li> <li>5. Ser un estudiante que apoya sus aprendizajes a través de las tecnologías de la información y la comunicación TICs</li> <li>6. Ser un estudiante que comprende que, a partir del hacer, se construyen los nuevos aprendizajes.</li> </ol>	<p>El graduado del programa de Ciencias del Deporte, se reconoce por ser un profesional autónomo con capacidad para realizar lecturas de contexto, diseñar, organizar, implementar, demostrar y participar en el desarrollo de proyectos de intervención, interacción e investigación con enfoque trans-disciplinario, en los ámbitos propios del deporte y la educación física de manera presencial o virtual; con capacidad para gestionar y desarrollar procesos educativos, de iniciación y formación deportiva, junto al diseño y orientación de procesos de entrenamiento y competición deportiva en diferentes niveles de rendimiento. Con capacidad para participar en la administración y gestión de organizaciones deportivas y proyectos deportivos con visión empresarial.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Institutos u organismos deportivos a nivel local, departamental o nacional, participando como entrenador, instructor, formador o seleccionador a nivel deportivo.</li> <li>2. Escuelas de iniciación y formación deportiva o clubes deportivos, como instructor o administrador.</li> <li>3. Participante en equipos inter-disciplinarios para el desarrollo de la investigación en actividad física y deporte.</li> <li>4. Administrador y gestor de organismos deportivos locales o departamentales.</li> <li>5. Docente en el área de la educación física y/o deporte en los diferentes niveles de la educación formal a nivel escolar.</li> <li>6. Docente en instituciones de educación para el trabajo y el desarrollo humano (Instituciones técnicas o tecnológicas)</li> <li>7. Centros de acondicionamiento físico como instructor o preparador físico.</li> <li>8. Cajas de compensación familiar como instructor deportivo o de actividad física.</li> <li>9. Centros recreativos o vacacionales, como gestor de proyectos recreativos o deportivos.</li> <li>10. Instituciones de atención a población en alto riesgo de vulnerabilidad.</li> <li>11. Gestor de proyecto productivos a nivel deportivo o de actividad física.</li> <li>12. Asesor u organizador de eventos o proyectos deportivos a nivel organizacional.</li> </ol>

**Figura 20** Perfil Académico Fuente: (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág, 13), Programa Profesional en Ciencias del Deporte (PEP),

En esta figura nos permite observar el perfil de la persona que ansía ingresar al programa de Ciencias del Deporte, viéndose a futuro con un perfil de estudiante, profesional y ocupacional. Analizando el recuadro anterior con relación a la propuesta, el perfil profesional se adecua a los fines de la electiva diseñada en el marco del proyecto de investigación, en donde se espera direccionar a una persona autónoma con propuestas metodológicas con procesos de iniciación y formación en la parte deportiva, precisando en aquellos diseños de entrenamiento tanto para la recreación y el deporte.

### **Resultados de Aprendizaje**

Según el modelo educativo digital transmoderno MEDIT, en el que se precisó el cambio de las formas de enseñanza tradicionales a un sistema basado en la acumulación de créditos en el que se definen los resultados esperados de cada estudiante, durante y después de su proceso de formación. Acogiéndose a los cambios postulados previamente por el modelo, se asocian con el proyecto de electiva varios de los RAE de aprendizajes disciplinares presentados, con el que se demuestra la capacidad del profesional en Ciencias del Deporte al culminar su proceso de aprendizaje. Puntualizando las competencias adquiridas por el estudiante en el transcurso de su formación por medio de la electiva de artes marciales, se espera que el educando pueda identificar y examinar los rasgos característicos de cada etapa del desarrollo deportivo y su formación desde el entrenamiento y la actividad física con el que pueda planificar el trabajo a partir de las necesidades y características de los practicantes.

Con base en los principios básicos de las ciencias del deporte dentro del campo del entrenamiento y el deporte, el profesional podrá realizar procesos pedagógicos pertinentes conforme al desarrollo de las distintas capacidades y particularidades físicas de la persona que practica un deporte o entrenamiento, con la finalidad de mejorar el rendimiento deportivo.

Por medio de los procesos formativos y pedagógicos que el profesional adquiere, dentro de la electiva de artes marciales, se proporcionan los fundamentos técnicos, a fin de llevar a cabo proyectos de formación deportiva, recreativa y competitiva en cada nivel del desarrollo deportivo y la actividad física en las instituciones públicas o privadas dentro del marco de las artes marciales. De esa misma manera organizar y proyectar encuentros deportivos de las diferentes categorías de competición a nivel local o regional.

Como prioridad del profesional de ciencias del deporte, con énfasis en las artes marciales, se espera dentro de los resultados de aprendizaje, utilizar la actividad física y el deporte como métodos que favorezcan al cuidado de la salud y condición física del practicante.

### **Rasgo Distintivo**

Según los rasgos característicos que distinguen al programa de ciencias del deporte. El rasgo distintivo que la electiva posee, tiene relación con la profundización del entrenamiento deportivo dentro de la ruta de aprendizaje, la cual le permite articularse posteriormente con programas de posgrado dentro de la línea de especialización en procesos pedagógicos deportivos, así mismo por medio de la adquisición de conocimientos, el desarrollo físico, la optimización de las formas y variaciones de las actividades deportivas para mejorar el rendimiento del deportista, en el que se posibilita motivar al entendimiento del deporte y la

actividad física, con el que se pueda interactuar con varias disciplinas para la adquisición de nuevos conocimientos deportivos como dispone el objetivo del enfoque interdisciplinar.

### **Campo de Aprendizaje Disciplinar**

A continuación se presenta la figura 21 que contiene la estructura del campo de aprendizaje disciplinar con el fin de justificar la ubicación de la electiva en artes marciales en el programa de Ciencias del Deporte.

**Figura 21** Estructura del Campo de Aprendizaje Disciplinar

<b>COMPONENTES DE FORMACIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁREAS DE FORMACIÓN</b>
<b>Fundamentos institucionales</b>	En este componente se incluyen los aspectos generales que constituyen la comunidad académica de la UDEC, hecho que supone el manejo de una formación, aprendizajes y habilidades transversales requeridas para el estudio eficiente de las diferentes disciplinas del conocimiento al interior de cada programa académico.	- Campo de aprendizaje institucional - Opción de grado
<b>Saberes de las ciencias del deporte</b>	Este componente aborda los conocimientos esenciales de las ciencias que permiten la comprensión integral del ser humano, desde lo biológico, lo social y lo humano en el marco del deporte, la actividad física y la educación física, posibilitando su aplicación en los diferentes contextos y comunidades.	- Área Biología humana - Área Socio-humanística - Área Psicología - Área Saberes generales - Área Administración - Área Estadística - Área pedagogía
<b>Saberes disciplinares específicos</b>	El componente aporta los conocimientos, aprendizajes, vivencias, experiencias y habilidades específicos de la disciplina, que de una manera articulada, integra conocimientos propios de las ciencias y proporcionan la formación conceptual, técnica y aprendizajes específicos del deporte y la actividad física.	- Áreas específicas a nivel disciplinar: Formación deportiva - Entrenamiento deportivo - Deporte adaptado - preparación física - prácticas profesionales - investigación aplicada - Pedagogía del deporte
<b>Fundamentación deportiva y de actividad física</b>	En este componente se reconoce la necesaria articulación entre la pedagogía del deporte y las disciplinas deportivas, como fundamentos del quehacer del profesional. Se refiere a la capacidad para aprehender y apropiarse del deporte, desde la perspectiva de formar, entrenar, administrar y competir. Conocer cómo las personas aprenden y pueden desarrollar aprendizajes y rendimientos para la vida y la competencia deportiva; saber cómo utilizar estrategias y prácticas que permitan que el estudiante resuelva dificultades, evaluarlas y solucionarlas.	- Deportes según clasificación internacional: Deportes de tiempo y marca - Deportes de arte y precisión - Deportes con pelota - Deportes de conjunto - Deportes de combate - Deportes urbanos - Deporte adaptado - Actividad Física Contemporánea
<b>Profundización</b>	Este componente se constituye en la profundización en dos líneas del conocimiento disciplinar de manera específica, además de proporcionar la formación y los aprendizajes previos para continuar en procesos de formación pos-gradual a nivel de especialización.	- Entrenamiento deportivo y Deporte Adaptado - Administración deportiva

Fuente: (UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2021, pág. 17), Programa Profesional en Ciencias del Deporte (PEP),

Dentro del campo de aprendizaje disciplinar, como se muestra en la figura N 21, la electiva se encuentra en el componente de formación dentro del marco de la fundamentación deportiva y de actividad física, ya que centra sus procesos pedagógicos con base en la disciplinas deportivas, específicamente en el área de las artes marciales. con el objetivo de apropiarse del deporte desde una perspectiva en la formación, el entrenamiento y la competencia, que favorezca a la comprensión del avance en el proceso de aprendizaje de cada estudiante para la vida y la competencia deportiva, con el que se puedan establecer estrategias y metodologías que beneficien el desarrollo formativo de cada estudiante, por medio de la solución de sus necesidades y/o dificultades a través de una la evaluación y análisis del problema.

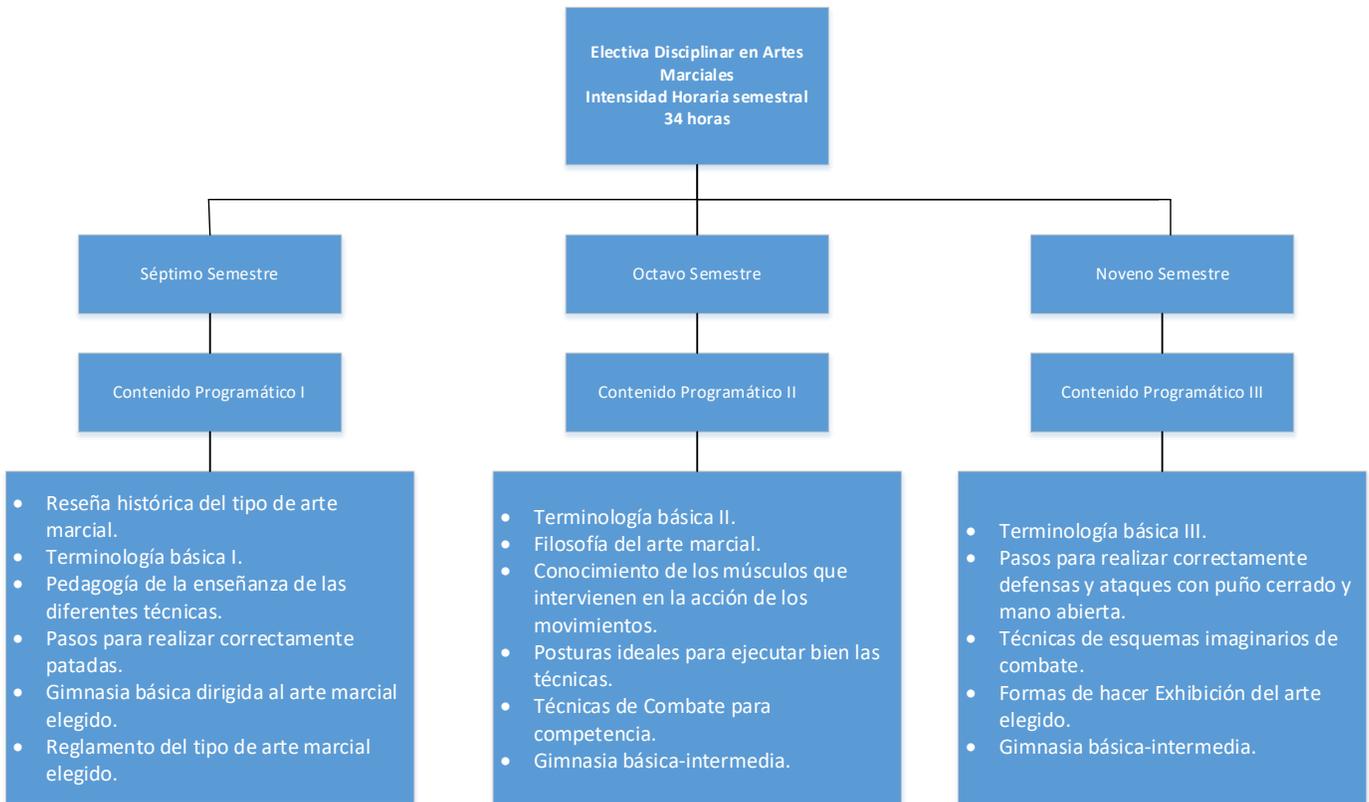
Reafirmando el proposito de esta propuesta, en el proceso de desarrollo de la electiva disciplinar se orientó, teniendo en cuenta que, a través de la implementación de la encuesta, se evidencio la necesidad de diseñar una electiva curricular que supla el interés manifestado por parte mayoritaria de los estudiantes en cursar un campo de aprendizaje disciplinar orientado a la práctica de las artes marciales.

Así pues, para iniciar el proceso de diseño es indispensable reconocer la intensidad horaria de la electiva, con el fin de establecer una relación en términos de acompañamiento; ya que el ministerio de educación nacional contempla que una (1) hora de acompañamiento directo con el profesor, requiere por parte del estudiante dos (2) horas en forma independiente.

Adicionalmente, es necesario, precisar que la intensidad horaria fijada en la ruta de aprendizaje es de treinta y dos (32) horas de acompañamiento semestrales directas; desarrolladas

en una sesión semanal de dos (2) horas. De las quince (15) sesiones, dos (2), serán desarrolladas como teórica-práctica y un parcial de conocimiento sobre: Filosofía del tipo de arte marcial aplicado, técnicas, historia, terminología. La sesión de cada clase se desarrollará en un campo establecido por la universidad.

Para esto se realiza un Modelo estructural de la Asignatura (Ver figura 17), en la cual se parametriza las temáticas generales de la asignatura, su intensidad horaria, los contenidos programáticos generales, que son por semestre y se tuvo como un referente los modelos estructurales de las electivas del programa de Ciencias del deporte y la Educación Física, como los lineamientos curriculares de la UDEC, teniendo una finalidad de indicar la evolución de las temáticas en la cual el estudiante, tendría ciertas asignatura en el transcurso de cada semestre, teniendo como objetivo un aprendizaje de las artes marciales como tal, y adicionalmente, sea capaz de transmitir sus conocimientos en sus procesos de formación y enseñanza-aprendizaje. A continuación, se identifica el modelo estructural.

**Figura 22***Modelo Estructural Electiva en Artes Marciales*

Nota: En esta figura se ilustra el contenido programático de la electiva, así mismo el diseño estructural semestral. Fuente: Autoría Propia

### **Estructura Semestral de la Profundización de la Electiva en arte Marcial**

La propuesta curricular para esta electiva se realizó siguiendo las orientaciones establecidas por la Universidad de Cundinamarca para el diseño curricular. Como se mencionó anteriormente este proyecto se guía por el modelo educativo digital transmoderno MEDIT, que pretende crear a estudiantes en profesionales siendo transmisores de los conocimientos que transformen la información de manera clara y concisa con el fin de orientar y formar una persona transhumana, para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad, con ello se da un significado de pasar de una educación para el hacer y el trabajo, a una educación para el ser humano integrador e innovador. “Para ello el rol protagónico del docente y pasivo del estudiante, cede ante la necesidad de reconocer en ambos un papel activo, en una comunidad de aprendizaje colaborativa y co-creativa”. (Muñoz Barrera, 2019, pág. 5).

También en el campo multidimensional de aprendizaje del MEDIT, hace alusión al proceso de enseñanza-aprendizaje y refuerza que las aulas del siglo 21 están superando que el espacio de cuatro paredes ya no es tan esencial como antes, y allí era donde el profesor exponía sus núcleos temáticos y los estudiantes solo se dedicaban a escuchar dichos contenidos para así cumplir la normativa de enseñanza.

Muñoz Barrera (2019) ha afirmado que “el proceso formativo implica más que hablar y escuchar, es un proceso de interacción, acción y transformación, de tal manera que se busca un resultado de aprendizaje que se alcanza en un campo de aprendizaje multidimensional” (2019, pág. 6).

Podemos decir que esta electiva tiene el mismo direccionamiento que el campo de aprendizaje institucional, que es brindar al estudiante un desarrollo de su personalidad, con un carácter fuerte y una autonomía propia para dar soluciones a situaciones especiales, llevándolo a tener una responsabilidad consigo mismo, los demás y a la naturaleza.

Los lineamientos curriculares expuestos en este proyecto están sujetos a las normativas que declara la Universidad de Cundinamarca, que lo antepone a la realidad del Siglo XXI, enmarca al currículo como un dialogo sistémico, que tiene como finalidad el hacer posible una formación para la vida con sus valores axiológicos, y es entendido que no está diseñado solamente para trabajar, sino para que le estudiante sea actuante, transformador y constituirse en una apuesta de educación como lo declara el MEDIT. Por ello este currículo está centrado a abordar un aprendizaje dinámico y estratégico apoyado de herramientas tecnológicas que logran tener una interacción en su entorno y el mundo.

Este proyecto es flexible y posibilita la articulación en los diferentes procesos de formación profesional que se realizan en el campo de aprendizaje institucional, se permite identificar en su diseño Macro, Meso y Micro de su currículo de este trabajo, para brindar ciertas necesidades de algunos estudiantes en artes marciales, en su proceso de aprendizaje como lo enfoca los lineamientos de la universidad con una interrelación constante y permanente con la comunidad, la familia, el aula, el profesor, la cultura, la naturaleza y la sociedad.

El docente tiene un papel importante en el proceso del estudiante ya que lidera en los campos de aprendizaje, dirigiendo el desarrollo de las experiencias sistematizadas, promoviendo esa formación transhumana de ser sujetos actuantes. Todo ello está enmarcado y en coherencia con el MEDIT.

Este proyecto también puede facilitar una construcción con redes sociales que permiten generar nuevos intercambios del saber, así como la integración e interacción de los estudiantes con organizaciones y empresas que están dispuestas a trabajar en la educación de una sociedad, que de forma conjunta se integre a través del concepto del ser humano y los valores comunes, principios que están presentes en las artes marciales por ello esta electiva sería de gran aceptación por los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca, como el inicio de un proceso al conocimiento y el aprendizaje con el mundo, ya que todo este proceso tiene una similitud con el MEDIT, siendo transmoderna y translocal, con una interrelación con otros sistemas locales y mundiales de educación superior. También sería el inicio de fomentar el segundo idioma y crear conciencia de su importancia, para un medio de estrecha vinculación con los mecanismos de bilingüismo y multiculturalidad declarados en la Política Institucional ‘Dialogando con el Mundo’ descritos en los lineamientos curriculares de la UDEC.

A continuación, está el diseño de la estructura curricular de la electiva en artes marciales:

### **Séptimo Semestre.**

En este grupo temático se enfocará al estudiante a reconocer todo lo relacionado con el arte marcial elegido, es importante saber la filosofía, cuando fue su origen y desde que punto desde el trabajo con el cuerpo lograra encontrar la armonía con su entorno. Es importante recalcar que los estudiantes que no han practicado las artes marciales no significan que no puedan aprenderlo, esto les servirá como otro medio de interacción con la pedagogía y la enseñanza.

**Octavo Semestre.**

En esta parte los núcleos temáticos se profundizan, para que los estudiantes tengan una orientación del por qué y a donde le apuntan las artes marciales al desarrollo del ser humano como integrador cultural y natural.

**Noveno Semestre.**

El contenido ultimo de esta electiva el estudiante ya tendrá bases para ser formador con teorías fundamentadas y proponiendo ya nuevas metodologías de enseñanzas y aprendizajes que contribuya a la educación en un ámbito desde lo corporal y mental.

A continuación, se especifican los objetivos de la asignatura, de cada semestre y los resultados de aprendizaje esperados en cada periodo académico según el Modelo Estructural Semestral diseñado para el desarrollo de la asignatura, así como sus contenidos temáticos, actividades, recursos y evaluación

***Tabla 1******Diseño Curricular Electiva en Artes Marciales***

<b>DISEÑO CURRICULAR ELECTIVA EN ARTES MARCIALES</b>					
FACULTAD: Ciencias del Deporte y la Educación Física					
PROGRAMA: Ciencias del Deporte y la Educación Física					

<b>CÓDIGO</b>	<b>HORAS TEÓRICAS</b>	<b>HORAS PRÁCTICAS</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>SEMESTRE</b>	<b>PRE-REQUISITOS</b>

<b>Introducción</b>
---------------------

El desarrollo de la asignatura en Electiva de Artes Marciales es la idealización de principios, prácticas y técnicas, unificadas en un solo currículo, capaces de generar cambios a nivel de la población a la que aplica entendida como los estudiantes del programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física de séptimo (7°), octavo (8°) y noveno (9°) semestre, de la profundización en Entrenamiento Deportivo. En esta cátedra, encontrara una propuesta alternativa a los deportes convencionales,

que tiene como objetivo desarrollar conceptos, capacidades y habilidades en los estudiantes desde la perspectiva de las artes marciales que mejoraran.

El contenido de esta electiva, tendrá como pilar el progreso paulatino en el reconocimiento teórico práctico de las disciplinas, así como generar investigación continua, a través del intercambio permanente de experiencias, análisis de situaciones y conocimientos teóricos de la evolución de este arte en el mundo. Su contenido se ha preparado con el fin de otorgar al estudiante una guía específica para identificar los conceptos básicos de las artes marciales, y posteriormente aplicarlos en la práctica deportiva.

#### Objetivo

Identificar las características, beneficios e importancia del desarrollo de las prácticas deportivas en las disciplinas que comprenden las artes marciales, a través de la selección de una de su preferencia. Podrá diferenciar contenidos con conceptos establecidos que sean claros y específicos permitiendo clasificar los tipos y deferencias que hay entre estas artes marciales mediante un proceso pedagógico que contribuirá en la formación y aprendizaje y en su rol de profesional.

#### Resultados Esperados de Aprendizaje

**A nivel Cognoscitivo:** El estudiante indagara en la información con la orientación del docente ya que en este campo es muy amplio y clasifica la diferencia de un arte marcial a otro. El estudiante podrá encontrar información en libros, videos y paginas oficiales de las diferentes artes marciales existentes.

**A nivel Actitudinal:** el estudiante a pesar de que no haya practicado un arte marcial podrá encontrar en esta electiva las facilidades y el conocimiento que le permitirán desarrollar habilidades que ayudaran a su respectiva práctica. El trabajo continuo de esta electiva permitirá al estudiante desarrollar un autoestima alto, y creer en sus potencialidades, ya que las artes marciales en su mayoría es el descubrirse a uno mismo con su cuerpo y mente logrando objetivos que no creía alcanzar, en pocas palabras adquirir *disciplina*.

**A nivel Práctico:** En esta parte de la electiva tendrá un proceso en el cual el estudiante ira mejorando su condición física, técnica y táctica, mediante una progresión individual de acuerdo a los controles que se planteará con el docente tanto teóricos como prácticos.

A continuación, se presenta los cuadros con la planeación de la electiva en artes marciales semestre por semestre

**Séptimo Semestre:** Fundamentos de Aprendizaje

<b>Contenidos:</b> En este grupo temático se enfocará al estudiante a reconocer todo lo relacionado con el arte marcial elegido, es importante saber la filosofía, cuando fue su origen y desde que punto desde el trabajo con el cuerpo lograra encontrar la armonía con su entorno.					
<b>Objetivo:</b> Permite al estudiante profundizar y reconocer mejor el arte marcial de su preferencia.					
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Contenido temático</b>	<b>Estrategias de Aprendizaje</b>	<b>Materiales</b>	<b>Actividades evaluativas</b>	<b>Valor</b>
Reconocimiento de las características de las artes marciales	Reseña histórica del tipo de arte marcial y vocabulario.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso. Adoptando las didácticas propias de cada arte marcial	Libros, videos y paginas oficiales.	De acuerdo a la dinámica docente-estudiante se elegirá cualquiera de estas opciones; Trabajos escritos, exposiciones, examen escrito.	30%
	Terminología básica I, del tipo de arte marcial elegido.	Familiarización con los trazados y simbología del idioma original del arte marcial en mención. Recurriendo a la grafía y traducción de estos conceptos.	Libros, videos y paginas oficiales.	De acuerdo a la dinámica docente-estudiante se elegirá cualquiera de estas opciones; Trabajos escritos, exposiciones, examen escrito.	20%
Reconocimiento histórico de la evolución de las artes marciales	Pedagogía de la enseñanza de las diferentes técnicas.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso. Dentro de las cuales se hará especial énfasis en la ejecución de la técnica y su ejecución biomecánica mente adecuada.	Libros, videos y paginas oficiales.	Evaluar físicamente dichas posturas y su correcta aplicación.	20%
	Reglamento del tipo de arte marcial elegido.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso. En estas se realizan sesiones teórico-prácticas combinando los estatutos establecidos y la aplicabilidad de estos.	Libros, videos y paginas oficiales.	De acuerdo a la dinámica docente-estudiante se elegirá cualquiera de estas opciones; Trabajos escritos, exposiciones, examen escrito.	10%
Seleccionar el arte marcial de su preferencia	Gimnasia básica dirigida al arte marcial elegido.	Se programarán clases presenciales con los respectivos protocolos de bioseguridad. Enfatizando las fases de entrenamiento acorde a las capacidades de cada deportista	Libros, videos y paginas oficiales.	Evaluar físicamente en el espacio adecuado con los protocolos de bioseguridad establecidos por el gobierno.	10%

	Pasos para realizar correctamente patadas.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso.	Libros, videos y paginas oficiales.	Evaluar físicamente en el espacio adecuado con los protocolos de bioseguridad establecidos por el gobierno.	10%

**Figura 23**

El Syllabus de esta electiva se elaboró con el formato establecido por la Universidad Cundinamarca resaltando que las mejoras se ven reflejadas por cada versión existente.

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFA/019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PÁGINA: 1 de 11

16

INFORMACIÓN	
Sede/Seccional/Extensión:	SOACHA
Programa Académico:	Pregrado _X_ Posgrado
Facultad:	Ciencias del Deporte y Educación Física
Denominación del Programa Académico:	Artes Marciales
Título que Otorga:	Profesional de Ciencias del Deporte y la Educación Física
Núcleo Temático:	Electiva <span style="float: right;">Código: EP432016776</span>
	Teórico/Práctico
Semestre Académico del Núcleo Temático	Séptimo
Período Académico: 1 _2_ _X_	
N° De Créditos Académicos:	2
Relación Horas Presenciales/ Horas Trabajo Autónomo = Crédito Académico	32=1
N° Total de Horas Semestrales:	48
N° Total Horas Semestrales de Trabajo Presencial:	32
N° Total Horas Semestrales de Trabajo Autónomo:	64
N° Total de Horas (Semanales):	3
N° de Horas Presenciales (Semanales):	2
N° de Horas de Trabajo Autónomo (Semanales):	1

**LINEAMIENTOS GENERALES:****Propósito de formación.**

En la pretensión legítima de constituir ciencia a partir de la dinámica académica y pedagógica y a fin de entender la construcción curricular como una dinámica teórico-práctica empeñada en la búsqueda, generación e incluso refutación de conocimiento, se propone un camino desde tres enfoques epistemológicos que se abordan desde la perspectiva de la unidad científica, en el marco de un diálogo de saberes que supone la complementación interdisciplinar y el apoyo en una concepción de transdisciplinariedad que permite la cohesión del cuerpo curricular propuesto. Dichos enfoques se refieren a la hermenéutica, al empirismo y la fenomenología que conforman el triángulo epistemológico que, al ser organizado en una fórmula de continuidad, presenta a los dos primeros en polos enfrentados y al último medando la relación.

**Perfil profesional.**

El profesional en Ciencias del Deporte es una persona proactiva, participativa en la transformación del deporte y la actividad física quien a través de competencias teórico-prácticas está en capacidad de liderar diferentes procesos deportivos, administrativos, pedagógicos, sociales y culturales dentro y fuera de su entorno laboral.

**Plan de estudios.**

Regional 16 No. 20-29 Fúquenesqta - Guánuanaca  
Teléfono (2911) 8261483 Línea Gratuita 019000182414  
[www.uccundinamarca.edu.co](http://www.uccundinamarca.edu.co) E-mail: [info@uccundinamarca.edu.co](mailto:info@uccundinamarca.edu.co)  
NIT: 880.690.062-9

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 2 de 11</b>

Sobre el núcleo este se encuentra en el **Ciclo Básico**: La formación se desarrolla durante los primeros seis semestres del programa, representa el espacio en el que el estudiante tiene la posibilidad de interactuar con una gran variedad de conocimientos orientados a su formación integral:

Dentro del plan de estudios del programa profesional en Ciencias del Deporte y la Educación Física se relacionan un total de diez líneas de Formación: Este núcleo académico se encuentra en la línea Socio humanística y Pedagogía del deporte.

El "Ciclo es asumido como una unidad flexible interna y de secuencia que extiende el proceso de formación en el tiempo y establece requisitos de promoción entre uno y otro; los Ciclos permiten no sólo fundamentar al estudiante en los principios, lenguaje y métodos del conocimiento y las prácticas sino también crearle un espectro amplio de opciones y rutas profesionales.

#### Malla curricular

El núcleo temático está ubicado en el quinto semestre. La pedagogía del deporte se asume como transversal a las profundizaciones puesto que hace referencia a la formación integral y necesaria para el abordaje articulado a la enseñanza y el aprendizaje como complemento de la pedagogía y la educación.

**Objetivos del programa.** (Sobre el núcleo se puede entender la búsqueda entre los objetivos del programa los siguientes).

- ✓ Realizar procesos de formación profesional en el campo de las Ciencias del Deporte centrados en el cultivo de las disciplinas del conocimiento que le competen y el desarrollo del talento humano.
- ✓ Fomentar el avance del trabajo investigativo interdisciplinar en la comunidad académica de la facultad, mediante la conformación de grupos de docentes- investigadores y la vinculación de los estudiantes en la cotidianidad de su quehacer académico.
- ✓ Generar procesos académicos, investigativos y de proyección social encaminados a la integración del conocimiento interdisciplinar por parte del profesional en Ciencias del Deporte.
- ✓ Participar como unidad académica en los procesos de transformación social en el Marco del Postconflicto nacional erigiéndose como agente de influencia a nivel local, regional, departamental y nacional.

#### Competencias generales y específicas.

1. Los Núcleos Del Saber Pedagógico Como Referentes Del Programa.

El programa establece cuatro núcleos fundamentales para llevar a cabo el proceso educativo por competencias, que pretende así la formación de sujetos interrogadores, propositivos, críticos y ante todo investigadores:

- Núcleo de Educabilidad.
- Núcleo de Enseñabilidad.
- Núcleo de Estructura Histórica y Epistemológica de la Pedagogía.
- Núcleo de Realidades Educativas y Tendencias Sociales

Los lineamientos didácticos, se sostienen y desarrollan en las siguientes cinco estrategias:

- Aula Dinámica.
- Auto Aprendizaje.
- Equipos De Aprendizaje.
- Asesoría.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT. 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 3 de 11</b>

- Socialización.

#### JUSTIFICACIÓN:

¿Por qué es importante el núcleo temático para el proceso de formación profesional?

En las universidades de Colombia que presentan programas deportivos y ninguna cuenta con una electiva en artes marciales y esta cobra mayor fuerza en el tema en nuestra población juvenil, por ende, el programa de Ciencias del Deporte debería realizar un estudio con relación a la elaboración de una electiva en artes marciales.

En nuestra actualidad las universidades deberían contar con una electiva de este tipo ya que hay personas que se identifican con este tipo de prácticas de deportes de contacto de tal manera que ellos logren cumplir sus objetivos de acuerdo con sus necesidades de su potencial humano, de esta forma hoy día el programa de ciencias del deporte ha venido implementando una materia llamada deportes de contacto adquiriendo nuevos procesos y estarían relacionados con esta propuesta.

La presente investigación es viable ya que se enfoca al programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física y sus procesos de enseñanza-aprendizaje sustentado con los lineamientos del **MEDIT** (Modelo Educativo Digital Transmoderno).

En el aspecto estudiantil de los educandos en Ciencias del Deporte y la Educación Física, en séptimo semestre se debe elegir una profundización en: Pedagogía, administración o entrenamiento en esta última se elige un deporte para su enfoque y cumplimiento de su formación profesional.

Como beneficio metodológico tendría una utilidad de poder articular conocimientos científicos, que sean compatibles de una manera que posibilitarían a un análisis hacia los campos de aprendizaje.

Con un aspecto disciplinario, el estudio pretende contribuir al objetivo de las electivas que es brindar al estudiante un desarrollo individual de adquisición de conocimiento con algunas herramientas de aprendizaje, para que en su necesidad de profesionalización logre desarrollar metodologías idóneas para su desarrollo y practicas acertadas a las necesidades sociales, culturales y el medio ambiente, que sea un proceso interactivo de responsabilidad y cuidado, creando conciencia en un medio más limpio y mucha diversidad natural.

#### PREGUNTAS ORIENTADORAS:

Formular las preguntas orientadoras para el desarrollo del núcleo temático. (Teniendo como referente los objetivos a desarrollar).

1. ¿Para qué nos serviría los principales elementos temáticos fisiológicos, morfológicos y psicosociales?
2. ¿Existe beneficios confirmados de la practica en las artes marciales como procesos de aprendizaje?
3. ¿Cómo interactúan las artes marciales con el medio ambiente?

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 4 de 11</b>

4. ¿Estos procesos servirían a la hora de ser implementada como formador de personas para la vida en toda la población?
5. ¿Las prescripciones de las artes marciales en qué condiciones deben plantear?
6. ¿Es verdaderamente importante caracterizar cada arte marcial?
7. ¿Existen instrumentos y protocolos para valorar la funcionalidad de las artes marciales?
8. ¿Con base a qué elementos se planificaría las sesiones de trabajo para las personas que practican y no artes marciales?

#### OBJETIVOS:

##### General:

Podrá diferenciar contenidos con conceptos establecidos que sean claros y específicos permitiendo clasificar los tipos y diferencias que hay entre estas artes marciales.

##### Específicos:

1. Indagar en la información con la orientación del docente.
2. Desarrollar una autoestima alto, y creer en sus potencialidades, ya que las artes marciales en su mayoría es el descubrirse a uno mismo con su cuerpo y mente.
3. Mejorar su condición física, técnica y táctica, mediante una progresión individual de acuerdo con los controles que se planteara con el docente tanto teóricos como prácticos.
4. Analizar los datos obtenidos a través de una estadística descriptiva.

#### TEMÁTICA

Tema	Descripción
Reseña histórica del tipo de arte marcial y vocabulario.	En esta fase inicial el estudiante debe reconocer los aspectos básicos y origen del arte marcial elegido, del porqué de los nombres de algunas posturas o movimientos en determinadas acciones.
Terminología básica I, del tipo de arte marcial elegido.	Se empieza a enfatizar cada acción con el idioma original, su escritura, pronunciación de las palabras más utilizadas, saludos requeridos en términos de disciplina y respeto.
Pedagogía de la enseñanza de las diferentes técnicas.	Forma en la cual es enseñada una técnica desde lo pedagógico, expresándolo desde lo más fácil hasta lo más difícil.
Reglamento del tipo de arte marcial elegido.	De acuerdo con las normas y leyes, cada deporte adopta el reglamento para sus competencias y prácticas.
Pasos para realizar correctamente patadas.	Fundamentos desde lo pedagógico, cada elemento tiene un inicio y final para la ejecución de cada acción.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT. 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 5 de 11</b>

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

Determinar las estrategias didácticas y pedagógicas necesarias para alcanzar los objetivos (tiempo-espacio). Actividades para desarrollar en las horas presenciales y de trabajo autónomo. (Consultar link Aulas virtuales).

La estrategia metodológica está enmarcada en el método inductivo y cooperativo donde el docente establece las pautas y las orientaciones a seguir con las diferentes actividades y entre todos se construye un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se apoyará en redes sociales enfocadas en la educación para que el estudiante aprenda autónomamente ciertos procesos en las plataformas de trabajo y poder dar una comunicación eficaz.

En este sentido, es necesario tener en cuenta que el eje fundamental del núcleo temático es el aprendizaje de un arte marcial para el desarrollo de los estudiantes a nivel individual y colectivo. Para lograr el objetivo propuesto se plantean las siguientes acciones:

1. Presentación de informes Escritos. Revisión y aplicación de las normas **APA** Séptima edición.
2. Revisión y lectura de textos científicos (revisiones sistemáticas, artículos científicos, revisiones teóricas, entre otros).
3. Mediante un poster investigativo se dará las diferencias en cada arte marcial.
4. Se empleará matrices de caracterización funcional de los temas planteados.
5. Se debe generar en la actividad test que diagnostiquen las capacidades físicas de los practicantes.
6. Se realizarán talleres de análisis de los datos obtenidos a través de estadísticas.

**ESTRATEGIAS**

En un marco de preparación adecuada para los estudiantes se plantean las siguientes acciones:

<b>Temas</b>	<b>Descripción</b>	<b>Actividad</b>	<b>Fechas</b>
Procesos Educativos	Identificar qué proceso es el idóneo para la elaboración de un contenido de enseñanza.	El estudiante debe preparar por lo menos 5 artículos de investigación referente a la actividad enseñanza de un arte marcial.	Las fechas se acordarán de acuerdo al calendario académico.
Preparación de Sesión de clase.	Establecer las características de un esquema que se presente en algún formato derivado de algún autor o autónomo.	Se diseñará un modelo que distribuya las cargas de entrenamiento.	
Indumentaria adecuada para la	Comprender la importancia de sentirse	La búsqueda de un espacio adecuado para	

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 6 de 11</b>

realización de la actividad.	cómodo física y mental para un escenario deportivo.	la respectiva practica contribuirá a la asimilación y entendimiento de los contenidos.	Las fechas se acordarán de acuerdo al calendario académico.
Elementos necesarios para motivación de la práctica.	Utilizar los elementos necesarios o presentes de acuerdo a la práctica propuesta.	El estudiante deberá obtener dichos componentes para la actividad y su respectivo uso en la aplicación técnica-táctica.	
Medios de Comunicación.	Entender que medio facilita los procesos enseñanza-aprendizaje.	El estudiante debe identificar cuál de las redes sociales lograra incentivar el conocimiento.	

#### PRÁCTICAS Y SALIDAS ACADÉMICAS PROPUESTAS

Opcional acorde a los objetivos propuestos. (Consultar link normatividad vigente).

Teniendo en cuenta las normas expedidas en desarrollo del Estado de Emergencia Sanitaria declarado por el Gobierno Nacional para atender la contingencia generada por el COVID-19, y de las directivas expedidas por el Ministerio de Educación Nacional: No. 03 del 20 de marzo de 2020; 04 del 22 de marzo de 2020; 06 del 25 de marzo de 2020; 8 del 6 de abril de 2020; 09 del 07 de abril de 2020; 11 del 29 de mayo de 2020 y 13 del 3 de junio de 2020, mediante las cuales se han señalado orientaciones al sector educativo frente a la medida de aislamiento preventivo obligatorio, que generan condiciones para que los estudiantes continúen su proceso educativo con el desarrollo de metodologías y esquemas de trabajo desde la casa, así como la mediación de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

#### INSTRUMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN

(Consultar reglamento estudiantil de pregrado y posgrado, link normatividad vigente)

La evaluación evidencia la competencia del saber hacer en contexto, este une el saber declarativo y procedimental. La evaluación es continua y procesual, que debe evidenciar en los **REA** (Recursos Educativos Abiertos), de niveles de saber conocer, saber explicar y deducir y saber demostrar. Para tal efecto será necesario:

- Acceso puntual y constante al desarrollo de la clase Virtual.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

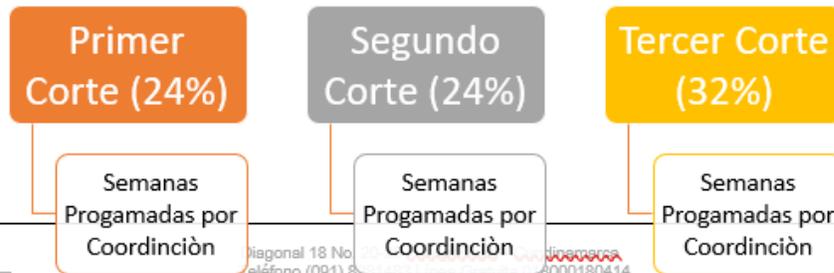
	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSION: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 7 de 11</b>

- Constante revisión y uso del aula virtual para desarrollar actividades propias del proceso académico.
- Entrega de las actividades propuestas para el semestre las cuales se detallan a continuación.

Actividades Calificables de la Electiva en Artes Marciales Séptimo Semestre				
<b>Primer Corte</b>	Selección del arte marcial de su preferencia.	Reconocimiento de las características de las artes marciales.	Reseña histórica del tipo de arte marcial y vocabulario.	Parcial final del corte.
	20%	20%	30%	30%
	24%			
<b>Segundo Corte</b>	Terminología básica I, del tipo de arte marcial elegido.	Evolución de las artes marciales para el siglo XXI.	Técnica de la utilización de brazos para el arte marcial elegido.	Parcial Final del Corte.
	20%	20%	30%	30%
	24%			
<b>Tercer Corte</b>	Pasos para realizar correctamente patadas.	Conceptualización de los Procesos pedagógicos en la formación profesional.	Gimnasia básica dirigida al arte marcial elegido.  Esquemas imaginarios de ataque y defensa Básicas.	Examen Final.
	20%	40%	40%	
	32%			

Cada corte representa los porcentajes estipulados en el reglamento estudiantil. Entendido que los temas y contenidos a evaluar representan encadenamiento y continuidad sistemática y por tanto de comprensión por parte de los estudiantes.

Frente a la autoevaluación y la coevaluación se tomadas durante todo el semestre y divididas como se observa en la siguiente imagen a modo de ejemplo:



Regional 18 No. 8000180414  
 (091) 8000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 8 de 11</b>

En concordancia con el reglamento institucional, la autoevaluación y la coevaluación será tomada por corte y corresponderá a actividades evaluativas al interior de la clase. La nota final (suma de los tres cortes) será cargada al final del tercer corte.

AUTOEVALUACIÓN (10%)			COEVALUACIÓN (10%)		
Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte	Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte
.33	.33	.34	.33	.33	.34

**PLAGIO:** Es necesario reconocer la autoría de los escritos. Para ello, tenga en cuenta las normas de citación y el uso apropiado de las comillas. En caso de que el estudiante entregue un trabajo en el que aparezcan fragmentos de textos que no hayan sido escritos por él y cuya fuente no se haya reconocido, el trabajo será considerado como un plagio y la nota del corte será de 0.1.

#### BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA:

Es determinante para el desarrollo del núcleo temático, consultar bibliografía o web grafía básica y complementaria con la finalidad de fundamentar y argumentar el tema objeto de estudio, a través de los diversos documentos; Libros, artículos, revistas, escritos electrónicos, bases de datos, página web, videos, entre otros. Se requiere la lectura e interpretación de un artículo en inglés en coherencia con la temática sugerida. (Teniendo en cuenta el tiempo programado para el trabajo autónomo del estudiante en el desarrollo del núcleo temático se proyecta la consulta documental en la biblioteca institucional, entre otras fuentes). Consultar link Biblioteca.

NECESARIA-BÁSICA LIBRO / REVISTA					
TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	EDICIÓN	AÑO
Libro	Lengua Coreana para Castellanofonos	Prof. Lee, Eun Hwa Prof. Chu, In Kyung	-	Primera	2015

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b> <b>PAGINA: 9 de 11</b>

		Prof. Ha, Jung Hyun			
Libro	Actividad física, deporte y salud	José Devis Devis	Inde	Primera	2000
Libro	Lectura Elemental del Coreano	Tamara Kaplan y Francisco Bermúdez	-	Primera	2010
Libro	Fisiología del ejercicio físico y del entrenamiento	Joan Ramon Barbany	Paidotribo	Primera	2002
Libro	Prescripción de ejercicio físico para la salud.	José Ricardo Serra Grima, Caritat Begur	Paidotribo	Primera	2004
Libro	Biomecánica deportiva y control del entrenamiento	Coordinador académico Gustavo Ramón Suárez	Funámbulos	Primera	2009
Libro	Actividad física y salud	Sara Márquez Rosa	Ediciones Diaz Santos	Versión Electrónico	2013
<b>COMPLEMENTARIA O SUGERIDA: LIBRO / REVISTA</b>					
<b>TIPO</b>	<b>TITULO</b>	<b>AUTOR</b>	<b>EDITORIAL</b>	<b>EDICIÓN</b>	<b>AÑO</b>
<b>RECURSO ELECTRÓNICO / EBOOK</b>					
<b>TIPO</b>	<b>TITULO</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>DISPONIBLE EN</b>		

**DATOS DEL PROFESOR:**

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 10 de 11

**Nombres y Apellidos:** Argemiro Pardo Ruiz  
**Correo Institucional:** [arsemiropardo@ucundinamarca.edu.co](mailto:arsemiropardo@ucundinamarca.edu.co)  
**Teléfono Institucional:**

#### GLOSARIO

**Competencias:** Es el conjunto de valores, habilidades y destrezas que desarrolla un estudiante en su proceso de formación integral, en correlación con las áreas del conocimiento para comprender, transformar e interactuar activamente en la vida cotidiana, profesional, ocupacional o laboral.

**Práctica académica:** Actividad académica que se realiza dentro o fuera del campus universitario, es parte de la estructura curricular del programa (plan de estudios), para su desarrollo se puede incluir en uno o más núcleos temáticos (asignaturas) teórico-prácticas o prácticas formativas de acuerdo a la naturaleza del mismo.

**Interdisciplinariedad:** El currículo interdisciplinario permite la interacción de las diversas áreas del conocimiento en la relación dialógica de saberes, proyectando los requerimientos académicos del contexto del estudiante y de la comunidad.

**Flexibilidad curricular:** "Un currículo flexible es aquel que mantiene los mismos objetivos general para todos los estudiantes, con diferentes oportunidades de acceder al conocimiento, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural de estilos de aprendizaje" en el proceso de formación integral. (Consultar link MEN)<sup>1</sup>

**Internacionalización del currículo:** Es la interrelación del conocimiento local con el global. según Fomet-Betancourt (2002), define: "La glocalidad Flexibilización curricular, como una oportunidad única para universalizar lo local y localizar lo universal en medio de un proceso de asimetrías a escala planetaria, donde se conjuga una apropiación real por parte -local- y un reconocido derecho de autodeterminación"<sup>2</sup>.

Consultar; documento link internet <http://es.scribd.com/doc/62406586/GLOCALIDAD>

**Crédito académico:** Es la "unidad de medida del trabajo académico para expresar todas las actividades" del núcleo temático (horas presenciales/ horas trabajo autónomo) "que hacen parte del plan de estudios que deben cumplir los estudiantes". Un (1) crédito académico equivale = a cuarenta y ocho (48) horas de trabajo académico al semestre.<sup>3</sup> (Ver Decreto 1295 de 2010, MEN).

<sup>1</sup> MEN, Flexibilización curricular, 2014.

<sup>2</sup> <http://es.scribd.com/doc/62406586/GLOCALIDAD>.

<sup>3</sup> MEN, Decreto 1295 de 2010. Registro calificado (Ley 1188 de 2008), la oferta y desarrollo de programas académicos de educación superior. Pág. 9

#### Fecha de elaboración del Documento:

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

<b>Octavo Semestre: Aplicación Teórico-Práctica</b>					
<b>Contenido:</b> En esta parte los núcleos temáticos se profundizan, para que los estudiantes tengan una orientación del por qué y a donde le apuntan las artes marciales al desarrollo del ser humano como integrador cultural y natural.					
<b>Objetivo:</b> El estudiante ampliara su práctica con más eficiencia y eficacia apropiándose de las diferentes técnicas y tácticas vistas.					
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias de Aprendizaje</b>	<b>Materiales</b>	<b>Actividades evaluativas</b>	<b>Valor</b>
Conocer el enfoque filosófico del arte marcial seleccionada, así como sus principios y elementos básicos	Terminología básica II, del arte marcial elegido. Filosofía del arte marcial elegido.	Se programarán clases presenciales y virtuales según sea el caso. Recomendaciones a paginas oficiales del arte marcial elegido.	Libros, videos y paginas oficiales.	De acuerdo con la dinámica docente-estudiante se elegirá cualquiera de estas opciones; Trabajos escritos, exposiciones, examen escrito.	40%
Conceptualizar los elementos físicos de la disciplina seleccionada, así como la biomecánica de los movimientos.	Conocimiento de los músculos que intervienen en la acción de los movimientos y sus planos. Técnicas de Combate para competencia. implementar los llamados Poomsae seria en taekwondo, catas en karate, figuras en kun-fu, etc.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso.	Libros, videos y paginas oficiales.	Evaluar físicamente en el espacio adecuado con los protocolos de bioseguridad establecidos por el gobierno.	40%
Identificar las diferentes técnicas de combate para competencia en cada una de las disciplinas	Gimnasia básica-intermedia.	Se programarán clases presenciales con los respectivos protocolos de bioseguridad.	Espacio de práctica.	Programar el espacio de practica con los protocolos de bioseguridad establecidos por el gobierno.	20%

**Figura 24**

*El Syllabus de esta electiva se elaboró con el formato establecido por la Universidad Cundinamarca resaltando que las mejoras se ven reflejadas por cada versión existente.*

*Octavo semestre*

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 1 de 11

16

INFORMACIÓN	
Sede/Seccional/Extensión:	SOACHA
Programa Académico:	Pregrado <u>X</u> Posgrado
Facultad:	Ciencias del Deporte y Educación Física
Denominación del Programa Académico:	Artes Marciales
Título que Otorga:	Profesional de Ciencias del Deporte y la Educación Física
Núcleo Temático:	Electiva <span style="float: right;">Código: EP132018776</span>
Semestre Académico del Núcleo Temático	Teórico/Práctico
Período Académico:	1 2 <u>X</u>
N° De Créditos Académicos:	2
Relación Horas Presenciales/ Horas Trabajo Autónomo = Crédito Académico	32=1
N° Total de Horas Semestrales:	48
N° Total Horas Semestrales de Trabajo Presencial:	32
N° Total Horas Semestrales de Trabajo Autónomo:	64
N° Total de Horas (Semanales):	3
N° de Horas Presenciales (Semanales):	2
N° de Horas de Trabajo Autónomo (Semanales):	1

**LINEAMIENTOS GENERALES:****Propósito de formación.**

En la pretensión legítima de constituir ciencia a partir de la dinámica académica y pedagógica y a fin de entender la construcción curricular como una dinámica teórico-práctica empeñada en la búsqueda, generación e incluso refutación de conocimiento, se propone un camino desde tres enfoques epistemológicos que se abordan desde la perspectiva de la unidad científica, en el marco de un diálogo de saberes que supone la complementación interdisciplinaria y el apoyo en una concepción de transdisciplinariedad que permite la cohesión del cuerpo curricular propuesto. Dichos enfoques se refieren a la hermenéutica, el empirismo y la fenomenología que conforman el triángulo epistemológico que, al ser organizado en una fórmula de continuidad, presenta a los dos primeros en polos enfrentados y al último mediando la relación.

**Perfil profesional.**

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 6261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NET: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 2 de 11</b>

El profesional en Ciencias del Deporte es una persona proactiva, participativa en la transformación del deporte y la actividad física quien a través de competencias teórico-prácticas está en capacidad de liderar diferentes procesos deportivos, administrativos, pedagógicos, sociales y culturales dentro y fuera de su entorno laboral.

#### **Plan de estudios.**

Sobre el núcleo este se encuentra en el **Ciclo Básico**: La formación se desarrolla durante los primeros seis semestres del programa, representa el espacio en el que el estudiante tiene la posibilidad de interactuar con una gran variedad de conocimientos orientados a su formación integral:

Dentro del plan de estudios del programa profesional en Ciencias del Deporte y la Educación Física se relacionan un total de diez líneas de Formación: Este núcleo académico se encuentra en la línea Socio humanística y Pedagogía del deporte.

El "Ciclo es asumido como una unidad flexible interna y de secuencia que extiende el proceso de formación en el tiempo y establece requisitos de promoción entre uno y otro; los Ciclos permiten no sólo fundamentar al estudiante en los principios, lenguaje y métodos del conocimiento y las prácticas sino también crearle un espectro amplio de opciones y rutas profesionales.

#### **Malla curricular**

El núcleo temático está ubicado en el quinto semestre. La pedagogía del deporte se asume como transversal a las profundizaciones puesto que hace referencia a la formación integral y necesaria para el abordaje articulado a la enseñanza y el aprendizaje como complemento de la pedagogía y la educación.

**Objetivos del programa.** (Sobre el núcleo se puede entender la búsqueda entre los objetivos del programa los siguientes).

- ✓ Realizar procesos de formación profesional en el campo de las Ciencias del Deporte centrados en el cultivo de las disciplinas del conocimiento que le competen y el desarrollo del talento humano.
- ✓ Fomentar el avance del trabajo investigativo interdisciplinar en la comunidad académica de la facultad, mediante la conformación de grupos de docentes- investigadores y la vinculación de los estudiantes en la cotidianidad de su quehacer académico.

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 3 de 11</b>

- ✓ Generar procesos académicos, investigativos y de proyección social encaminados a la integración del conocimiento interdisciplinar por parte del profesional en Ciencias del Deporte.
- ✓ Participar como unidad académica en los procesos de transformación social en el Marco del Postconflicto nacional erigiéndose como agente de influencia a nivel local, regional, departamental y nacional.

#### **Competencias generales y específicas.**

##### **1. Los Núcleos Del Saber Pedagógico Como Referentes Del Programa.**

El programa establece cuatro núcleos fundamentales para llevar a cabo el proceso educativo por competencias, que pretende así la formación de sujetos interrogadores, propositivos, críticos y ante todo investigadores:

- Núcleo de Educabilidad.
- Núcleo de Enseñabilidad.
- Núcleo de Estructura Histórica y Epistemológica de la Pedagogía.
- Núcleo de Realidades Educativas y Tendencias Sociales

Los lineamientos didácticos, se sostienen y desarrollan en las siguientes cinco estrategias:

- Aula Dinámica.
- Auto Aprendizaje.
- Equipos De Aprendizaje.
- Asesoría.
- Socialización.

#### **JUSTIFICACIÓN:**

##### **¿Por qué es importante el núcleo temático para el proceso de formación profesional?**

Algunos estudiantes en su formación marcial no tienen presente los conceptos básicos de lo que practican, pensando que es solo entrenamiento y no tienen ni idea de cómo aplicar pedagógicamente esas fases de adaptación e interiorización para que la captación del aprendizaje sea más eficaz, esto causa ciertos conflictos internos individuales y la deserción o arrepentimiento de haber elegido esta electiva.

De acuerdo con las necesidades de cada estudiante por mejorar y ampliar su conocimiento teórico deberá identificar conceptos técnicos de su arte marcial elegido para posteriormente clasificarlos y lograr así una interacción social y poder exponer de manera idónea las fases contributivas a la comprensión y difusión de lo que tenga planeado transmitir.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 4 de 11</b>

Cuando se dan ciertas herramientas de organización y procesos, los estudiantes puedan guiarse, lográndose amoldar a sus conocimientos en una planificación de su arte marcial y poder transmitirlo de manera sencilla y sin dudas, apropiándose de sistemas metodológicos, proporcionando como un resultado positivo y viable en el aprendizaje.

Este proceso beneficia a los estudiantes de Ciencias del Deporte y la Educación Física de octavo semestre, porque mejora la calidad de adquisición y transmisión de su conocimiento y saca buen provecho de todas las herramientas metodológicas existentes, llevándolo a su desarrollo como profesional a un medio laboral con seguridad y liderazgo y a su vez que los individuos y las comunidades comprendan esta naturaleza y su compleja de su medio ambiente.

En estos procesos metodológicos se pueden generar investigaciones en este campo, ya que hay poca documentación o registros en cuanto a artículos o proyectos en las artes marciales, enfocadas a mejorar los procesos y una contribución a la orientación de un nivel universitario.

Se pretende contribuir estos estudios pedagógicos en una caracterización de comunicación de la información requerida para una buena parte en los procesos enseñanza-aprendizaje y que este producto sea de buena calidad y productividad.

#### **PREGUNTAS ORIENTADORAS:**

Formular las preguntas orientadoras para el desarrollo del núcleo temático. (Teniendo como referente los objetivos a desarrollar).

1. ¿Por qué nos serviría conocer los principios y elementos básicos?
2. ¿Cuál es la importancia de saber el reglamento para la competencia?
3. ¿Cuál sería el fin de entender la parte filosófica de las artes marciales y el medio ambiente?
4. ¿Cómo reconocería los patrones básicos de una patada para su ejecución?
5. ¿Las artes marciales se pueden adaptar?
6. ¿Cómo interactuar con el medio ambiente la práctica de este deporte?
7. ¿Qué valores axiológicos serían los que más resaltarán?

#### **OBJETIVOS:**

##### **General:**

El estudiante ampliara su práctica con más eficiencia y eficacia apropiándose de las diferentes técnicas y tácticas vistas como también apropiándose de conceptos claros, que le permita su desarrollo como profesional y personal.

##### **Específicos:**

1. Fomentara métodos pedagógicos en la información con la orientación del docente.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 5 de 11</b>

2. Depurar las técnicas y tácticas, para la competencia.
3. Podrá desarrollar procesos didácticos para la enseñanza-aprendizaje.
4. Comprender la importancia de mantener un buen estado físico.

<b>TEMÁTICA</b>	
<b>Tema</b>	<b>Descripción</b>
Filosofía del arte marcial elegido.	En esta fase inicial el estudiante debe reconocer los aspectos básicos y origen del arte marcial elegido, del porqué de los nombres de algunas posturas o movimientos en determinadas acciones.
Terminología básica II, del tipo de arte marcial elegido.	La utilización del idioma enfatiza a cada acción para la enseñanza será más evidente.
Principios y elementos básicos del arte marcial elegido.	El saber sobre que esta formado todo un sistema de valores axiológicos que se resalta en el entrenamiento y aplicarlos en la vida cotidiana hace que las personas tengan un sentido de responsabilidad, compromiso y respeto con la sociedad y el medio ambiente.
Reglamento del tipo de arte marcial elegido.	De acuerdo con las normas y leyes, cada deporte adopta el reglamento para sus competencias y prácticas.
Identificar las diferentes técnicas de combate para competencia.	Para que el deporte sea mas vistoso y armonioso es esencial reconocer técnicas encaminadas a favorecer al practicante controlando cada movimiento, sin que resulte causando daño de gravedad a su oponente, ya que la idea es destacar una gran habilidad para manejar una situación de complejidad y mucho estrés.

#### **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

Determinar las estrategias didácticas y pedagógicas necesarias para alcanzar los objetivos (tiempo- espacio). Actividades para desarrollar en las horas presenciales y de trabajo autónomo. (Consultar link Aulas virtuales).

La estrategia metodológica está enmarcada en el método inductivo y cooperativo donde el docente establece las pautas y las orientaciones a seguir con las diferentes actividades y entre todos se construye un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para esta parte del proceso de aprendizaje es importante que el estudiante ya se encuentre en un estado mas de control, porque viene con un conocimiento un poco más claro en su saber-hacer, y esto conlleva a ser más analíticos y proyectar nuevas metodologías de procesos de enseñanza-aprendizaje, sabemos que las personas aprenden de maneras diferentes y por ende hay que explorar la mayor cantidad de procesos pedagógicos para lograr que objetivo propuesto, se plantearon las siguientes acciones:

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890 680 062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 6 de 11</b>

1. Presentación de informes Escritos. Revisión y aplicación de las normas **APA** y utilización de las plataformas.
2. Revisión y lectura de textos científicos (revisiones sistemáticas, artículos científicos, revisiones teóricas, entre otros).
3. Realización de nuevos modelos pedagógicos de enseñanza-aprendizaje.
4. Se realizarán talleres físico-practico exponiendo temas aprendidos y de allí se realizará estadísticas valorativas de comprensión.

### **ESTRATEGIAS**

Ahora bien, en el marco de una adecuada preparación de los estudiantes se estableció unos parámetros que nos ayudara a la práctica, se pueden apoyar de los distintos medios de comunicación que pueden influir en el proceso:

<b>Temas</b>	<b>Descripción</b>	<b>Actividad</b>	<b>Fechas</b>
Apropiación de información pedagógica.	Establecer un proceso de enseñanza para realizar el contenido que va a transmitir.	El estudiante debe preparar un contenido bien estructurado.	Las fechas se acordarán de acuerdo al calendario académico.
Los aprendizajes Colaborativos en la Plataforma.	Allí pueden interactuar información que les ayude aclarar conceptos o definiciones.	El estudiante puede soportarse en las plataformas que son elaboradas para ellos mejorando y facilitando la comprensión de la información.	
Sesión de clase con un enfoque pedagógico.	Parametrizar el esquema de enseñanza.	El diseño contribuirá a la distribución de las cargas de entrenamiento.	
Indumentaria adecuada para la realización de la actividad.	Tener su respectiva indumentaria para un mejor desempeño físico.	El espacio adecuado ayuda asimilar los núcleos temáticos teórico-práctico.	
Elementos necesarios para motivación de la práctica.	Utilizar los elementos necesarios para la práctica propuesta.	El estudiante deberá obtener dichos componentes para la actividad y su respectivo uso en la aplicación técnica- táctica.	

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 7 de 11</b>

### PRÁCTICAS Y SALIDAS ACADÉMICAS PROPUESTAS

Opcional acorde a los objetivos propuestos. (Consultar link normatividad vigente).

Teniendo en cuenta las normas expedidas en desarrollo del Estado de Emergencia Sanitaria declarado por el Gobierno Nacional para atender la contingencia generada por el COVID-19, y de las directivas expedidas por el Ministerio de Educación Nacional: No. 03 del 20 de marzo de 2020; 04 del 22 de marzo de 2020; 06 del 25 de marzo de 2020; 8 del 6 de abril de 2020; 09 del 07 de abril de 2020; 11 del 29 de mayo de 2020 y 13 del 3 de junio de 2020, mediante las cuales se han señalado orientaciones al sector educativo frente a la medida de aislamiento preventivo obligatorio, que generan condiciones para que los estudiantes continúen su proceso educativo con el desarrollo de metodologías y esquemas de trabajo desde la casa, así como la mediación de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

### INSTRUMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN

(Consultar reglamento estudiantil de pregrado y posgrado, link normatividad vigente)

La evaluación evidencia la competencia del saber hacer en contexto, este une el saber declarativo y procedimental. La evaluación es continua y procesual, que debe evidenciar en los **REA** (Recursos Educativos Abiertos), de niveles de saber conocer, saber explicar y deducir y saber demostrar. Para tal efecto será necesario:

- Acceso puntual y constante al desarrollo de la clase Virtual si es requerido.
- Revisión y uso del aula virtual para desarrollar actividades propias del proceso académico.
- Entrega de las actividades propuestas para el semestre las cuales se detallan a continuación.
- Establecer fechas para actividades presenciales.

### Actividades Calificables de la Electiva en Artes Marciales Octavo Semestre

	Enfoque filosófico del arte marcial seleccionada, así como sus principios y elementos básicos.	Terminología básica II, del arte marcial elegido.  Gimnasia básica-intermedia I.	Biomecánica de los movimientos técnicos del arte marcial elegido.  Esquemas imaginarios de ataque y defensa intermedio.	Parcial teórico del Corte.	Final práctico del Corte.
<b>Primer Corte</b>	20%	20%	30%		30%

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

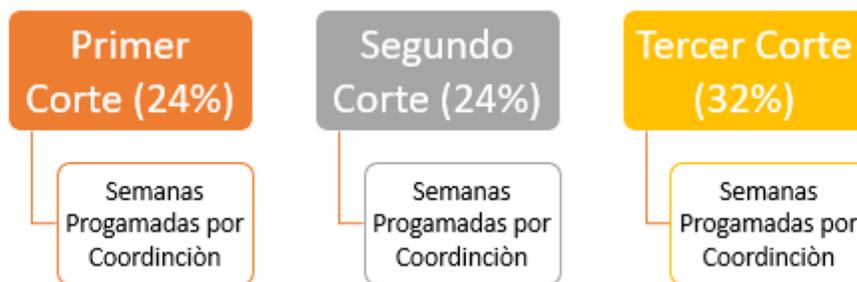
Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21
		PAGINA: 8 de 12

	24%			
<b>Segundo Corte</b>	Conocimiento de los músculos que intervienen en la acción de los movimientos y sus planos.	Argumentación epistémica del arte marcial elegido.  Gimnasia básica-intermedia II.	Clasificación de las diferentes artes marciales más conocidas.	Parcial Final del Corte.
	20%	20%	30%	30%
	24%			
<b>Tercer Corte</b>	Enfoque filosófico del arte marcial seleccionado.	Técnicas de Combate para competencia.	Gimnasia básica-intermedia III.	Examen Final.
	20%	40%	40%	
	32%			

Cada corte representa los porcentajes estipulados en el reglamento estudiantil. Entendido que los temas y contenidos a evaluar representan encadenamiento y continuidad sistemática y por tanto de comprensión por parte de los estudiantes.

Frente a la autoevaluación y la coevaluación se toman durante todo el semestre y divididas como se observa en la siguiente imagen como ejemplo:



	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 9 de 11</b>

En correlación con el reglamento institucional, la autoevaluación y la coevaluación será tomada por corte y corresponderá a actividades evaluativas al interior de la clase. La nota final (suma de los tres cortes) será cargada al final del tercer corte.

AUTOEVALUACIÓN (10%)			COEVALUACIÓN (10%)		
Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte	Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte
.33	.33	.34	.33	.33	.34

**PLAGIO:** Es necesario reconocer la autoría de los escritos. Para ello, tenga en cuenta las normas de citación y el uso apropiado de las comillas. En caso de que el estudiante entregue un trabajo en el que aparezcan fragmentos de textos que no hayan sido escritos por él y cuya fuente no se haya reconocido, el trabajo será considerado como un plagio y la nota del corte será de 0.1.

#### BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA:

Es determinante para el desarrollo del núcleo temático, consultar bibliografía o web grafía básica y complementaria con la finalidad de fundamentar y argumentar el tema objeto de estudio, a través de los diversos documentos; Libros, artículos, revistas, escritos electrónicos, bases de datos, página web, videos, entre otros. Se requiere la lectura e interpretación de un artículo en inglés en coherencia con la temática sugerida. (Teniendo en cuenta el tiempo programado para el trabajo autónomo del estudiante en el desarrollo del núcleo temático se proyecta la consulta documental en la biblioteca institucional, entre otras fuentes). Consultar link Biblioteca.

#### NECESARIA-BÁSICA LIBRO / REVISTA

TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	EDICIÓN	AÑO
Libro	ZEN y ARTES MARCIALES	Marc de Smedt	upasika	Primera	2014

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 10 de 11</b>

Libro	Lengua Coreana para castellanófonos	El Choson'gūl o Han'gūl	-	Primera	2015
Artículo	Caracterización y desarrollo del "saber luchar": contenidos de un modelo integrado para la enseñanza de las artes marciales y de los deportes de combate	Bruno AVELAR-ROSA1*, Mariana Simões Pimentel GOMES2, Abel FIGUEIREDO3, & Víctor LÓPEZ-ROS4	-	-	2015
Artículo	Funciones Ejecutivas en la Practica de las Artes Marciales	Gabriela Orozco Calderon	-	-	2018

RECURSO ELECTRÓNICO / EBOOK					
TIPO	TITULO	PROVEEDOR	DISPONIBLE EN		
COMPLEMENTARIA O SUGERIDA:					
LIBRO / REVISTA					
TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	EDICIÓN	AÑO
RECURSO ELECTRÓNICO / EBOOK					
TIPO	TITULO	PROVEEDOR	DISPONIBLE EN		

DATOS DEL PROFESOR:	
<b>Nombres y Apellidos:</b>	<b>Argemiro Pardo Ruiz</b>
<b>Correo Institucional:</b>	<a href="mailto:argemiropardo@ucundinamarca.edu.co">argemiropardo@ucundinamarca.edu.co</a>

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8261463 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 11 de 11

**Teléfono Institucional:**

#### GLOSARIO

**Competencias:** Es el conjunto de valores, habilidades y destrezas que desarrolla un estudiante en su proceso de formación integral, en correlación con las áreas del conocimiento para comprender, transformar e interactuar activamente en la vida cotidiana, profesional, ocupacional o laboral.

**Práctica académica:** Actividad académica que se realiza dentro o fuera del campus universitario, es parte de la estructura curricular del programa (plan de estudios), para su desarrollo se puede incluir en uno o más núcleos temáticos (asignaturas) teórico-prácticas o prácticas formativas de acuerdo a la naturaleza del mismo.

**Interdisciplinariedad:** El currículo interdisciplinario permite la interacción de las diversas áreas del conocimiento en la relación dialógica de saberes, proyectando los requerimientos académicos del contexto del estudiante y de la comunidad.

**Crédito académico:** Es la "unidad de medida del trabajo académico para expresar todas las actividades" del núcleo temático (horas presenciales/ horas trabajo autónomo) "que hacen parte del plan de estudios que deben cumplir los estudiantes". Un (1) crédito académico equivale = a cuarenta y ocho (48) horas de trabajo académico al semestre.<sup>1</sup> (Ver Decreto 1295 de 2010, MEN).

<sup>1</sup> MEN, Decreto 1295 de 2010. Registro calificado (Ley 1188 de 2008), la oferta y desarrollo de programas académicos de educación superior. Pág. 9

**Fecha de elaboración del Documento:**

(21 – 43.10)

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8261483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

**Nota:** En esta tabla se hace la descripción de los elementos del diseño. Fuente: Elaboración

Propia y guía del Syllabus con el formato de la Universidad de Cundinamarca.

<b>Noveno Semestre: Complementación</b>					
<b>Contenido:</b> El contenido ultimo de esta electiva el estudiante ya tendrá bases para ser formador con teorías fundamentadas y proponiendo ya nuevas metodologías de enseñanzas-aprendizaje que contribuya a la educación en un ámbito desde lo corporal y mental.					
<b>Objetivo:</b> El estudiante tendrá un concepto solido del arte marcial elegido, podrá diferenciar y distribuir una clase de acuerdo a la población asignada. Podrá hablar con propiedad y seguridad a una comunidad ya sea para aprender o que ya lleven años en este tipo de entrenamiento.					
Objetivos específicos	Contenido	Estrategias de Aprendizaje	Materiales	Actividades evaluativas	Valor
Formular procesos pedagógicos del aprendizaje de la disciplina	Terminología básica III, del arte marcial elegido.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso.	Libros, videos y paginas oficiales.	De acuerdo a la dinámica docente-estudiante se elegirá cualquiera de estas opciones; Trabajos escritos, exposiciones, planteamiento de una clase, examen escrito.	30%
	Pasos para realizar correctamente defensas y ataques con puño y mano abierta.				
Proponer nuevas metodologías de enseñanza	Técnicas de esquemas imaginarios de combate.	Se realizarán clases presenciales o virtuales según el caso.	Libros, videos y paginas oficiales.	Programar el espacio de practica con los protocolos de bioseguridad establecidos por el gobierno.	20%
	Formas de hacer Exhibición del arte elegido.				20%
Demostrar sus conocimientos a través de la exhibición de posiciones y técnicas aprendidas a lo largo de la Electiva	Gimnasia básica-intermedia.	Creación libre de un esquema de los elementos aprendidos en clase.			20%
	Manejo de elementos (armas), de acuerdo con el tipo de arte marcial elegido.	Creación y aplicación del conocimiento recopilado en exhibición, esquemas de defensas y ataques (figuras), combate deportivo.			10%

**Figura 25**

El Syllabus de esta electiva se elaboró con el formato establecido por la Universidad

Cundinamarca resaltando que las mejoras se ven reflejadas por cada versión existente. Noveno semestre.

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 1 de 10

16

INFORMACIÓN	
Sede/Seccional/Extensión:	SOACHA
Programa Académico:	Pregrado _X_ Posgrado ___
Facultad:	Ciencias del Deporte y Educación Física
Denominación del Programa Académico:	Artes Marciales
Título que Otorga:	Profesional de Ciencias del Deporte y la Educación Física
Núcleo Temático:	Electiva <span style="float: right;">Código: EP132018776</span>
Semestre Académico del Núcleo Temático	Teórico/Práctico
Período Académico:	Noveno
N.º De Créditos Académicos:	1__ 2 _X_
N.º De Créditos Académicos:	2
Relación Horas Presenciales/ Horas Trabajo Autónomo = Crédito Académico	32=1
N.º Total de Horas Semestrales:	48
N.º Total Horas Semestrales de Trabajo Presencial:	32
N.º Total Horas Semestrales de Trabajo Autónomo:	64
N.º Total de Horas (Semanales):	3
N.º de Horas Presenciales (Semanales):	2
N.º de Horas de Trabajo Autónomo (Semanales):	1

**LINEAMIENTOS GENERALES:****Propósito de formación.**

En la pretensión legítima de constituir ciencia a partir de la dinámica académica y pedagógica y a fin de entender la construcción curricular como una dinámica teórico-práctica empeñada en la búsqueda, generación e incluso refutación de conocimiento, se propone un camino desde tres enfoques epistemológicos que se abordan desde la perspectiva de la unidad científica, en el marco de un diálogo de saberes que supone la complementación interdisciplinar y el apoyo en una concepción de transdisciplinariedad que permite la cohesión del cuerpo curricular propuesto. Dichos enfoques se refieren a la hermenéutica, el empirismo y la fenomenología que conforman el triángulo epistemológico que, al ser organizado en una fórmula de continuidad, presenta a los dos primeros en polos enfrentados y al último mediando la relación.

**Perfil profesional.**

El profesional en Ciencias del Deporte es una persona proactiva, participativa en la transformación del deporte y la actividad física quien a través de competencias teórico-prácticas está en capacidad de liderar diferentes procesos deportivos, administrativos, pedagógicos, sociales y culturales dentro y fuera de su entorno laboral.

**Plan de estudios.**

Diagonal 18 No. 20-29  -   
 (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 2 de 10</b>

Sobre el núcleo este se encuentra en el **Ciclo Básico**: La formación se desarrolla durante los primeros seis semestres del programa, representa el espacio en el que el estudiante tiene la posibilidad de interactuar con una gran variedad de conocimientos orientados a su formación integral:

Dentro del plan de estudios del programa profesional en Ciencias del Deporte y la Educación Física se relacionan un total de diez líneas de Formación: Este núcleo académico se encuentra en la línea Socio humanística y Pedagogía del deporte.

El "Ciclo es asumido como una unidad flexible interna y de secuencia que extiende el proceso de formación en el tiempo y establece requisitos de promoción entre uno y otro; los Ciclos permiten no sólo fundamentar al estudiante en los principios, lenguaje y métodos del conocimiento y las prácticas sino también crearle un espectro amplio de opciones y rutas profesionales.

#### **Malla curricular**

El núcleo temático está ubicado en el quinto semestre. La pedagogía del deporte se asume como transversal a las profundizaciones puesto que hace referencia a la formación integral y necesaria para el abordaje articulado a la enseñanza y el aprendizaje como complemento de la pedagogía y la educación.

**Objetivos del programa.** (Sobre el núcleo se puede entender la búsqueda entre los objetivos del programa los siguientes).

- ✓ Realizar procesos de formación profesional en el campo de las Ciencias del Deporte centrados en el cultivo de las disciplinas del conocimiento que le competen y el desarrollo del talento humano.
- ✓ Fomentar el avance del trabajo investigativo interdisciplinar en la comunidad académica de la facultad, mediante la conformación de grupos de docentes- investigadores y la vinculación de los estudiantes en la cotidianidad de su quehacer académico.
- ✓ Generar procesos académicos, investigativos y de proyección social encaminados a la integración del conocimiento interdisciplinar por parte del profesional en Ciencias del Deporte.
- ✓ Participar como unidad académica en los procesos de transformación social en el Marco del Postconflicto nacional erigiéndose como agente de influencia a nivel local, regional, departamental y nacional.

#### **Competencias generales y específicas.**

1. Los Núcleos Del Saber Pedagógico Como Referentes Del Programa.

El programa establece cuatro núcleos fundamentales para llevar a cabo el proceso educativo por competencias, que pretende así la formación de sujetos interrogadores, propositivos, críticos y ante todo investigadores:

- Núcleo de Educabilidad.
- Núcleo de Enseñabilidad.
- Núcleo de Estructura Histórica y Epistemológica de la Pedagogía.
- Núcleo de Realidades Educativas y Tendencias Sociales

Los lineamientos didácticos, se sostienen y desarrollan en las siguientes cinco estrategias:

- Aula Dinámica.
- Auto Aprendizaje.
- Equipos De Aprendizaje.
- Asesoría.

Diagonal 18 No. 20-29   
 (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21
		PAGINA: 3 de 10

- Socialización.

#### JUSTIFICACIÓN:

##### ¿Por qué es importante el núcleo temático para el proceso de formación profesional?

Para estas estancias los estudiantes ya tienen gran cantidad de información y al tratar de procesarla resulta algo tedioso, y empieza una carrera del porqué, o cual información sería la más ideal para su aplicación y respectiva transmisión metodológica. Hay se presenta una realidad de confusión que hace necesario un adecuado filtro ya sea tablas informáticas etc.

Ahora podemos contar con un ambiente estresante de tal forma que el estudiante no logre asumir con seguridad los temas abordados y no logre cumplir objetivos de acuerdo con lo establecido por la malla curricular, creando en los individuos comportamientos inestables.

En los procesos de aprendizaje siempre está presente las fallas metodológicas y por ende es importante la flexibilidad curricular que nos brinda herramientas pedagógicas aplicándolas a mitigar estos errores y adquiriendo más conocimiento y habilidad en el control de la información.

Para este aspecto favorece a los estudiantes de noveno semestre de Ciencias del deporte y la Educación Física, este proceso lo asienta a la realidad en el campo laboral y profesional permitiéndole desenvolverse cómodamente y aprovechando recursos en favor de la comunidad y el medio ambiente.

Como beneficio permite una organización en los proyectos específicos.

Organizar tiempos de ensayos y presentaciones de trabajos o artículos.

Estimar costos de una manera correcta.

Gestiona y minimiza los riesgos que se puedan presentar en caso de presentar algún proyecto.

El estudiante desarrolla ciertas habilidades que le permitirán la construcción del conocimiento.

Se hace parte activo de su propio proceso de enseñar y aprender en procesos pedagógicos.

En primera estancia le ayuda a su crecimiento personal e intelectual y lo proyecta a su desarrollo profesional creando vínculos laborales, sociales y contribución con la naturaleza y entorno que lo rodea ampliando su panorama del mundo con un compromiso y un sentido de responsabilidad.

#### PREGUNTAS ORIENTADORAS:

Formular las preguntas orientadoras para el desarrollo del núcleo temático. (Teniendo como referente los objetivos a desarrollar).

1. ¿Para qué nos serviría los principales elementos temáticos fisiológicos, morfológicos y psicosociales?
2. ¿Existe beneficios confirmados de la practica en las artes marciales como procesos de aprendizaje?
3. ¿Estos procesos servirían a la hora de ser implementada como formador de personas para la vida en toda la población?
4. ¿Las prescripciones de las artes marciales en qué condiciones deben plantear?
5. ¿Es verdaderamente importante caracterizar cada arte marcial?

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 4 de 10

6. ¿Existen instrumentos y protocolos para valorar la funcionalidad de las artes marciales?
7. ¿Con base a que elementos se planificaría las sesiones de trabajo para las personas que practican y no artes marciales?

#### OBJETIVOS:

##### General:

El estudiante tendrá un concepto sólido del arte marcial elegido, podrá diferenciar y distribuir una clase de acuerdo con la población asignada. Podrá hablar con propiedad y seguridad a una comunidad ya sea para aprender o que ya lleven años en este tipo de entrenamiento.

##### Específicos:

1. Formula procesos pedagógicos del aprendizaje de la disciplina elegida.
2. Propone nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje.
3. Mejorar su condición física, técnica y táctica, mediante una progresión individual de acuerdo con los controles que se planteara con el docente tanto teóricos como prácticos.
4. Analiza los datos obtenidos y realiza una estadística descriptiva del proceso.

#### TEMÁTICA

Tema	Descripción
Formular procesos pedagógicos del aprendizaje de la disciplina.	El estudiante ya con un criterio formado podrá plantear procesos enfocados a los objetivos y actividades de un arte marcial.
Terminología básica III, del arte marcial elegido.	El conocimiento de cada movimiento o acción direccionado con el idioma de la disciplina permite entender mejor por qué se debe hacer así, ya que hay todo un proceso investigativo de la cultura donde proviene.
Técnicas de esquemas imaginarios de combate.	Este direccionamiento fue creado del maestro para los alumnos y consiste en una serie de movimientos técnicos, para que el estudiante practique solo y así logre depurar movimientos y esto se viene realizando desde tiempos ancestrales en el transcurso y desarrollo de la cada cultura.
Manejo de elementos de acuerdo con el tipo de arte marcial elegido.	En unas artes marciales manejan ciertos elementos que son utilizados en sus actividades laborales como agricultura, pesca etc, y por necesidad lo transfieren como armas para defensa personal o la de sus familias.
Gimnasia intermedia	Este paso es muy trascendental en la parte física del individuo causando gran impresión en cada movimiento presentado y resalta la maestrosidad del arte expuesto.

Diagonal 18 No. 20-29  -   
 (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21
		PAGINA: 5 de 10

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

Determinar las estrategias didácticas y pedagógicas necesarias para alcanzar los objetivos (tiempo-espacio). Actividades para desarrollar en las horas presenciales y de trabajo autónomo. (Consultar [link Aulas virtuales](#)).

La estrategia metodológica está enmarcada en el método inductivo y cooperativo donde el docente establece las pautas y las orientaciones a seguir con las diferentes actividades y entre todos se construye un proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, es necesario tener en cuenta que el eje fundamental del núcleo temático es el aprendizaje de un arte marcial para el desarrollo de los estudiantes a nivel individual y colectivo. Para lograr el objetivo propuesto se plantean las siguientes acciones:

1. Difusión de los procesos investigativos en las redes sociales.
2. Revisión y lectura de textos científicos (revisiones sistemáticas, artículos científicos, revisiones teóricas, entre otros).
3. Mediante un poster investigativo se dará las diferencias en cada arte marcial.
4. Se empleará matrices de caracterización funcional de los temas planteados.
5. Se debe generar en la actividad test que diagnostiquen las capacidades físicas de los practicantes.
6. Se realizarán talleres de análisis de los datos obtenidos a través de estadísticas.

**ESTRATEGIAS**

En el marco adecuado de preparación de los estudiantes con miras a la presentación de los procesos pedagógicos, se plantean las siguientes acciones:

Se desarrollarán las metodologías

Temas	Descripción	Actividad	Fechas
Enfoque de la información pedagógica.	Organizar de manera concreta los procesos.	El estudiante debe preparar un contenido bien estructurado.	Las fechas se acordarán <a href="#">de acuerdo al</a> calendario académico.
Prescripción del entrenamiento en el arte marcial.	Diseño estructural de los planes de entrenamientos.	El diseño del estudiante favorecerá a la distribución de las cargas de entrenamiento.	
Diseño o <a href="#">adquisición de</a> una indumentaria que represente un concepto claro para el estudiante.	Tener su respectiva indumentaria para un mejor desempeño físico.	El espacio adecuado ayuda a asimilar los núcleos temáticos teórico-práctico.	
Elementos técnicos – táctico. de la práctica fundamentada desde su origen.	Utilizar los elementos necesarios para la práctica propuesta.	El estudiante deberá obtener dichos componentes para la actividad y su respectivo uso en la aplicación técnica- táctica.	Las fechas se acordarán <a href="#">de acuerdo al</a> calendario académico.

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 6 de 10

### PRÁCTICAS Y SALIDAS ACADÉMICAS PROPUESTAS

Opcional acorde a los objetivos propuestos. (Consultar [link](#) normatividad vigente).

Teniendo en cuenta las normas expedidas en desarrollo del Estado de Emergencia Sanitaria declarado por el Gobierno Nacional para atender la contingencia generada por el COVID-19, y de las directivas expedidas por el Ministerio de Educación Nacional: No. 03 del 20 de marzo de 2020; 04 del 22 de marzo de 2020; 06 del 25 de marzo de 2020; 8 del 6 de abril de 2020; 09 del 07 de abril de 2020; 11 del 29 de mayo de 2020 y 13 del 3 de junio de 2020, mediante las cuales se han señalado orientaciones al sector educativo frente a la medida de aislamiento preventivo obligatorio, que generan condiciones para que los estudiantes continúen su proceso educativo con el desarrollo de metodologías y esquemas de trabajo desde la casa, así como la mediación de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

### INSTRUMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN

(Consultar reglamento estudiantil de pregrado y [posgrado](#), [link](#) normatividad vigente)

La evaluación evidencia la competencia del saber hacer en contexto, este une el saber declarativo y procedimental. La evaluación es continua y procesual, que debe evidenciar en los REA de niveles de saber conocer, saber explicar y deducir y saber demostrar. Para tal efecto será necesario:

- Acceso puntual y constante al desarrollo de la clase Virtual.
- Constante revisión y uso del aula virtual para desarrollar actividades propias del proceso académico.
- Entrega de las actividades propuestas para el semestre las cuales se detallan a continuación.

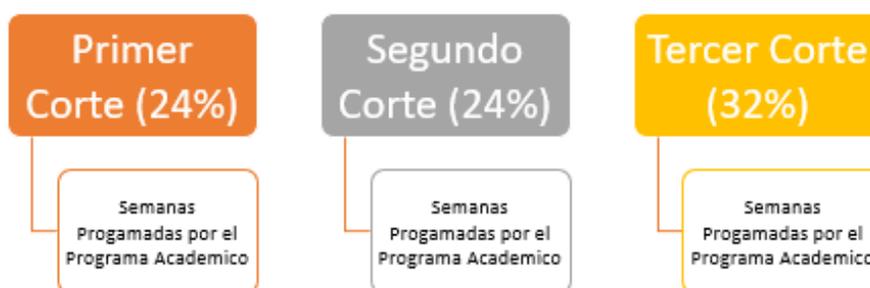
Actividades Calificables de la Electiva en Artes Marciales Noveno Semestre				
Primer Corte	Formular procesos pedagógicos del aprendizaje de la disciplina.	Terminología básica III, del arte marcial elegido.	Pasos para realizar correctamente defensas y ataques con puño y mano abierta.	Parcial final del corte.
	20%	20%	30%	30%
	24%			
Segundo Corte	Esquemas imaginarios de ataque y defensa avanzado.	Manejo de elementos de acuerdo con el tipo de arte marcial elegido.	Formas y procesos de hacer Exhibición del arte elegido.	Parcial final del corte.
	20%	20%	30%	30%
	24%			

	<b>MACROPROCESO MISIONAL</b>	<b>CÓDIGO: MFAr019</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE</b>	<b>VERSIÓN: 11</b>
	<b>SYLLABUS</b>	<b>VIGENCIA: 2021-04-21</b>
		<b>PAGINA: 7 de 10</b>

<b>Tercer Corte</b>	Proponer nuevas metodologías de enseñanza	Diseño de metodologías de clases.	Exhibición Teórico práctico del arte marcial elegido.	Examen final.
	20%	40%	40%	
	32%			

Cada corte representa los porcentajes estipulados en el reglamento estudiantil. Entendido que los temas y contenidos a evaluar representan encadenamiento y continuidad sistemática y por tanto de comprensión por parte de los estudiantes.

Frente a la autoevaluación y la coevaluación se tomadas durante todo el semestre y divididas como se observa en la siguiente imagen:



En concordancia con el reglamento institucional, la autoevaluación y la coevaluación será tomada por corte y corresponderá a actividades evaluativas al interior de la clase. La nota final (suma de los tres cortes) será cargada al final del tercer corte.

AUTOEVALUACIÓN (10%)			COEVALUACIÓN (10%)		
Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte	Primer corte	Segundo Corte	Tercer Corte
.33	.33	.34	.33	.33	.34

**PLAGIO:** Es necesario reconocer la autoría de los escritos. Para ello, tenga en cuenta las normas de citación y el uso apropiado de las comillas. En caso de que el estudiante entregue un trabajo en el que aparezcan fragmentos de textos que no hayan sido escritos por él y cuya fuente no se haya reconocido, el trabajo será considerado como un plagio y la nota del corte será de 0.1.

Diagonal 18 No. 20-29 ~~CUNDINAMARCA~~ - ~~CUNDINAMARCA~~  
~~CUNDINAMARCA~~ (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.880.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21
		PAGINA: 8 de 10

### BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA:

Es determinante para el desarrollo del núcleo temático, consultar bibliografía o web grafía básica y complementaria con la finalidad de fundamentar y argumentar el tema objeto de estudio, a través de los diversos documentos; Libros, artículos, revistas, escritos electrónicos, bases de datos, página web, videos, entre otros. Se requiere la lectura e interpretación de un artículo en inglés en coherencia con la temática sugerida. (Teniendo en cuenta el tiempo programado para el trabajo autónomo del estudiante en el desarrollo del núcleo temático se proyecta la consulta documental en la biblioteca institucional, entre otras fuentes). Consultar [link](#) Biblioteca.

#### NECESARIA-BÁSICA

##### LIBRO / REVISTA

TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	EDICIÓN	AÑO
Libro	Actividad física, deporte y salud	José Devis <del>Devis</del>	Inde	Primera	2000
Libro	Movimiento creativo con personas mayores	María del Carmen <del>Carroggio Rubí,</del> Pilar Pont <del>Geis</del>	<del>Paidotribo</del>	Primera	2001
Libro	Gimnasia, juego y deporte para mayores	Robert Baur, Robert <del>Egeler</del>	<del>Paidotribo</del>	Primera	2001
Libro	Fisiología del ejercicio físico y del entrenamiento	Joan Ramon <del>Barbany</del>	<del>Paidotribo</del>	Primera	2002
Libro	Prescripción de ejercicio físico para la salud.	José Ricardo Serra Grima, <del>Caritat Begur</del>	<del>Paidotribo</del>	Primera	2004
Libro	Tercera edad: Actividad física y salud	Pilar Pont <del>Geis</del>	<del>Paidotribo</del>	Séptima	2012
Libro	Fisiología del envejecimiento	<del>Jose</del> Ricardo Jauregui	Medica <del>Celsus</del>	Segunda	2012

Diagonal 18 No. 20-29 ~~Cundinamarca - Cundinamarca~~  
~~091) 8281483~~ Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21
		PAGINA: 9 de 10

Libro	Actividad física y salud	Sara Márquez Rosa	Ediciones Diaz Santos	Versión Electrónico	2013
Libro	Factores protectores del envejecimiento cognitivo	Ballesteros Jiménez Soledad	Ediciones universidad nacional de educación a distancia.	Versión Electrónico	2016

RECURSO ELECTRÓNICO / EBOOK					
TIPO	TÍTULO	PROVEEDOR	DISPONIBLE EN		

COMPLEMENTARIA O SUGERIDA: LIBRO / REVISTA					
TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	EDICIÓN	AÑO

RECURSO ELECTRÓNICO / EBOOK					
TIPO	TÍTULO	PROVEEDOR	DISPONIBLE EN		

DATOS DEL PROFESOR:	
Nombres y Apellidos:	Argemiro Pardo Ruíz
Correo Institucional:	<a href="mailto:argemiro.pardo@ucundinamarca.edu.co">argemiro.pardo@ucundinamarca.edu.co</a>
Teléfono Institucional:	

GLOSARIO
<p><b>Competencias:</b> Es el conjunto de valores, habilidades y destrezas que desarrolla un estudiante en su proceso de formación integral, en correlación con las áreas del conocimiento para comprender, transformar e interactuar activamente en la vida cotidiana, profesional, ocupacional o laboral.</p> <p><b>Práctica académica:</b> Actividad académica que se realiza dentro o fuera del campus universitario, es parte de la estructura curricular del programa (plan de estudios), para su desarrollo se puede incluir en uno o más núcleos temáticos (asignaturas) teórico-prácticas o prácticas formativas de acuerdo a la naturaleza del mismo.</p>

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MFAr019
	PROCESO GESTIÓN FORMACIÓN Y APRENDIZAJE	VERSIÓN: 11
	SYLLABUS	VIGENCIA: 2021-04-21 PAGINA: 10 de 10

**Interdisciplinaridad:** El currículo interdisciplinario permite la interacción de las diversas áreas del conocimiento en la relación dialógica de saberes, proyectando los requerimientos académicos del contexto del estudiante y de la comunidad.

**Flexibilidad curricular:** "Un currículo flexible es aquel que mantiene los mismos objetivos general para todos los estudiantes, con diferentes oportunidades de acceder al conocimiento, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural de estilos de aprendizaje" en el proceso de formación integral. (Consultar [link MEN](#))<sup>1</sup>

**Internacionalización del currículo:** Es la interrelación del conocimiento local con el global. según ~~Forner~~ Betancourt (2002), define: "La glocalidad, Flexibilización curricular, como una oportunidad única para universalizar lo local y localizar lo universal en medio de un proceso de asimetrías a escala planetaria, donde se conjuga una apropiación real por parte -local- y un reconocido derecho de autodeterminación"<sup>2</sup>.

Consultar; documento link internet <http://es.scribd.com/doc/62406586/GLOCALIDAD>

**Crédito académico:** Es la "unidad de medida del trabajo académico para expresar todas las actividades" del núcleo temático (horas presenciales/ horas trabajo autónomo) "que hacen parte del plan de estudios que deben cumplir los estudiantes". Un (1) crédito académico equivale = a cuarenta y ocho (48) horas de trabajo académico al semestre.<sup>3</sup> (Ver Decreto 1295 de 2010, MEN).

<sup>1</sup> MEN, Flexibilización curricular, 2014.

<sup>2</sup> <http://es.scribd.com/doc/62406586/GLOCALIDAD>.

<sup>3</sup> MEN, Decreto 1295 de 2010. Registro calificado (Ley 1188 de 2008), la oferta y desarrollo de programas académicos de educación superior. Pág. 9

#### Fecha de elaboración del Documento:

(21 – 43.10)

Diagonal 18 No. 20-29 ~~CUNDINAMARCA – CUNDINAMARCA~~  
 CUNDINAMARCA (091) 8281483 Línea Gratuita 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.880.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional

Al momento de realizar estos diseños, se evidencia la necesidad de realizar un proceso de análisis y articulación real con la Universidad y el programa de Ciencias del Deporte y la Educación Física, haciendo necesaria la realización de un diseño curricular ligado a las necesidades y políticas institucionales, así como lo ha establecido por los Sistemas Integrados de Gestión de la Universidad de Cundinamarca. Es por esta razón, que se realiza el diseño curricular en el formato de Syllabus MFAr019, con el fin de lograr un proceso de diseño curricular acorde a las necesidades del programa académico. (Ver Anexos B, C y D)

### **Conclusiones**

Con esta investigación, se logró determinar algunos factores que pueden contribuir a mejorar el proceso educativo en el Programa de Ciencias del Deporte en la Universidad de Cundinamarca Extensión Soacha, ya que va dirigido a la formación en el conocimiento de las artes marciales, a través de la creación de una electiva con su respectiva metodología de clase. Esto permite el desarrollo continuo, así como en la formación académica de los estudiantes del programa.

Este diseño curricular es una herramienta fundamental para el crecimiento profesional, permitiendo ampliar el campo de acción en materia laboral y mejorando el quehacer profesional del futuro egresado. Al realizar un análisis de los enfoques planteados por el programa de Ciencias del Deporte, se logra identificar que este tipo de aprendizajes permitirá diversificar de manera efectiva al programa y así, fortalecer conocimientos previos para ampliar y desarrollar capacidades a los educandos, teniendo cuenta que este tipo de electiva no es común en el país.

Se puede afirmar que las artes marciales han demostrado por años que estudiarlas promueve las buenas costumbres en educación, en lo social y personal, permitiendo una interacción con los individuos y el medio ambiente, cuidando e innovando su entorno siguiendo las reglas impuestas.

En la Universidad de Cundinamarca Extensión Soacha las artes marciales ya han empezado a abrirse campo a nivel educativo a partir de procesos de aprendizaje que se realizan de manera no formal es decir por fuera del currículo del programa, respondiendo a la necesidad de algunos jóvenes que ingresan a la Universidad como estudiantes y practicantes de diferentes artes marciales y han demostrado su estilo y métodos de entrenamiento, llamando la atención de

otras personas las cuales se interesan por aprender algún estilo, siendo esto una buena opción de lograr un sistema de enseñanza-aprendizaje formal e ir modelando un proceso pedagógico, que será acertado para contribuir ampliando sus conocimientos y mejorar su estilo de vida, con un desarrollo profesional para implementarlos a las nuevas generaciones.

Podemos identificar que las electivas curriculares, pertenecientes a las áreas de deporte seleccionado en la Universidad de Cundinamarca, corresponden a disciplinas deportivas convencionales como (voleibol, baloncesto, futbol, natación, entre otras), las cuales, son las que existen hoy día, para la complementación de la formación deportiva de los estudiantes y sería un ideal el que hubiera otros procesos educativos que le aportara a esos grupos estudiantiles que están encaminados a actividades diferentes como deportes de contacto en cuanto a nivel marcial. Esta electiva se constituye en una alternativa a los deportes de profundización ya que no solo permite un estudio a una sola disciplina, sino que amplía el campus a diferentes deportes de combate, los cuales son practicados por los estudiantes del programa, otorgando una herramienta a la mejora de sus capacidades, contemplando buenas expectativas laborales y la formación de profesionales integrales.

Al realizar el análisis estadístico del instrumento utilizado diagnóstico de la necesidad, se pudo evidenciar unos parámetros claros respecto a los elementos que debe incluir la electiva, teniendo en cuenta que el mismo debe responder no solo a las necesidades, sino también a las expectativas de la población. Estos elementos deben ser suficientes para dar respuesta a los requerimientos de la comunidad estudiantil, basándonos en la percepción de los enfoques del programa. Este estudio permitió identificar que hay grupos de jóvenes educandos, que no encuentran otras opciones disciplinares, que se adapten a sus actividades deportivas o laborales

que facilite un desarrollo profesional adecuado y poder continuar su proceso, aclarando que el 80% de los estudiantes encuestados, están de acuerdo en tomar la electiva en artes marciales como opción a deporte seleccionado en la profundización. Lo anterior se articula con los lineamientos institucionales planteados en el propósito del MEDIT, que expresa que la Universidad de Cundinamarca busca una educación para el ser, formar un sujeto libre y que a través del dialogo pueda forjar su identidad y desarrollo personal.

Este proyecto da cierta libertad para que el docente de cualquier arte marcial de una u otra forma adaptativa pueda ajustar los contenidos de cada una de las asignaturas para darle mayor ponderación respecto a sus conocimientos o sus procesos metodológicos con los ítems mencionados del plan curricular elaborado por esta propuesta como un referente, dependiendo de qué tan viable sea o no. Un ejemplo podría ser que el taekwondo en su historia es extenso en cuanto a lo filosófico y teórico en comparación al karate que su historia es mucho más amplia porque es un arte marcial más antigua lo que no pasa con el MMA (Artes Marciales Mixtas) ya que es como un remix de arte marciales y puede implementarse teóricamente en nociones básicas de lucha en piso, pateo y sumisiones.

### **Recomendaciones y Perspectivas a Futuro**

A partir de los resultados, que se lograron encontrar en este proyecto de investigación respecto a una propuesta de electiva en artes marciales, se promueve al interior de la Universidad el hecho de que las profundizaciones deben estar enfocadas a explorar las cualidades y capacidades de cada uno de los estudiantes, permitiéndoles de manera real ahondar en el campo elegido el cual debe corresponder a lo que realmente el estudiante desea hacer con su desarrollo profesional. En este documento en particular, hablamos de artes marciales, pero eso va más allá de unas disciplinas particulares. Es importante recordar que el programa de Ciencias del Deporte cuenta con profesionales de alto rendimiento en diversas disciplinas deportivas, las cuales no se tienen en cuenta dentro de la ruta de formación. Por tal motivo es de gran importancia el desarrollo de este proyecto, que permite la participación de todas las poblaciones de los educandos en la Universidad Cundinamarca Extensión Soacha, dentro de procesos formativos diferentes a los tradicionales, así como la profundización académica para aquellos que dentro de su quehacer están dirigidos a la práctica de estos deportes de contacto.

La incorporación de esta electiva, en el programa de Ciencias del Deporte permitirá en un futuro llegar de manera efectiva a diferentes poblaciones y diferentes disciplinas. Asumiendo, que este tipo de enfoques diferentes a los tradicionales tengan una relevancia en los procesos de selección y formación permitiendo así, seguir ampliando los campos de aprendizaje y la construcción en los planes curriculares alcanzando gran variedad en el conocimiento y así lograr de la mejor manera al estudiante a tener una especialidad de su proceso enseñanza-aprendizaje e implementarlo a las metodologías pedagógicas, esto da cierta coincidencia con la literatura de Magendzo, (2009).

En lo que respecta a este proyecto tuviera la forma de compararse con otros, se tendría una relación de qué tan eficaz sería en los métodos de aprendizaje, pero desafortunadamente no se puede, ya que no existe como tal este tipo de electivas en nuestro país y ni si quiera en el extranjero. Esto se identifica en el proceso de búsqueda de información sobre las estructuras de cómo se desarrolla una electiva en las artes marciales tanto nacional como internacional pero no se encontró ningún tipo de información.

### Referencias Bibliografía

- Acosta, L. (Julio 2005). Guía práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica. <https://www.fao.org/3/ah474s/ah474s.pdf>
- Aguirre, A. M.-V. (2020). Lineamientos Curriculares. Fusagasugá.  
[https://www.ucundinamarca.edu.co/efad/images/Informe-General-EFAD---ADOr006\\_V5.pdf](https://www.ucundinamarca.edu.co/efad/images/Informe-General-EFAD---ADOr006_V5.pdf)
- Avelar B. y Rosa, M. S. (2015). Caracterización y desarrollo del “saber luchar”: contenidos de un modelo integrado para la enseñanza de las artes marciales y de los deportes de combates. Revista de Artes Marciales. Brasil.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5137778>
- Bonilla Castro, E., y Rodríguez Shek, P. (1995). La investigación en Ciencias Sociales más allá del dilema de los Métodos. Bogotá: Presencia.  
<https://laboratoriociudadut.files.wordpress.com/2018/05/mas-alla-del-dilema-de-los-metodos.pdf>
- Cobo Betancourt, O., Ruiz Neira, F., Buitrago Arana, W., y Romero Martínez, G. (2020). Guía Institucional para el Diseño Curricular Basado en Resultados de Aprendizaje. Tuluá, Valle del Cauca. <https://www.uceva.edu.co/wp-content/uploads/2020/08/ca-acuerdo-006-30062020-anexo.pdf>
- Colombia, U. C. (2018). Catálogo de Asignaturas Electivas Institucionales. Bogotá.  
<https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/electivas/electivas-institucionales.pdf>

Cornejo, N. E. (2016). Guía para Formular e Implementar el Proyecto Educativo Institucional PEI. Perú.

Dávila Gutiérrez, M. (2009). Las ciencias del deporte. España.

[https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/36869/B-032-065-\(9\).pdf;jsessionid=465DBF2ED2D6B597AC9B45A9E66653A6?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/36869/B-032-065-(9).pdf;jsessionid=465DBF2ED2D6B597AC9B45A9E66653A6?sequence=1)

Fundación Carolina. (2021). La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia.

España. <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2021/06/LibroLaeducacionSuperiorEnIberoamerica.pdf>

García Duarte, R., & Wilches Tinjacá, J. (2020). La educación superior en Colombia: retos y perspectivas en el siglo XXI. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

[https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/la\\_educacion\\_superior\\_en\\_colombia\\_retos\\_per\\_spectivas\\_siglo\\_xxi](https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/la_educacion_superior_en_colombia_retos_per_spectivas_siglo_xxi)

García-de la Vega, L. B. (2013). Asignaturas electivas para la ampliación de Fronteras de los

Currículos. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360633908009.pdf>

Harris, B. (2021). La Influencia de las Artes Marciales en la Calidad de Vida de los

Universitarios [Archivo pdf].

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. Mc Graw Hill.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández-Infante, R., e Infante-Miranda, M. (2017). La clase en la educación superior, forma

organizativa esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 16.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-2942017000100027&script=sci\\_abstract&lng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-2942017000100027&script=sci_abstract&lng=es)

<https://femrecerca.cat/meneses/publication/tecnicas-investigacion-social-educativa/tecnicas-investigacion-social-educativa.pdf>

<https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/pregradoelementomenu2022/facultad-de-ciencias-del-deporte-y-la-educacion-fisica/profesional-en-ciencias-del-deporte-y-la-educacion-fisica>

Hurych, E. (2015). 10th International Conference on Kinanthropology. Facultad of Kinesiology University of Zagreb. <https://www.muni.cz/kalendar/archive-55961912>

Lancheros, Y. A. (2014). Manual para la presentación y diseño del syllabus.

<http://ambiental.udistrital.edu.co:8080/documents/12891/b799964d-adb4-4d09-862f-aecc99b291d6>

Lázaro Gutiérrez, R. (2021). Técnicas de investigación cualitativas en los ámbitos sanitarios y sociosanitario. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

<https://publicaciones.uclm.es/tecnicas-de-investigacion-cualitativa-en-los-ambitos-sanitarios-y-sociosanitario/>

Londoño Palacio, O. L. (2016). Guía para Construir Estado del Arte.

[http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion\\_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf](http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf)

Londoño Palacios, O., Maldonado Granados, L., y Calderón Villafañez, L. (2016). Guía para construir estados del arte.

[http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion\\_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf](http://www.unicauca.edu.co/innovacioncauca/sites/default/files/formacion_continua/7.Curso-Vigilancia-Tecnologica/3.1.Guia-construir-estado-del-arte.pdf)

Márquez Pérez, E. (2009). La perspectiva Epistemológica Cualitativa en la formación de docentes en investigación educativa. 24.

<https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140381001.pdf>

Misas Arango, G. (2004). La educación superior en Colombia Análisis y estrategias para su desarrollo. <https://www.urosario.edu.co/Subsitio/Foros-de-Reforma-a-la-Educacion-Superior/Documentos/GMA---La-Educacion-Superior-en-Colombia.pdf>

Moenig, U. (2011). La evolución de las técnicas de patada en taekwondo.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3703180>

Muñoz Barrera, A. (2019). Educación para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad.

[http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento\\_udecino/article/view/159](http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento_udecino/article/view/159)

Muñoz Barrera, A., y Londoño Aguirre, V. (s.f.). Lineamientos Curriculares Universidad de Cundinamarca. [https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/noticias-](https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/noticias-ucundinamarca/84-institucional/1766-construccion-de-lineamientos-curriculares)

[ucundinamarca/84-institucional/1766-construccion-de-lineamientos-curriculares](https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/noticias-ucundinamarca/84-institucional/1766-construccion-de-lineamientos-curriculares)

Paré, S. J.-G. (2016). Técnicas de investigación social y educativa. UOC.

Ramírez Bravo, I., Díaz Torres, R., y Cerro Herrero, D. (2018). La práctica de deportes de lucha en estudiantes de ciencias de la actividad física y el deporte. 18.

<https://www.eumed.net/actas/18/educacion/7-la-practica-de-deportes-de-lucha.pdf>

Robles Rodríguez, J. (2015). El desarrollo curricular del deporte según la percepción del profesorado desde una perspectiva cualitativa.

<http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/9667>

Rodelo, A. (2017). Electivas, más que costuras. La patria.

Ruth Sautu, P. B. (2005). Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. CLACSO.

<https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/8mas/Ruth%20Sautu,%20Manual%20de%20metodologia.pdf>

Sanabria Navarro, J. R. (2018). Enfoques, Teorías y Perspectivas de las Ciencias del Deporte y la Actividad Física y sus Programas Académicos.

<https://www.cecar.edu.co/documentos/editorial/e-book/enfoques-teorias-y-perspectivas-de-las-ciencias-del-deporte-y-la-actividad-fisica-y-sus-programas-academicos.pdf>

Sanchez-Lopez, J. S. (2016). Sustained attention in skilled and novice martial arts athletes: a study of event-related potentials and current sources.

[https://www.researchgate.net/publication/289211562\\_Sustained\\_attention\\_in\\_skilled\\_and\\_novice\\_martial\\_arts\\_athletes\\_A\\_study\\_of\\_Event-Related\\_Potentials\\_and\\_Current\\_Sources](https://www.researchgate.net/publication/289211562_Sustained_attention_in_skilled_and_novice_martial_arts_athletes_A_study_of_Event-Related_Potentials_and_Current_Sources)

Santos B.D. (2011). Epistemologies of the South. [https://unescochair-cbrsr.org/pdf/resource/Epistemologies\\_of\\_the\\_South.pdf](https://unescochair-cbrsr.org/pdf/resource/Epistemologies_of_the_South.pdf)

Santurio, J. I. (2017). Las artes marciales y deportes de combate en educación física. una mirada hacia el kickboxing educativo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6121669>

Sobral, D. F. (1998). Ciencias del Deporte: el objeto y la definición del campo.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1231419>

Rodríguez Peñuelas, M. A. (2010). Métodos de investigación. 1ra. Edición, México. Ed.

<https://isbn.cloud/9786077929178/metodos-de-investigacion/>

Tencio-Blanco, C. (2019). Fundamentación teórica y bases metodológicas para la transversalización de los ejes en la educación superior. Index php, 27.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8001872>

Toscano, B. A. (2011). El espíritu de las artes marciales.

<https://www.eumed.net/rev/japon/11/bat.pdf>

Trujillo-Osorio, A. L.G. (2015). Restricciones conceptuales del ordenamiento territorial colombiano; usos del territorio y formas de propiedad. Colombia, (Universidad de Quindío -Colombia). [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-8032015000200003&script=sci_abstract&tlng=es)

[8032015000200003&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-8032015000200003&script=sci_abstract&tlng=es)

Universidad de Cundinamarca (2019). Ciencias del deporte y la Educación Física. Soacha.

Universidad de Cundinamarca. (2021). Proyecto educativo de programa - PEP. Soacha.

Vargas, P. C. (2001). Actividad física y capacidad funcional en el adulto mayor: el taekwondo como alternativa de mejoramiento. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025211>

**Anexos****Anexo 1. Encuesta general de estudiantes****ENCUESTA GENERAL A ESTUDIANTES DE  
CIENCIAS DEL DEPORTE**

Estimado estudiante del programa Ciencias del Deporte de la Universidad de Cundinamarca,

Esta encuesta tiene como objetivo, identificar la viabilidad de proponer una electiva de artes marciales, como parte de las electivas disciplinares de los semestres 7°, 8° y 9° dirigidas a la profundización de Entrenamiento Deportivo del programa. Agradecemos su colaboración.

\* Obligatorio

**1. Programa Académico \***

- Ciencias del Deporte y la Educación Física
- Licenciatura en Educación Física
- Especialización en procesos pedagógicos del entrenamiento deportivo

**2. Semestre \***

- 1
- 2
- 3
- 4

5

6

7

8

9

10

**3.** ¿Le gustaría que existiera dentro de los núcleos temáticos del programa, una electiva en artes marciales?\*

SI

NO

**4.** ¿Considera usted que es pertinente la implementación de una electiva de Artes Marciales para séptimo semestre?\*

SI

NO

**5.** ¿Cree usted, que la implementación de esta electiva que le ayudaría a su formación profesional?\*

SI

NO

**6.** ¿Cree usted, que esta electiva además de contribuirle a su formación mejoraría su estado físico? \*

SI

NO

**7.** ¿Considera usted, que el aprendizaje mediante el esfuerzo físico ofrecido por esta electiva, es más efectivo que lo dispuesto en las electivas de otras disciplinas deportivas?

\*

SI

NO

**8.** ¿Conoce usted, el objetivo de las artes marciales? \*

SI

NO

**9.** Si se implementara la electiva, ¿Estaría de acuerdo en cursarla? \*

SI

NO

**10.** ¿Qué arte marcial le gustaría Practicar? \*

KARATE

KUNG FU

- CAPOEIRA
- TAEKWONDO
- JUDO
- FULL CONTACT
- BOXEO
- JIU-JITSU
- MUAY THAY
- MMA
- NINGUNA DE LAS ANTERIORES

**11.** ¿Qué le llama la atención de las artes marciales? \*

- DISCIPLINA
- FUERZA
- RESPETO
- COMPROMISO
- RESPONSABILIDAD

- SALUD
- CONCENTRACIÓN
- SEGURIDAD
- NINGUNA DE LAS ANTERIORES

**12.** ¿Invitaría usted a sus compañeros a practicar algún tipo de arte marcial? \*

- SI
- NO

**13.** OBSERVACIONES

Este contenido no está creado ni respaldado por Microsoft. Los datos que envíe se enviarán al propietario del formulario.