

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 1 de 8</b>

16.

<b>FECHA</b>	martes, 14 de noviembre de 2023
--------------	---------------------------------

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Seccional Girardot
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Pasantía
<b>FACULTAD</b>	Educación
<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Pregrado
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Celis Ramírez	Dayana Consuelo	39584335

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Cuenca Castañeda	Johan Sebastián

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 2 de 8</b>

### TÍTULO DEL DOCUMENTO

Aprendizaje basado en tareas, clave en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en Inglés como Lengua Extranjera.

### SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

### EXCLUSIVO PARA PUBLICACIÓN DESDE LA DIRECCIÓN INVESTIGACIÓN

INDICADORES	NÚMERO
ISBN	
ISSN	
ISMN	

### AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO

14/11/2023

### NÚMERO DE PÁGINAS

84

### DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Proceso de enseñanza y aprendizaje	Teaching and Learning process
2. Docentes en formación	Teachers in training
3. Lengua Extranjera	Foreign Language
4. Pasantía universitaria	University internship
5. Aprendizaje Basado en Tareas	Task Based Learning
6. Enfoque Comunicativo	Communicative Approach

### FUENTES (Todas las fuentes de su trabajo, en orden alfabético)

Baldwin, C. (2015). *www.teachingenglish.org.uk*. Obtenido de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/clil-%E2%80%93-how-do-it>

Bastidas, A. (1993). *Opciones metodológicas para la enseñanza de idiomas*. Pasto, Nariño: JABA Ediciones.

Beghadid, H. (9 de Agosto de 2018). *CVC. Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/oran\\_2013/16\\_beghadid.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/oran_2013/16_beghadid.pdf)

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 3 de 8</b>

Cenoz, J. (s.f.). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/antologia\\_didactica/enfoque\\_comunicativo/cenoz01.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/cenoz01.htm)

Cenoz, J. (s.f.). El concepto de competencia comunicativa. *Centro Virtual Cervantes*, [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/antologia\\_didactica/enfoque\\_comunicativo/cenoz01.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/cenoz01.htm).

Cruz, P. (2016). *Actividades comunicativas para promover la comunicación*. Bogotá D.C.: Universidad Pedagógica Nacional.

Crystal, D. (1997). *English as a Global Language*. New York: Cambridge University Press.

Hearn, I., & Garces, A. (2003). *Didáctica del Inglés para primaria*. Madrid: Pearson Educación.

Jiménez, C. (13 de Agosto de 2018). [www.ludicacolombia.com](http://www.ludicacolombia.com). Obtenido de <http://www.ludicacolombia.com/>

Jiménez, C. A. (2008). *El juego, nuevas miradas desde la neuropedagogía*. Bogotá D.C.: Cooperativa editorial magisterio. 60

Lommers, I. (30 de Noviembre de 2011). *Academia*. Obtenido de [https://www.academia.edu/20360931/Comparaci%C3%B3n\\_de\\_la\\_motivaci%C3%B3n\\_intr%C3%ADnseca\\_de\\_estudiantes\\_E\\_LE\\_aprendiendo\\_bajo\\_el\\_Enfoque\\_Comunicativo\\_el\\_modelo\\_P\\_P\\_P\\_versus\\_el\\_Aprendizaje\\_Mediante\\_Tareas\\_email\\_work\\_card=view-paper](https://www.academia.edu/20360931/Comparaci%C3%B3n_de_la_motivaci%C3%B3n_intr%C3%ADnseca_de_estudiantes_E_LE_aprendiendo_bajo_el_Enfoque_Comunicativo_el_modelo_P_P_P_versus_el_Aprendizaje_Mediante_Tareas_email_work_card=view-paper)

MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

MEN. (2016). *Esquema curricular sugerido de inglés*. Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional.

Méndez, J. (2007). *El enfoque por tareas como propuesta metodológica para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en niños de tercer grado de la I.E.D. Francisco de Paula Santander*. Bogotá D.C.: Universidad de la Salle.

Mira, M. L. (2013). *El Enfoque Comunicativo para optimizar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 1º de secundaria*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.

Olaya, L. V. (2015). *Si el aprendizaje de una lengua se evalúa con la interacción ¿Por qué no se habla en el salón?* Universidad de la Salle. Bogotá, Colombia.

Olga, J. L. (s.f.). La enseñanza mediante tareas. Centro Virtual Cervantes. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/aepe/pdf/congreso\\_33/congreso\\_33\\_24.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_33/congreso_33_24.pdf)

Richards, & Rodgers. (1999). *Approaches and Methods in Language Teaching. A description and Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.

Rincón, C. (10 de Julio de 2018). *Ude@ Educación Virtual*. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad11CompetenciaComunicativa.PDF> 61

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 4 de 8</b>

Rincón, C. (s.f.). *aprendeenlínea.udea.edu.co*. Obtenido de <http://aprendeenlínea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad11CompetenciaComunicativa.PDF>

Sánchez Jabba, A. (2013). *Bilingüismo en Colombia*. Cartagena de Indias, Colombia: Centro de estudios económicos regionales, Banco de la República.

Santacruz, W. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral en inglés como guía para el maestrop de educación básica media del colegio particular Thomas Jefferson*. Quito, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Van den Branden, K. (2006). *Task-Based Language Education From theory to practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

Verdú, M., & Coyle, Y. (2002). *La enseñanza del inglés en el aula de primaria Propuesta para el diseño de unidades didácticas*. Murcia, España: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.

*www.mineducación.gov.co*. (s.f.). Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

### RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

Las pasantías universitarias dentro del proceso de formación a docentes se caracterizan por ser una oportunidad de análisis, reflexión y evaluación del quehacer pedagógico, entendiendo que los agentes que hacen parte de este proceso logran no solo aprovechar estos entornos para la puesta en práctica, sino también, como un espacio de interacción con los estudiantes de las Instituciones Educativas, quienes son una población de gran importancia conocer. Por lo mencionado, los docentes en formación del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés, al tener la oportunidad de interactuar con los estudiantes, de conocer sus particularidades y contextos, facilita la puesta en práctica de las metodologías y estrategias, teniendo en cuenta el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Basado en Tareas, los cuales fueron seleccionados para fortalecer las habilidades comunicativas de la Lengua Extranjera Inglés, de los estudiantes de undécimo grado del Colegio Nuestra Señora del Pilar. Lo expuesto permitió enriquecimiento tanto personal como profesional, reconociendo que el proceso enseñanza aprendizaje de una Lengua Extranjera configura un sin número de aspectos, los cuales son indispensables observar, conocer, analizar y reflexionar desde la teoría y la práctica, convirtiéndose de esta manera la pasantía en un ejercicio que permite conocer la realidad de la pedagogía y de qué manera impactan las propuestas en los diversos escenarios.

University internships within the teacher training process are characterized by being an opportunity for analysis, reflection, and evaluation of pedagogical work, understanding that the agents who are part of this process manage not only to take advantage of these environments for implementation, but also, as a space for interaction with students from schools, who are a population of great importance to

 <b>UDECA</b> UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 5 de 8</b>

know. For this reason, the teachers in training for the Bachelor of Basic Education program with an emphasis on Humanities: Spanish Language, and English, having the opportunity to interact with the students, to know their particularities and contexts, facilitates the implementation of methodologies. and strategies, taking into account the Communicative Approach and Task-Based Learning, which were selected to strengthen the communicative skills of English as a Foreign Language, of eleventh graders at Nuestra Señora del Pilar School. The above allowed both personal and professional enrichment, recognizing that the teaching-learning process of a Foreign Language configures several aspects, which are essential to observe, know, analyze, and reflect from theory and practice, thus becoming the internship in an exercise that allows us to know the reality of pedagogy and how the proposals impact the various scenarios.

### AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.		
2. La comunicación pública, masiva por cualquier procedimiento o medio físico, electrónico y digital.		
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.		
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.		

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 6 de 8</b>

derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

**SI \_\_\_ NO \_x\_\_.**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos) en carta adjunta, expedida por la entidad respectiva, la cual informa sobre tal situación, lo anterior con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca

Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414

[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)

NIT: 890.680.062-2

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 7 de 8</b>

### LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

- a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).
- b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.
- d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.
- e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.
- f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.
- g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 6</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2021-09-14</b>
		<b>PAGINA: 8 de 8</b>

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el “Manual del Repositorio Institucional AAAM003”

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



**Nota:**

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

<b>Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. Nombre completo del proyecto.pdf)</b>	<b>Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)</b>
1. Aprendizaje basado en tareas, clave en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en Inglés como Lengua Extranjera.	
2.	
3.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

<b>APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>FIRMA (autógrafa)</b>
Celis Ramírez Dayana Consuelo	

21.1-51-20.

**Aprendizaje Basado en Tareas, Clave en el Fortalecimiento de las Habilidades  
Comunicativas en Inglés como Lengua Extranjera**

**Dayana Consuelo Celis Ramírez**

**Universidad de Cundinamarca**

**Facultad de Educación**

**Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades:**

**Lengua Castellana e Inglés**

**Girardot - Cundinamarca**

**2023**

**Aprendizaje Basado en Tareas, Clave en el Fortalecimiento de las Habilidades  
Comunicativas en Inglés como Lengua Extranjera**

**Dayana Celis Ramírez**

**Docente:**

**Johan Sebastián Cuenca Castañeda**

**Magister en Educación**

**Universidad de Cundinamarca**

**Facultad de Educación**

**Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades:**

**Lengua Castellana e Inglés**

**Girardot - Cundinamarca**

**2023**

## Contenido

	Pág.
Resumen	7
Abstract	8
Información General de la Institución	9
Introducción	10
1. Justificación	12
2. Objetivos	13
2.1 Objetivo general	13
2.2 Objetivos específicos	13
3. Antecedentes	14
3.1 Colegio Nuestra Señora del Pilar	14
3.2 Enfoque Comunicativo	15
3.3 Aprendizaje Basado en Tareas	19
4. Desarrollo de la Pasantía	23
4.1 Diseño Unidad Didáctica	23
4.2 Cronograma General de Actividades	24
4.3 Descripción de actividades	26
4.3.1 Clase 1 - 10/02/2023.	26
4.3.2 Clase 2 - 14/02/2023.	28
4.3.3 Clase 3.	30
4.3.4 Clase 4.	31
4.3.5 Clase 5.	32
4.3.6 Clase 6.	34

	4
4.3.7 Clase 7.	36
4.3.8 Clase 8.	37
4.3.9 Clase 9 Role Play-photos on vacation.	39
4.3.10 Clase 10.	41
4.3.11 Clase 11 Reported Questions.	42
4.3.12 Clase 12.	44
4.3.13 Clase 13.	46
4.3.14 Clase 14.	48
4.3.15 Clase 15.	49
4.3.16 Clase 16.	51
5. Logros, alcances y dificultades durante la pasantía	54
5.1 Logros	54
5.2 Alcances	54
5.3 Dificultades	55
6. Consideraciones Finales	56
7. Recomendaciones	57
8. Conclusiones	58
Referencias Bibliográficas	59

**Lista de Tablas**

Pág.

Tabla 1. Cronograma general de actividades desarrolladas en la pasantía

24

**Lista de Anexos**

	<b>Pág.</b>
Anexo A. Planeación de Clases:	62
Anexo B. Unidad Didáctica	75

## **Resumen**

Las pasantías universitarias dentro del proceso de formación a docentes se caracterizan por ser una oportunidad de análisis, reflexión y evaluación del quehacer pedagógico, entendiendo que los agentes que hacen parte de este proceso logran no solo aprovechar estos entornos para la puesta en práctica, sino también, como un espacio de interacción con los estudiantes de las Instituciones Educativas, quienes son una población de gran importancia conocer. Por lo mencionado, los docentes en formación del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés, al tener la oportunidad de interactuar con los estudiantes, de conocer sus particularidades y contextos, facilita la puesta en práctica de las metodologías y estrategias, teniendo en cuenta el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Basado en Tareas, los cuales fueron seleccionados para fortalecer las habilidades comunicativas de la Lengua Extranjera Inglés, de los estudiantes de undécimo grado del Colegio Nuestra Señora del Pilar. Lo expuesto permitió enriquecimiento tanto personal como profesional, reconociendo que el proceso enseñanza aprendizaje de una Lengua Extranjera configura un sin número de aspectos, los cuales son indispensables observar, conocer, analizar y reflexionar desde la teoría y la práctica, convirtiéndose de esta manera la pasantía en un ejercicio que permite conocer la realidad de la pedagogía y de qué manera impactan las propuestas en los diversos escenarios.

**Palabras clave:** Proceso de enseñanza y aprendizaje, docentes en formación, Lengua Extranjera, pasantía universitaria, Aprendizaje Basado en Tareas (ABT), Enfoque Comunicativo.

**Línea de Investigación:** Educación

### **Abstract**

University internships within the teacher training process are characterized by being an opportunity for analysis, reflection, and evaluation of pedagogical work, understanding that the agents who are part of this process manage not only to take advantage of these environments for implementation, but also, as a space for interaction with students from schools, who are a population of great importance to know. For this reason, the teachers in training for the Bachelor of Basic Education program with an emphasis on Humanities: Spanish Language, and English, having the opportunity to interact with the students, to know their particularities and contexts, facilitates the implementation of methodologies and strategies, taking into account the Communicative Approach and Task-Based Learning, which were selected to strengthen the communicative skills of English as a Foreign Language, of eleventh graders at Nuestra Señora del Pilar School. The above allowed both personal and professional enrichment, recognizing that the teaching-learning process of a Foreign Language configures several aspects, which are essential to observe, know, analyze, and reflect from theory and practice, thus becoming the internship in an exercise that allows us to know the reality of pedagogy and how the proposals impact the various scenarios.

**Keywords:** Teaching and learning process, teachers in training, Foreign Language, university internship, Task Based Learning (TBL), Communicative Approach.

### Información General de la Institución

Nombre de la institución	Colegio Nuestra Señora del Pilar
Sector	Privado
Nivel educativo	Media Académica
Nombre del director / rector	Mg. Érika Victoria Álvarez
Nombre del docente titular de la institución	Mg. Érika Victoria Álvarez
Nombre de la facultad	Facultad de educación
Nombre del convenio	Interacción Universitaria – Pasantía
Ubicación	Sede Principal Calle 20 N° 10-72 B/ Sucre Girardot, Cundinamarca - Colombia
Número telefónico de la institución	Secretaría Académica (+57) 601 8331670 – 601 8322142
Tiempo de duración en horas	32 horas

## Introducción

El Inglés en Colombia tiene gran importancia para el Ministerio de Educación Nacional (MEN), teniendo como referente la Ley General de Educación en la cual se plantean como objetivos específicos para la educación básica “*La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera*” y “La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera” (Ley 115 de febrero 8 de 1994) ; además, debido al posicionamiento del Inglés como lengua global en el contexto económico, laboral y educativo (Crystal, 1997), el MEN ha creado políticas públicas orientadas a mejorar la calidad de la enseñanza del Inglés en los colegios del país.

Desde el año 1999 con la publicación de los Lineamientos Curriculares en Idiomas Extranjeros y en 2006 con la publicación de los estándares, en los que se establece, adoptando la escala del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) el nivel que deben tener los estudiantes en cada grado de escolaridad y “lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado”. (MEN, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, 2006)

Para lograr lo dicho, se espera desarrollar la competencia comunicativa, lo que implica que los estudiantes además de conocer los recursos formales de la lengua deben estar en capacidad de utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y con significado, aplicándolos en diversas situaciones. Esto se evidenciará al culminar la etapa escolar demostrando un nivel de dominio B1, al finalizar Undécimo grado. (MEN, 2006)

También se requiere que los docentes como protagonistas del proceso-enseñanza aprendizaje del inglés conozcan los diferentes contextos en los que se debe actuar e ir conociendo las realidades de las instituciones educativas, puesto que si bien es cierto, hay claridad sobre los objetivos que como país se quieren alcanzar en beneficio de los niños y jóvenes, hay que reconocer

que cada institución educativa, cada grupo y cada estudiante posee características que lo identifican y sobre las cuales los docentes deben plantear y considerar los modelos pedagógicos, enfoques, métodos, estrategias, herramientas y actividades, que se presentan como un reto a la hora de desempeñar la labor docente.

Es por esta razón, que el trabajo realizado y presentado a continuación es de gran importancia ya que, luego de la pasantía que tuvo lugar en el Colegio Nuestra Señora del Pilar con los estudiantes de grado undécimo permitió a la pasante conocer el contexto escolar y en esa medida diseñar y aplicar una unidad didáctica enmarcada en el Aprendizaje Basado en Tareas que se caracteriza por dar a los estudiantes la oportunidad de utilizar la lengua en situaciones comunicativas colmadas de sentido y significado, considerando situaciones reales y creadas, teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes.

## 1. Justificación

El presente informe final de pasantía se llevó a cabo gracias a la oportunidad brindada tanto por el Colegio Nuestra Señora del Pilar como por la Universidad de Cundinamarca al permitir optar por la modalidad de pasantía facilitando a la pasante desarrollar una propuesta que fortalezca el desarrollo de las habilidades comunicativas: *Listening and Speaking* en la lengua Extranjera Inglés. Teniendo en cuenta que la pasante desde el año anterior ha venido orientando el proceso de enseñanza-aprendizaje de Inglés con los estudiantes que para el año lectivo cursan grado undécimo, se facilita la identificación de las características de la población con la que se desarrolló la pasantía y ayuda a determinar claramente los objetivos encaminados a fortalecer principalmente las habilidades de habla y escucha, las cuales para la mayoría de los estudiantes son difícilmente puestas en práctica durante el desarrollo de actividades, debido principalmente a la timidez, desmotivación e inseguridad.

Lo mencionado, se debe en gran parte a los dos años en que los estudiantes atendieron sus clases desde la modalidad virtual debido a la pandemia causada por el COVID 19, época caracterizada por la desmotivación y el ausentismo, lo cual para los docentes y padres de familia se convirtió en un desafío, la mayoría de las veces difícil de superar, y que para las instituciones educativas aún tiene vigencia pues el reto continúa y aquellos desempeños que en su momento no se alcanzaron, se deben lograr junto con los actuales.

Como docente en formación y en ejercicio, al tener la opción de realizar la pasantía con los estudiantes en mención se consideró pertinente plantear una propuesta basada en el Aprendizaje Basado en Tareas que dinamizó y motivó a los estudiantes, teniendo en cuenta sus intereses y entornos, a través de los cuales se presentó al estudiante las temáticas de forma motivadora y comprensible, con el fin de hacer uso del inglés en el desarrollo de tareas orientadas a desarrollar la comunicación en contextos significativos.

## 2. Objetivos

### 2.1 Objetivo general

Fortalecer las habilidades comunicativas: Speaking and Listening a través del aprendizaje basado en tareas en los estudiantes de grado undécimo del colegio Nuestra Señora del Pilar.

### 2.2 Objetivos específicos

- ❖ Diseñar y aplicar una unidad didáctica con objetivos de aprendizaje en un periodo determinado.
- ❖ Evaluar el desarrollo de la unidad didáctica.
- ❖ Sugerir la implementación de la propuesta teniendo en cuenta los alcances evidenciados.

### **3. Antecedentes**

#### **3.1 Colegio Nuestra Señora del Pilar**

La pasantía tuvo lugar en el Colegio Nuestra Señora del Pilar de la ciudad de Girardot, la cual se realizó durante ocho semanas entre el 10 de febrero y el 21 de abril del año lectivo con los estudiantes del grado undécimo, esta institución educativa es de carácter privado y ofrece educación en los niveles de Preescolar (89 estudiantes), Básica Primaria (253), Básica Secundaria (192) y Media (46) para un total de 582 estudiantes pertenecientes a estratos 1, 2, 3 y 4.

Es importante tener en cuenta que para el año 2019 se dio apertura a la sección del bachillerato, treinta años después de haber sido fundado en 1989; durante esos años formó a niños desde su etapa escolar hasta el grado quinto y para el año 2019 obtuvo la aprobación para el bachillerato dando apertura a grados sexto y séptimo, a partir del siguiente año 2020 se dio apertura al grado octavo y así sucesivamente hasta el año lectivo en el cual está cursando grado undécimo, la primera promoción. La institución funciona en jornada diurna calendario A y está ubicada en el Barrio Sucre, cerca al centro de la ciudad.

La misión del colegio Nuestra Señora del Pilar es dejar huella construyendo una comunidad dinámica que inspire, impacte y transforme. Su visión es para el 2025 continuar siendo una comunidad educativa que, como resultado de la implementación de diferentes métodos de aprendizaje, sus estudiantes serán reconocidos a nivel nacional e internacional por los altos niveles académicos, deportivos, artísticos, potencial humano y carisma, factores esenciales para acceder a las mejores universidades de Colombia y el mundo, con el fin de liderar iniciativas para mejorar su calidad de vida y la de su entorno social.

Atendiendo a lo mencionado, el área de inglés cuenta con una intensidad de cuatro horas semanales desde primero a undécimo grado, entre los recursos con que cuenta el área se pueden mencionar: cada salón cuenta con televisor y conexión a Internet, los docentes y estudiantes tienen

acceso al Ecosistema Digital Integrado que permite planificar, diseñar y desarrollar actividades en plataforma; por otro lado se cuenta con libros de texto de la editorial Richmond para la sección primaria con la serie Beep y la sección del bachillerato con la edición Split de la serie Awesome, las cuales cuentan con plataforma digital Richmond la cual brinda variedad de recursos desde actividades virtuales hasta test de entrada y salida.

El colegio ofrece un ambiente que propicia el uso de vocabulario en lengua extranjera ya que todas las dependencias están señaladas en inglés, docentes y estudiantes emplean expresiones básicas de saludo, despedida y algunos comandos en este idioma.

El proyecto iniciado en el 2013 ha tenido como tarea la sensibilización de su comunidad con el empleo de expresiones básicas que en la interacción permanente, ha permitido hacer uso del Inglés en la cotidianidad, mediante la capacitación a docentes, administrativos y estudiantes en el uso de expresiones del contexto escolar, entre lo que se puede mencionar la realización de la agenda diaria, las carteleras del salón de clase, la consignación de la fecha en el cuaderno y la socialización del valor del mes. Son aspectos que han aportado para enriquecer la adquisición y el uso de vocabulario.

Como se dio a conocer anteriormente, teniendo en cuenta que para este año se graduará la primera promoción de la media académica, las expectativas con respecto a los resultados de la prueba Saber 11, son tema de gran atención y considerando que el inglés hace parte de estas, la preparación para que los estudiantes obtengan el nivel esperado toman parte importante tanto en los espacios de la clase, como en el curso preparatorio prueba Saber.

### **3.2 Enfoque Comunicativo**

Para abordar este apartado, en primer lugar, se mencionarán aspectos de carácter histórico que contribuyeron al surgimiento del Enfoque Comunicativo, seguidamente se citaran definiciones

y características para finalmente dar a conocer las razones que llevaron a seleccionar este enfoque como base de la propuesta de pasantía.

El Enfoque Comunicativo surge a finales de los años sesenta, por un lado en Estados Unidos, luego de la publicación de los trabajos de Chomsky quien introdujo el concepto de competencia lingüística en la cual las reglas gramaticales desempeñan un papel de gran importancia quedando relegado el uso social de la lengua que para Hymes reviste gran interés planteando el termino competencia comunicativa, mientras tanto el Consejo de Europa se preocupa por hacer un estudio de la lengua partiendo de las necesidades de los alumnos en situaciones reales de comunicación (Beghadid, 2018). Dichos estudios y planteamientos provocan un giro de 180° en el campo de la enseñanza de idiomas, siendo pertinente reconocer que este enfoque toma aspectos de métodos que lo precedieron, eclécticamente. (Beghadid, 2018)

En este enfoque el objetivo de la enseñanza del idioma es desarrollar la competencia comunicativa (Richards & Rodgers, 1999) definida por Hymes como “el término más general para la capacidad comunicativa de una persona, capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla. La adquisición de tal competencia está mediada por la experiencia social, las necesidades y motivaciones.” (Rincón, 2018)

Autores como Canale y Swain (1980); Bachman (1990) y Celce-Murcia (1995) han profundizado el concepto de Competencia Comunicativa, planteando modelos que sugieren componentes que la conforman como lo son la competencia lingüística que se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua y su habilidad para utilizarlos; la competencia pragmática relacionada con el uso funcional de los recursos lingüísticos y la competencia sociolingüística que comprende el conocimiento de las condiciones sociales y culturales. (MEN, 2006)

Claramente, lo anterior evidencia que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una Lengua Extranjera las distintas dimensiones de la competencia comunicativa deben ser un importante objetivo, porque no es suficiente conocer los elementos del sistema lingüístico sino también es necesario utilizarlos de forma apropiada. (Cenoz), para lo que se debe crear un contexto que facilite el uso de la Lengua Extranjera como medio de comunicación, y más que crear se debe aprovechar ya que el contexto educativo para la mayoría de los educandos es el espacio en el cual pueden interactuar en inglés, colmando de significado el proceso enseñanza-aprendizaje a través del uso de la Lengua Extranjera.

(...) el significado proviene del uso, que desde su base se centra en la explotación de los aspectos comunicativos y discursivos del lenguaje, es decir que se debe estudiar la lengua con el fin de usarla en la vida real porque es un instrumento que facilita la comunicación entre sus usuarios. (Beghadid, 2018)

De acuerdo con lo mencionado, las actividades seleccionadas deben responder a las características del enfoque, (Bastidas, 1993) sugiere en primer lugar el trabajo de los alumnos en pares, grupos pequeños o grandes, materiales visuales que faciliten la práctica e integración de las habilidades comunicativas y la adaptación de juegos comunes con el fin de promover el uso del inglés en interacciones.

Algunas de las actividades propias de este enfoque son 1) Information gap activity. 2) Mingling activity. 3) Scrambled sentences. 4) Role play. 5) Games.

Por su parte (Richards & Rodgers, 1999) afirman:

La gama de tipos de ejercicios y actividades compatibles con un enfoque comunicativo es ilimitada, siempre que dichos ejercicios permitan a los alumnos alcanzar los objetivos comunicativos del plan de estudios, involucren a los alumnos en la comunicación y requieran el

uso de procesos comunicativos como intercambio de información, negociación de significado e interacción.

Atendiendo a lo dicho, el enfoque comunicativo privilegia la interacción y comunicación, dirigiéndose principalmente a aprovechar el contexto del aula, espacio en el que los docentes crean la necesidad de expresarse a sus estudiantes ya sea para pedir una aclaración o para completar actividades dentro de las cuales se da el aprendizaje de la lengua, surgiendo la necesidad de utilizar la lengua extranjera en el contexto inmediato, es este aspecto el que motiva de forma relevante a brindarle a los estudiantes tanto los contenidos como la oportunidad de que estos sean utilizados y practicados frecuentemente.

A continuación, se mencionan algunos trabajos desarrollados en el marco del Enfoque Comunicativo, los cuales fueron tenidos en cuenta por plantear objetivos similares a los de la presente pasantía y por ende hacen aporte a través de las propuestas de aplicación, los hallazgos y las conclusiones.

Enmarcándonos en el contexto Colombiano considerando las metas, propuestas y la variedad de trabajos que se han diseñado con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera en el país se tiene en cuenta el trabajo titulado “Si el aprendizaje de una lengua se evalúa con la interacción, ¿por qué no se habla en el salón? (Olaya, 2015) Enfoca su atención en las propuestas de los programas de bilingüismo en Colombia orientadas a desarrollar la competencia comunicativa en la Lengua Extranjera resaltando qué deben saber hacer los estudiantes con el idioma en cada nivel, en los cuales la interacción desempeña un papel de gran importancia, pero a pesar de ello en la I.E. donde se realizó la investigación resulta difícil su puesta en práctica, situación presentada debido en gran medida a que la mayoría de los estudiantes no aprovechan las oportunidades de participación en el desarrollo de actividades orales, limitándose a la participación de tan solo dos o tres estudiantes.

Dicha investigación arroja una importante conclusión ya que la generación de espacios de interacción en inglés contribuye significativamente a la producción oral y facilitan el cumplimiento de los objetivos propuestos por el MEN con respecto a la competencia comunicativa y los estándares referidos a escucha, monólogo y conversación.

La siguiente investigación titulada “Actividades comunicativas para promover la comunicación” (Cruz, 2016) es considerada debido a que la autora resalta la importancia de usar el Inglés durante el desarrollo de la clase para lograr que los estudiantes del grupo en el que se desarrolla la investigación se comuniquen en la Lengua Extranjera luego de evidenciar que las habilidades orales no son tenidas en cuenta por la docente titular durante el proceso enseñanza aprendizaje, este trabajo motivó en gran medida la propuesta para pasantía ya que se presentan objetivos similares con respecto a las oportunidades que se brindan a los estudiantes para que hagan uso del Inglés ya sea en contextos comunicativos reales o creados.

Otro aspecto que adquiere relevancia para ser tenido en cuenta como antecedente en la presente propuesta es la fundamentación en el Enfoque Comunicativo cuya implementación permitió generar comunicación real entre los estudiantes en Inglés concluyendo que el salón de clase debe ser un espacio de gran aprovechamiento en donde tienen lugar los errores y las dudas, siendo estos aspectos el punto de partida para desarrollar la interacción y el reconocimiento por parte de los estudiantes de la importancia de comunicarse en la lengua de estudio.

### **3.3 Aprendizaje Basado en Tareas**

Enmarcado en el Enfoque Comunicativo, se encuentra el modelo didáctico mediante tareas el cual surgió en los años ochenta, época a partir de la cual se han realizado variedad de aportes por parte de teóricos, que en el contexto de la enseñanza de las lenguas brindan diferentes definiciones de tarea.

Nunan uno de los autores más reconocidos en este enfoque, define la tarea como una parte del trabajo de clase que involucra a los estudiantes en la comprensión, manipulación, o interacción de la lengua meta, mientras que la atención está enfocada primordialmente en el significado más que en la forma (Van den Branden, 2006). Por tanto el diseño de las actividades se debe pensar para que en su desarrollo los estudiantes hagan uso del inglés, es decir el aprendizaje previo toma parte activa y en esa medida los estudiantes deben hacer uso de este con el fin de crear un ambiente favorable para el intercambio comunicativo, si bien es cierto que la atención está más centrada en el significado, se da también espacio para el estudio de estructuras gramaticales de forma deductiva, en donde la practica toma especial relevancia al tener modelos de ejemplo y resolución de actividades relacionadas con estos.

En esa misma línea encontramos la definición de Willis quien expone que las tareas son actividades en las que el alumno utiliza la lengua meta con un propósito comunicativo (objetivo) para lograr un resultado. (Van den Branden, 2006). Por su parte Skehan plantea que en la tarea el significado es primario, tiene un problema de comunicación que resolver, existe algún tipo de relación con actividades comparables del mundo real, la finalización de la tarea tiene cierta prioridad y la evaluación de la tarea en términos de resultado. (Van den Branden, 2006)

Como podemos ver el objetivo de la tarea va encaminado al uso de la lengua estudio, la negociación de significado durante su ejecución al hacer activación de presaberes entre los que se pueden mencionar vocabulario e instrucciones de la clase, estructuras gramaticales de uso frecuente, entre otros. Culminar con éxito las tareas mediante la presentación de un producto, requiere por parte del docente considerar las etapas de planificación, desempeño, la etapa posterior a la tarea y la evaluación, frente a lo que Breen propone al educador plantearse las siguientes preguntas:Cuál es el objetivo y el contenido de la tarea, cómo se lleva a cabo y en qué situación se va a realizar (Van den Branden, 2006) Dicha planificación sin duda alguna debe ser compromiso

ineludible del docente, lo cual se organiza en los planes de clase respondiendo a los planteamientos mencionados y se deben dar a conocer de forma clara y precisa al estudiante.

Al docente seleccionar el Enfoque Basado en Tareas, además de lo ya mencionado debe tener en cuenta el rol a desempeñar, en el que la motivación hacia los educandos desempeña un papel de gran relevancia así como el input brindado para lograr los productos esperados (Van den Branden, 2006) Para ello las actividades conocidas como rompehielos, la activación de saberes previos, la presentación del vocabulario de forma llamativa e interesante para los estudiantes, la selección de contenidos que sean de interés personal y a la vez común, el permitir al estudiantado hacer parte de la toma de decisiones para el desarrollo y presentación de las tareas, la retroalimentación y socialización del proceso enseñanza aprendizaje que involucre tanto al educador como al educando, son acciones que favorecen el ambiente escolar y por ende fortalece la relación maestro estudiante.

En concordancia con lo dicho, estudios realizados partiendo del Aprendizaje Basado en Tareas, han sacado a la luz importantes hallazgos dando un lugar importante al estudiante en el proceso enseñanza aprendizaje al considerar sus intereses y opinión en la selección de temáticas, actividades y productos. Además, de cómo llevarlas a cabo, dando de esta manera importancia a la motivación que es esencial al desarrollar una tarea en el campo de la enseñanza. Dentro de estos trabajos se puede mencionar la investigación titulada Comparación de la motivación intrínseca de estudiantes E/LE aprendiendo bajo el Enfoque Comunicativo: el modelo “P-P-P” versus el “Aprendizaje Mediante Tareas” en el que su autora destaca la importancia de la motivación al enseñar a los estudiantes mediante esta metodología, ya que su interés es esencial al momento de realizar las tareas.

Lo expuesto, logró identificarlo al establecer un trabajo comparativo de la metodología Presentación Práctica Producción reconocida por sus siglas PPP, para lo que se conformaron dos

grupos a los que se les orientó el proceso enseñanza aprendizaje del Inglés con las metodologías mencionadas organizando las clases en fases, elaborando diario de campo y evaluando en qué medida los estudiantes consideraban las tareas como agradables, interesantes y útiles. (Lommers, 2011)

Por otro lado el trabajo titulado “El enfoque por tareas como propuesta metodológica para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la I.E.D. Francisco de Paula Santander” (Méndez, 2007) se propone el Aprendizaje Basado en Tareas con el objetivo de que los estudiantes utilicen el Inglés, aprovechando la interacción en el aula como trabajo colaborativo, luego de evidenciar indisciplina, se plantea el diseño de tareas como opción para que los estudiantes se involucren activamente en el desarrollo de las actividades siendo ellos los actores principales del proceso de enseñanza aprendizaje involucrando a los estudiantes en el desarrollo de tareas que los motiven a completar actividades a través del trabajo en equipo caracterizado por abordar temas de su entorno, su cotidianidad e intereses.

Para dar respuesta a la pregunta de investigación formulada ¿Cuál es la influencia del trabajo por tareas en el desarrollo de la competencia comunicativa del inglés como lengua extranjera en los estudiantes de la IED Francisco de Paula Santander?, la autora expone a través del análisis y conclusiones de las tareas realizadas, que los estudiantes estuvieron motivados a la hora de desarrollar tareas que requerían el uso de las habilidades orales al hacer presentaciones frente a sus compañeros y docentes. Lo dicho es de gran importancia para la propuesta de pasantía cuyo objetivo principal es el fortalecimiento de las habilidades comunicativas que se caracterice por privilegiar la interacción y la negociación de significado en contextos comunicativos reales o creados.

#### **4. Desarrollo de la Pasantía**

El desarrollo del proceso de pasantía se presenta como opción para permitir a los docentes en formación del programa: Licenciatura en Educación Básica en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés, la adquisición del título profesional. Como se ha mencionado la pasantía se lleva a cabo en una institución educativa orientando el proceso enseñanza aprendizaje del Inglés a los estudiantes de grado undécimo bajo el Aprendizaje Basado en Tareas y considerando las características de la institución en lo referente a su enfoque pedagógico: Enseñanza para la Comprensión, documentos y formatos institucionales como lo son: Malla Curricular, Acuerdo Pedagógico, Formato de Planeación Bimestral, así como los recursos y materiales físicos y tecnológicos.

##### **4.1 Diseño Unidad Didáctica**

El diseño de la unidad didáctica se enmarca en las características del Aprendizaje Basado en Tareas, formato constituido por los tópicos, objetivos de aprendizaje, tareas a desarrollar, producto final y rúbrica de evaluación, el cual se da a conocer a los estudiantes al inicio del bimestre. La unidad didáctica se enriquece con información, lecturas y actividades del libro de texto integrado por student's and practice book, reference guide (presentación de vocabulario y cuadros gramaticales) correspondiente al primer bimestre académico cuyos contenidos se ven reflejados en la unidad a trabajar.

La Unidad Didáctica, organizará las tareas con el fin de brindar una guía sencilla y completa a los estudiantes que le permitirán desarrollar la tarea final. Cada sección de la guía tendrá como contenido a trabajar: Direct and Indirect Speech, en torno a este se abordarán aspectos a fortalecer de manera práctica, cada sección tendrá un dato curioso bajo la pregunta: Did you know? La cual pretende captar la atención del estudiante, además se brinda apoyo audiovisual y se enuncian las

tareas a desarrollar de menor a mayor complejidad, orientadas a fortalecer las habilidades comunicativas y a desarrollar la tarea final.

## 4.2 Cronograma General de Actividades

**Tabla 1.**

### Cronograma general de actividades desarrolladas en la pasantía

Fecha	Actividad	Objetivo
10/02/2023 Clase 1	Saludo y actividad de bienvenida a los estudiantes primera promoción Media Académica. Socialización de pasantía a realizar por la docente.	Dar a conocer a los estudiantes el trabajo a realizar por la docente pasante de la UDEC, observación de clases por parte del tutor, fortalecimiento de las habilidades comunicativas y prueba diagnóstico a realizar.
14/02/2023 Clase 2	Socialización: el Inglés en Colombia y escala del Marco Común Europeo de Referencia.	Presentar a los estudiantes vídeo sobre el Inglés en Colombia y Escala del Marco Común Europeo con el fin de que los estudiantes conozcan los diferentes factores asociados a la L2 en nuestro país y luego pedir a los estudiantes diseñar Mapa Mental para su posterior socialización de forma oral.
16/02/2023 Clase 3	Diagnostic Test	Identificar el nivel de los estudiantes según el MCER la cual será presentada mediante plataforma evaluando las 4 habilidades.
17/02/2023 Clase 4	Phrasal Verbs utilizados en tecnología	Presentar el tema: Phrasal Verbs mediante actividad introductoria con base en la consulta asignada la clase anterior: Qué son los phrasal verbs y

Fecha	Actividad	Objetivo
		escribir 5 ejemplos. Luego desarrollar página del libro.
21/02/2023 Clase 5	Requests	Presentar y practicar diferentes formas de hacer sugerencias, teniendo en cuenta los ejercicios planteados en el libro.
24/02/2023 Clase 6	Direct and Indirect Speech	Introducir el tema Reported Speech, presentación de la Guía Didáctica, desarrollo de tareas que involucren experiencias personales de los estudiantes, teniendo en cuenta repaso de tiempos verbales como activación de presaberes.
28/02/2023 Clase 7	Review: Irregular Verbs and Reported Statements Quiz	Practicar lo visto la clase anterior mediante activación de presaberes durante el Warming Up, presentación de vídeo, ejercicios de práctica y aplicación de quiz: ejercicios planteados en el libro.
02/03/2023 Clase 8	Leaving Voice Messages	Realizar tareas que faciliten el diseño de la tarea final, habilidades de listening y speaking. Para la próxima clase los estudiantes deben llevar tres fotos sobre actividades realizadas en sus vacaciones o fines de semana.
03/03/2023 Clase 9	Writing and Talking about vacation.	Proponer actividades de producción: listening and speaking sobre las vacaciones empleando Direct and Indirect Speech en diferentes tiempos verbales.

Fecha	Actividad	Objetivo
07/03/2023 Clase 10	Pronunciation exercise 'd (contraction of had or would)	Realizar ejercicio de listening para identificar la diferencia de la contracción 'd.
09/03/2023 Clase 11	Reported Questions	Presentar el nuevo tema con base en la tarea realizada en la clase 9 (Reported Speech: Talking about my vacation).
10/03/2023 Clase 12	Feedback: Reported Questions	Desarrollar ejercicios de practica propuestos en el libro, para lo cual se establecerá trabajo grupal e individual.
14/03/2023 Clase 13	Newspaper Report Who was to blame?	Analizar reportaje mediante la comprensión de su contenido y socialización de saberes previos.
16/03/2023 Clase 14	Reading and Writing a Report	Redactar reportaje teniendo como referente la tarea realizada en casa y socializar a sus compañeros.
17/03/2023 Clase 15	Final Task: tips to write a report in my dreams hotel	Identificar los tips para crear el reportaje de la tarea final y establecer aspectos clave para su creación.
21/03/2023 Clase 16	Final Task Presentation	Presentar la tarea final mediante la socialización del reportaje y planteamiento de preguntas.

### 4.3 Descripción de actividades

#### 4.3.1 Clase 1 - 10/02/2023.

El primer encuentro con los chicos de grado undécimo se realizó el día siguiente a la bienvenida preparada por las directivas teniendo en cuenta que será la primera promoción de la Media Académica de la institución, la cual estuvo cargada de emotividad y con la intención de incentivar a los estudiantes por parte de los mensajes y actividades de bienvenida de parte de los

docentes. Por esta razón y dando continuidad a la bienvenida y a la exhortación a los estudiantes a ser parte activa de los objetivos que el colegio tiene para con ellos, se planteó actividad de sensibilización desde la asignatura de Inglés My Life Plan para lo cual debían mencionar aspectos con respecto a sus prioridades y planes de acción referentes a diversos aspectos de su vida como lo son: salud, familia, estudios, entre otros que ellos consideraran importantes para lo cual plantearon los objetivos estableciendo tiempos. En este mismo espacio se dio a conocer al grupo el proyecto a trabajar por la docente para lo cual en algunas clases tendremos el acompañamiento de un docente de la UDEC, algunos expresaron inquietud y se mostraron expectantes haciendo comentarios referentes a su nivel de Inglés. Para finalizar se solicitó a los estudiantes socializar lo establecido en su Life Plan, algunos lo hicieron y otros me solicitaron leerlo.

Para la próxima clase se solicita a los estudiantes consultar qué son los phrasal verbs y dar cinco ejemplos. Ya que se empezará a abordar la unidad del libro correspondiente al primer bimestre académico.

### **Reflexión**

Como se expresa al inicio de la descripción del primer encuentro con los chicos, es de gran emotividad dar inicio al año escolar tanto para docentes como para los estudiantes, teniendo en cuenta que el año anterior la pasante tuvo la oportunidad de ser la directora de grado, el vínculo maestra-estudiantes se logró fortalecer gracias a diferentes vivencias y confianza que por parte de los estudiantes se depositó en la docente. Sin duda alguna la reflexión sobre el quehacer docente se convierte en un ejercicio constante que enriquece y fortalece el proceso enseñanza aprendizaje, reconociendo al estudiante como eje central a quien se le quiere brindar y dar a conocer la importancia del aprovechamiento de todas y cada una de las experiencias que tienen lugar en el contexto escolar y lograr que estas aporten a su vida de manera enriquecedora, razón por la cual se trabajó la actividad My Life Plan en la cual los estudiantes participaron activamente, fue una

actividad de auto reflexión y evaluación, algunos son espontáneos y expresan sus miedos, temores, frustraciones, claro que en esos momentos olvidan hacerlo en Inglés, lo cual para la gran mayoría es un gran reto, tanto para estudiantes como para docentes. Por tal razón el objetivo principal radica en el fortalecimiento de las habilidades de habla y escucha en el idioma Inglés considerando el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Basado en Tareas, creando ambientes y espacios propicios de uso frecuente y también teniendo en cuenta aspectos de interés y significativos, los cuales se identifican en la cotidianidad y el intercambio de experiencias y vivencias que tienen lugar en diferentes ámbitos y son llevados al contexto escolar de forma recíproca entre maestro estudiante.

Por lo expuesto las tareas a trabajar serán pensadas desde los intereses de los estudiantes, sin perder de vista los contenidos planteados en el libro de texto pues es un material que se debe trabajar y aprovechar al máximo teniendo en cuenta que es adquirido por los padres de familia como requisito, aquí es importante tener en cuenta la medida en que el docente debe ajustar sus planteamientos con respecto a los recursos y materiales de la institución.

#### **4.3.2 Clase 2 - 14/02/2023.**

Se hace el ingreso al salón de clases, saludo a los estudiantes, algunos se encuentran realizando actividades de la universidad y expresan que tienen bastante trabajo, se les sugiere aprovechar el espacio del descanso y que procedan a guardar lo que no corresponda a la clase de Inglés ya que se hará la presentación del Acuerdo Pedagógico del primer bimestre, el cual se les entrega y debe pegarse en el cuaderno, de igual manera deben diseñar el primer bimestre, Para ello se les dan unos minutos, algunas estudiantes me piden el favor de ayudarles con ello, luego hacen la decoración correspondiente. Se hace presentación del acuerdo y se socializan ciertos aspectos con los estudiantes con respecto a las actividades a desarrollar y los contenidos a trabajar.

Considerando el objetivo planteado para la clase de hoy la docente da apertura mencionando aspectos en torno a la prueba Saber 11, entre otros requisitos para certificaciones o ingreso a la

educación superior. Dicho esto, se presenta el vídeo: *El panorama del aprendizaje de inglés como lengua extranjera en Colombia es cada vez más favorable*. Un estudio realizado en Latinoamérica por el British Council, identifica las percepciones que los colombianos tenemos con relación a la necesidad de aprender inglés y los beneficios que trae dominar este idioma. Durante la presentación del video a los estudiantes, se hicieron algunos aportes por parte de la docente en relación a situaciones y experiencias de los chicos, ya que se mencionan aspectos como: beneficios de aprender Inglés, la necesidad, barreras para aprender un segundo idioma, frente a lo que los estudiantes también hicieron aportes y se dio una socialización enriquecedora, suscitando ejercicio de reflexión con respecto a las oportunidades que tienen para el aprendizaje de una segunda lengua por parte de la familia y por parte del colegio, y el aprovechamiento que ellos deben hacer de estas, cuáles son las decisiones y factores que los limitan y han impedido que alcancen los niveles esperados. Como tarea se plantea el diseño de un mapa mental, considerando lo expuesto en el video y por los estudiantes durante la socialización, mientras los estudiantes lo diseñan piden ayuda a la docente y se les brindan ideas sobre imágenes que pueden emplear, las expectativas, miedos, frente a su proceso de aprendizaje del Inglés. Se indica a los estudiantes que el tiempo es limitado y que deben hacer la socialización, se tendrán en cuenta aspectos de la rúbrica de valoración diseñada para ello por un lado con aspectos propios de las características para la creación de un mapa mental y por otro lado respecto al vocabulario e ideas expuestas en Inglés, claridad en las ideas y variedad de vocabulario.

### **Reflexión**

La parte más significativa de la clase fueron las conclusiones de los estudiantes con respecto al por qué no han logrado desarrollar las habilidades comunicativas para el grado en el que se encuentran con las oportunidades que han tenido, respuestas como; la pereza, no valorar las oportunidades, desaprovechamiento del tiempo libre, fueron algunos aportes que se dieron

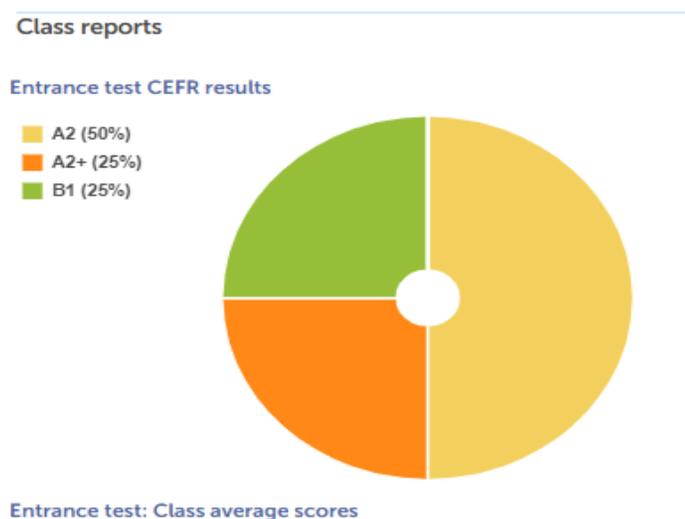
posterior a la presentación de los videos y la socialización que surgió en torno a las reflexiones de los aspectos expuestos y las experiencias personales respecto a la información presentada.

Con respecto al diseño de los mapas mentales, para algunos estudiantes se presentó como una tarea compleja, más aún la presentación de estos frente a la clase, por lo que los estudiantes voluntariamente fueron compartiendo su trabajo, inicialmente no fue necesario motivarlos a participar ya que tomaron la iniciativa y se tomaron de uno a dos minutos para ello, cabe aclarar que solamente cuatro estudiantes desarrollaron la tarea de esta manera, a los demás estudiantes fue necesario motivarlos a dar a conocer su trabajo, alguno de ellos pidieron que se les permitiera escribir un breve resumen y leerlo pues previamente los compañeros que habían participado se apoyaron en el mapa mental y a partir de allí organizaron su breve discurso, es posible afirmar que dicho aspecto fomenta en cierta medida el temor por parte de los estudiantes a participar en actividades orales, ya que evidencian la fluidez y seguridad con la que sus compañeros realizan este tipo de actividades. Por esta razón, es importante la planeación de actividades diferenciadas que atiendan a las necesidades diversas de los estudiantes que logren fortalecer aspectos en los que se identifican falencias, y de esta manera favorecer la participación y el intercambio comunicativo durante el desarrollo de las tareas.

### **4.3.3 Clase 3.**

Para el día de hoy tal como estaba planteado se llevó a cabo la aplicación de la prueba diagnóstica la cual fue realizada aprovechando los recursos que brinda la plataforma Richmond, allí se habilita un test de entrada que permite identificar el nivel en el que se encuentran los estudiantes atendiendo a los niveles del Marco Común Europeo de Referencia. Por tanto, nos desplazamos a la sala de informática la cual se solicitó previamente para presentar dicha prueba.

A continuación, se presentan los resultados arrojados por la plataforma en el que se muestran los porcentajes teniendo en cuenta que el grado undécimo está conformado por 12 estudiantes.



La prueba integra las cuatro habilidades comunicativas, estableciendo para cada una, secciones de 10 preguntas para un total de 40 preguntas, considerando las temáticas abordadas en los textos desde el grado sexto de la serie Awesome.

Atendiendo a lo presentado en la gráfica 6 estudiantes se encuentran en nivel A2, 3 estudiantes en nivel A2+ y 3 estudiantes en nivel B1.

#### 4.3.4 Clase 4.

Introducción al tema Phrasal Verbs, teniendo en cuenta la consulta asignada la primera clase: qué son los phrasal verbs y dar cinco ejemplos, la docente fija algunos verbos y preposiciones en el tablero, pide a los estudiantes ubicarse en la consulta realizada y leerla de forma voluntaria junto con los ejemplos y su respectiva traducción, hecho esto se solicita a los estudiantes formar phrasal verbs con las palabras fijadas en el tablero, para ello se apoyan en imágenes que representan cada phrasal verb. La docente escribe algunos ejemplos en el tablero teniendo en cuenta el vocabulario de la unidad. Para aplicar lo visto los estudiantes deben redactar oraciones sobre

actividades realizadas recientemente relacionadas con el uso de dispositivos electrónicos y redes sociales.

Luego los estudiantes deben ubicarse en la pág. 52, trabajan en grupos ya que aún no todos tienen el libro, toman el quiz: *Are you in touch or are you getting behind?* socializan las respuestas y realizan puntos 1 y 2. Teniendo en cuenta el vocabulario presentado en la pág. 36, sección Reference Guide, para finalizar socializan las respuestas del quiz.

### **Reflexión**

Algunos estudiantes recordaban el tema y se familiarizaron rápidamente con las actividades realizadas durante la clase, para los demás se dificultó un poco ya que tienden a hacer traducción literal, pero las imágenes sirvieron de apoyo para lograr formar al menos una pareja correctamente, por otro lado al vocabulario estar relacionado con manejo de dispositivos electrónicos y redes sociales, la aplicación del quiz propuesto en el libro y la redacción de las oraciones se trabajaron fácilmente y participaron activamente en la socialización, lo cual fue evidente en los resultados del quiz y el desarrollo de las páginas.

Es muy importante al iniciar el abordaje de un tema la introducción del vocabulario nuevo y la forma en que este se presente, el apoyo en material audiovisual, activación de presaberes mediante actividades rompe hielo, entre otras que sean motivadoras para los estudiantes, es preciso mencionar el sentir de los chicos frente a las diferentes actividades que se plantean si bien es cierto que no todos suelen expresar su opinión frente a las actividades, quienes lo hacen permiten a la maestra considerar la planeación de las actividades que disfrutaron y por ende son motivadoras.

lo que es conocido como *input* que según Krashen trabajo pág 21 correo

#### **4.3.5 Clase 5.**

Teniendo en cuenta que el tema Requests ya ha sido trabajado en años anteriores, se inicia con activación de presaberes presentando algunas frases a los estudiantes, las cuales deben

organizar en la columna correspondiente aceptar o rechazar solicitudes, para ello la docente ejemplifica algunas de ellas dirigiéndose a algunos estudiantes, lo cual sirve de apoyo para que recuerden en qué momento se deben emplear dichas expresiones. Los estudiantes participan voluntariamente y las van organizando, algunos solicitan traducción, pero se pide a los compañeros no realizarla y se ejemplifica nuevamente involucrándolos para facilitar la comprensión. Dando continuidad se pide a los estudiantes ubicarse en la página 53 del Student's Book para realizar los ejercicios propuestos sobre listening, en el tablero la docente escribe palabras que considera pueden ser desconocidas por la mayoría de los estudiantes, se da inicio a escuchar los audios y los estudiantes van desarrollando los ejercicios, para ir verificando la docente solicita participación mediante la cual se asignará nota apreciativa. Algunos estudiantes expresan dificultad para comprender el audio por tanto, se les indica guiarse del transcript para poder dar solución a los ejercicios 4 a-b; 5 a.

Los ejercicios 5 b-c y 7, correspondientes a la habilidad de speaking se trabajan en parejas tal como lo propone el libro, en la medida en que cada pareja va terminando presentan la actividad y se valora según los parámetros de la rúbrica. Se asigna tarea en casa pág. 44 Practice Book y para la próxima clase deben traer 3 fotos sobre actividades realizadas en vacaciones.

### **Reflexión**

El trabajo de las habilidades de listening y speaking, sin duda alguna para la mayoría de los estudiantes al realizar los ejercicios propuestos se evidencia dificultad y se hace necesario el apoyo de la docente para su ejecución, la supervisión y el acompañamiento son importantes ya que los estudiantes tienden simplemente a pedir a los compañeros que les faciliten el trabajo, frente a lo que se les exhorta a dedicar el tiempo necesario para su realización según su capacidad e ir verificando con apoyo de su compañero o docente. En este aspecto es también de gran ayuda

permitir a los estudiantes que van terminando la actividad, hagan la presentación correspondiente para que sus compañeros tomen como modelo y a partir de estos se animen a elaborar su trabajo.

La socialización de la rúbrica previo al desarrollo de la actividad, permitió a los estudiantes identificar los aspectos a evaluar y de esta manera tener claridad al momento de hacer su presentación, igualmente dedicaron tiempo practicando los ejercicios de listening y sobre estos trabajar su actividad de producción.

#### **4.3.6 Clase 6.**

Para dar apertura al nuevo tema denominado Reported Speech, se inicia la clase con la presentación de la Guía Didáctica. Este tema es el principal de la unidad 5 del libro que se está desarrollando durante el primer bimestre académico. Se toma como eje central para el diseño de la guía y en torno a él se plantean las tareas a trabajar guiando de forma clara a los estudiantes y permitiendo que poco a poco logren llegar a la consolidación de la tarea final: *stories at my dreams hotel, that have to be written using reported speech.*

Teniendo en cuenta el nuevo tema: Reported Speech se presenta un ejemplo de una conversación corta, la primera vez la lee la docente luego se pide a dos estudiantes que la representen, para verificar la comprensión del ejemplo la docente describe posibles situaciones en las que se emplea el Reported Speech y se practica nuevamente el ejemplo hasta lograr evidenciar que se ha dado a entender. Continuando con el desarrollo de la guía que plantea como primera tarea que los estudiantes describan algunas situaciones presentadas en la Bienvenida Prom 2023 realizada el pasado 9 de febrero, mediante la observación de fotos o lo que los estudiantes recordaran, para ello se pide a los estudiantes que escriban cada uno, una oración en el tablero en la parte derecha, luego en la parte izquierda la docente escribe los verbos said and told y da una breve explicación de ello centrándose en el objetivo comunicativo y no en la estructura gramatical,

sin embargo se pide a los estudiantes identificar la estructura de las oraciones escritas y clasificarlas para lo cual se sugiere ver págs. 40 y 41 sección Reference Guide del libro.

Luego con apoyo de los ejemplos de la guía, realizan la representación de las conversaciones planteadas y presentan las oraciones socializadas por ellos.

### **Reflexión**

Considerar situaciones del contexto personal y escolar de los estudiantes para la planeación de las clases, permite colmar de sentido los contenidos propios de la asignatura y de esta manera centrar el aprendizaje más en la función que en la forma, característica del ABT en la que las situaciones comunicativas permiten al estudiante hacer uso de la lengua estudio. Sin embargo, es importante tener en cuenta que para algunos estudiantes la deducción de las estructuras gramaticales no se da con la misma facilidad, pues el nivel de Inglés de los estudiantes como se puede apreciar en el diagnóstico realizado varía en cada estudiante así como en las diferentes habilidades, por tanto quienes están en un nivel de Inglés clasificado en A2 y B1 por la cantidad de léxico que manejan y el dominio que tienen para comunicarse en la L2, les permite tener participación activa y se les facilita la comprensión de temas nuevos, es aquí donde las actividades diferenciadas desempeñan un rol importante y el docente debe reconocer que las tareas establecidas tendrán cierto grado de flexibilidad y se deberá recurrir a la inducción en algunos casos, mientras el estudiante logra el nivel de competencia que le permita hacer la deducción durante el uso de la L2 en las diferentes oportunidades de comunicación.

Para la próxima clase se informa a los estudiantes que se hará quiz, se les solicita hacer repaso de verbos irregulares en sus diferentes tiempos, teniendo como referente las páginas trabajadas en clase R.G. págs. 40-41.

La Unidad Didáctica facilitó la realización de las tareas asignadas, ya que guio paso a paso desde ejemplos y tareas sencillas para ir consolidando lo propuesto, ejemplificando mediante

conversaciones sencillas y que los estudiantes a través de la práctica fueran descubriendo y comprendiendo la situación y objetivo de la comunicación al utilizar el Reported Speech.

#### **4.3.7 Clase 7.**

Dando continuidad a la temática Reported Speech y teniendo en cuenta lo solicitado a los estudiantes la clase anterior (repaso de lo visto y verbos irregulares en los diferentes tiempos) mediante activación de presaberes durante el Warming Up, se realiza dinámica sobre la forma correcta de verbos irregulares en diferentes tiempos. Se les explica la actividad a realizar el grupo se divide en dos, se organizan en filas y por turnos deben ir pasando al tablero a colocar el verbo en la columna correspondiente: infinitive / past / past participle, la fila que tenga más aciertos en el menor tiempo obtiene tres puntos, luego se da tiempo para que organicen la totalidad de los verbos y se realiza practica de pronunciación, la siguiente actividad consiste en relacionar la imagen correspondiente al significado de cada verbo.

Para la siguiente tarea se presenta vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=ZGdt9apUpqg> sobre el cambio de tiempo verbal al pasar de Direct speech a Reported speech para formar oraciones en los diferentes tiempos con los verbos de la actividad anterior, durante la primera ronda el grupo 1 debe formar oraciones en Direct speech y el grupo 2 las pasa a Reported, luego intercambian de rol, las oraciones incorrectas pueden ser corregidas por el equipo contrario y se dan puntos adicionales, durante este espacio se identifican los estudiantes que tienen dificultades para formar las oraciones lo cual se debe principalmente a que algunos de ellos no han memorizado los verbos, lo cual dificulta su participación, por tanto es importante plantear más actividades de práctica, se solicita a los estudiantes que tienen dominio del tema hagan un breve feedback teniendo en cuenta los ejemplos trabajados la clase anterior y se incluyen verbos trabajados en las actividades 1 y 2, para consolidar el aprendizaje se solicita a los estudiantes trabajar en parejas las páginas 52 y 53 del Practice Book y la sustentan presentando la conversación del punto 3 pág. 52.

Se establece plan de mejora para los estudiantes que aún no identifican los diferentes tiempos de los verbos irregulares, indicándoles actividades interactivas en las que pueden repasar.

### **Reflexión**

La identificación de las diversas características de los integrantes del grupo, es esencial para la diversificación de roles y actividades de las cuales se puede sacar provecho, pues permite que tanto los estudiantes que tienen mayor dominio de ciertas habilidades asuman un rol activo de la misma manera en que lo asumen quienes tienen menor dominio de estas, lo anterior se logra al plantear dinámicas y tareas diferenciadas que respondan a las necesidades del grupo, como se menciona en la descripción de clase la dificultad de uno de los equipos radicó en que aún no demuestran conocimiento de los diferentes tiempos de los verbos irregulares y en consecuencia no les es posible tener participación activa ni acertada durante el desarrollo de la actividad, sin embargo se propicia espacio para realizar practica y por otro lado, a quienes demostraron dominio del tema se les solicita dar un breve feedback con el fin de aprovechar tanto su disposición como el manejo que tienen del tema.

Con lo anterior fue posible evidenciar que este tipo de espacios se deben sortear durante las clases, en muchas ocasiones no son planeados pero la identificación de las falencias y fortalezas sin duda alguna son relevantes tanto para ir moldeando clases futuras como para dinamizar procesos en todos y cada uno de los estudiantes, convirtiéndose el aula en espacio de interacción y participación a pesar de la heterogeneidad de los educandos.

#### **4.3.8 Clase 8.**

Teniendo en cuenta la continuidad del texto y las actividades que presenta con respecto a la temática que se está desarrollando, se pide a los estudiantes ubicarse en la página 54 del S. Book, para iniciar deben realizar un match sobre vocabulario empleado al enviar mensajes de voz, para verificar se solicita a los estudiantes leer en el orden seleccionado y los demás van chequeando.

Como punto 2 se plantea listening de tres voice messages, en los que deben identificar mediante imagen a quien van dirigidos y responder a dos preguntas, para quienes tiene cierta dificultad el ejercicio de listening se les solicita identificar palabras clave y tomar apuntes con el fin de que vayan comprendiendo, además la docente les brinda ayuda y van completando el audio, para quienes no es posible la comprensión del ejercicio se les facilita el track y con base en este hacen la práctica y realizan el ejercicio.

Como punto 3 los estudiantes deben reportar cuatro oraciones, para este ejercicio el libro contiene un espacio en la sección Reference Guide en donde presenta mediante ejemplos el cambio de los tiempos verbales de *Direct Speech a Reported Speech*, igualmente se presenta video con el fin de observar diferentes ejemplos contando al mismo tiempo con la participación de los estudiantes y aclaración de dudas. Finalizado el ejercicio se pide a los estudiantes practicar y presentar uno de los audios trabajados y realizar la presentación de estos en grupo. Al finalizar se solicita a los estudiantes para la próxima clase traer tres fotos de sus actividades de las vacaciones o fines de semana.

### **Reflexión**

Como se había citado anteriormente respecto a los diferentes niveles en que se encuentran los estudiantes es necesario plantear actividades diferenciadas desde el inicio de la clase que den oportunidad a todos los estudiantes de participar, en este aspecto es pertinente mencionar que los estudiantes cuyo nivel de Inglés es superior, al momento de la docente presentar actividades que para ellos son sencillas, permiten a los demás estudiantes participar sin interrupciones, ni correcciones, facilitando de esta manera un ambiente propicio para la clase y en los momentos necesarios al sus compañeros requerir de ayuda están dispuestos a brindarla, de igual manera cuando se cometen errores en las habilidades de producción como lo son speaking and writing en

momentos de socialización o presentaciones en ningún momento se evidencian burlas o faltas de respeto, sino que se realizan de manera prudente o simplemente no se manifiestan.

En ese aspecto, se puede mencionar que durante el desarrollo de actividades de las habilidades productivas se da lugar al error en etapas iniciales, ya que es importante que los estudiantes adquieran confianza y se sientan cómodos al participar mientras van adquiriendo la pronunciación y entonación adecuada, así como el manejo de las estructuras de la temática estudio.

A pesar de lo expuesto a algunos estudiantes se les debe convencer y persuadir al momento de realizar presentaciones ante sus compañeros, en ocasiones solicitan únicamente hacer la presentación ante la docente. Por ello, se hace adecuación de las actividades con el fin de flexibilizar y motivar la participación por parte de todos los estudiantes, igualmente se adopta la estrategia de integrar los estudiantes de diferentes niveles con el fin de que apoyen los procesos de los compañeros que se encuentran en niveles inferiores ya que facilitan el desarrollo de la actividad aclarando dudas o siendo modelo en las actividades de speaking como lo son diálogos, role plays o monólogos,

Para actividades futuras se dará a conocer la rúbrica de valoración en las actividades productivas y previo a ello se hará énfasis en aspectos de pronunciación y redacción de oraciones para que los estudiantes identifiquen fácilmente los descriptores de desempeño a trabajar.

#### ***4.3.9 Clase 9 Role Play-photos on vacation.***

Al ingresar al salón de clases un par de estudiantes se encuentran esperando al docente en la entrada, otros sentados hablando con sus compañeros y otros de pie. Se les saluda y se evidencia que algunos están mostrando las fotos solicitadas la clase anterior a sus compañeros. Para dar inicio a la clase considerando el tema y la actividad planteada se pide a los estudiantes ubicarse en mesa redonde y realizar lluvia de ideas sobre las actividades que sus compañeros están realizando en las

fotos que se solicitaron la clase anterior, estas servirán de apoyo para familiarizarse con el ejercicio a realizar y durante la actividad de producción se evitará hacer traducción frecuentemente.

Teniendo en cuenta que se realizará producción oral y escrita para dar continuidad al tema: Direct and Indirect Speech, como primer punto se pide a los estudiantes escribir oraciones sobre lo que realizaron en sus vacaciones empleando el Pasado Simple y el Presente Perfecto (si es posible) es decir si la actividad realizada o el viaje realizado ha tenido lugar en diferentes momentos, durante esta etapa se hace revisión de la actividad durante su realización y se aclaran dudas a los estudiantes. Finalizado este punto se pide a los estudiantes trabajar en parejas, intercambian las oraciones de forma oral apoyándose en las imágenes, luego cuentan a la clase empleando la estructura Reported Speech las actividades realizadas por su compañero, previo a ello se presenta a los estudiantes la rúbrica de valoración para que preparen la socialización atendiendo a los criterios y para captar la atención de los estudiantes se hará coevaluación por lo que cada estudiante tendrá una rúbrica de un compañero aleatoriamente e irán verificando el desempeño.

Al iniciar la socialización el estudiante Luis indica que desea participar, luego voluntariamente Valeria, Gabriela, Manuela toman la iniciativa en el orden expuesto, al finalizar Manuela su intervención, la docente indica a Valentina, ya que ningún estudiante toma el turno, al finalizar Valentina, la docente va motivando a los estudiantes ya que algunos sienten temor y pena para presentar el ejercicio.

### **Reflexión**

El abordaje del vocabulario en etapas iniciales enfoca la atención de los estudiantes al permitirles conocer e identificar palabras clave que serán esenciales en el desarrollo de las actividades. (David Nunan) Es por esta razón que como primer momento se familiariza a los estudiantes con el vocabulario de las acciones evidenciadas en las imágenes tanto las propias como las de sus compañeros, de esta manera se propicia el aprendizaje colaborativo ya que quienes no

conocen el vocabulario a emplear en Inglés, por medio de la participación de sus compañeros lo van identificando y organizando para su posterior uso, con el fin de consolidar su adquisición se realizan actividades complementarias como: clasificación de verbos regulares e irregulares en sus diferentes formas y construcción de oraciones en diferentes tiempos verbales, lo cual se trabaja de forma dinámica y obtienen puntos mediante participación y aciertos.

#### **4.3.10 Clase 10.**

Pág. 55 S. Book. Pronunciation punto 5. Teniendo en cuenta la tarea final a presentar por parte de los estudiantes, la cual consiste en crear dos historias empleando el Reported Speech, aprovechando el trabajo propuesto en el Técnico Laboral que se encuentran estudiando en la Universidad en convenio con el colegio, que consiste en diseñar el hotel de sus sueños describiendo los lugares y servicios que allí se brindan, y considerando la secuencia del libro con respecto a la temática Reported Speech para la clase de hoy se plantea practicar la pronunciación de would, diferenciando si *'d es contracción de had o would.*

Por esa razón para dar inicio a la clase se propone trabajar con oraciones que empleen Will las cuales deben pasar a Reported Speech, las oraciones son del contexto cotidiano de los estudiantes empleadas posiblemente en mensajes de chat con sus compañeros de clase o amigos, se solicita a los estudiantes organizar 3 grupos y seleccionar de sus chats una conversación en la que hayan participado recientemente luego de algún evento o actividad realizada por ellos o algunos de ellos, luego seleccionan 2 oraciones y las escriben en el espacio correspondiente en el tablero, para lo cual se pueden apoyar en el cuadro gramatical de la sección Reference Guide del libro e identificar si están en Direct or Indirect Speech, luego intercambian y deben pasarlas a reported speech, luego cada equipo se reúne para socializar y revisar si las oraciones son correctas y eligen un integrante para calificarlas, se dan los puntos correspondientes a cada equipo, en caso de que un equipo tenga oraciones incorrectas se realiza feedback por parte de un estudiante que

tenga el tema claro y se le dan puntos adicionales. Luego de ello se indica a los estudiantes ubicarse en la página 55 del Student's Book, hacer la lectura del chat e identificar los dos eventos de los que allí hablan, luego realizan ejercicio de falso o verdadero y completan resumen del chat.

Para terminar, realizan ejercicio de listening: *'d es contracción de had o would;* y de speaking el cual consiste en trabajar en parejas Student A Report the message to his partner and Student B write the message.

### **Reflexión**

El espacio de la clase permitió hacer repaso de la estructura gramatical, el cual ha sido complejo para algunos estudiantes, de esta manera gradualmente se ha ido fortaleciendo la comprensión de Direct Speech and Indirect Speech desde la cotidianidad, al darse la oportunidad a los estudiantes de practicar identificando la estructura desde contextos familiares, sin necesidad de hacer énfasis específico en el estudio gramatical o de forma aislada, pues en la lengua nativa los estudiantes hacen uso del parafraseo frecuentemente sin necesidad de reconocer la estructura gramatical, es por ello que se hacen este tipo de aclaraciones para que los estudiantes diferencien entre deducción e inducción en el proceso enseñanza aprendizaje del inglés, siendo el segundo oportunidad para que los estudiantes apliquen la generalización teniendo en cuenta que el docente brinda ejemplos y ejercicios de práctica con el fin de que el sentido y significado sea dado al uso del idioma y no a la forma.

#### ***4.3.11 Clase 11 Reported Questions.***

Retomando la clase sobre las actividades de vacaciones o fines de semana, con el fin de aprovechar las tareas realizadas e introducir el contenido planteado en el texto: Reported Questions, se pide a los estudiantes ubicarse en dicha tarea y hacer lectura de sus producciones, luego organizan las parejas de trabajo y cuentan nuevamente a sus compañeros las actividades realizadas según las fotos presentadas y se construyen ejemplos de cómo realizar preguntas empleando el

Reported Speech con las oraciones presentadas por algunos estudiantes y se pide intercambiar parejas, la tarea a realizar consiste en que los estudiantes hagan preguntas a sus compañeros actuales sobre el compañero anterior en Direct Speech, deben escribirlas para poder realizar ejercicios similares a los planteados en el libro S. Book pág. 56.

Con base en los ejemplos presentados, deben redactar las Reported Questions, teniendo como guía el grammar chart de la sección Reference Guide. pág. 42, socializan las preguntas y luego desarrollan la pág. 56.

### **Reflexión**

Como docente es importante analizar los diferentes aspectos del proceso enseñanza aprendizaje que intervienen en los diferentes contextos, si bien es cierto que hay objetivos macro como lo son los DBA y los EBC, además los propuestos por los textos según las temáticas allí establecidas, las cuales no se pueden dejar de lado pues es claro que al ser un recurso institucional se debe trabajar, por tal razón se hace una integración con aspectos propios propuestos en la estrategia de la pasantía, razón por la cual se vincularon las clases 9 y 11 para contextualizar con situaciones y experiencias propias de los estudiantes.

Por tal razón aprovechar los productos de los estudiantes, fue de gran utilidad ya que se sintieron familiarizados tanto con el vocabulario como con la producción textual y al presentar ejemplos del nuevo contenido temático con base en ello, facilitó la comprensión y por ende la interacción entre los estudiantes ya que demostraron interés durante el desarrollo de la actividad y a pesar de abordarse un tema nuevo, la ejemplificación facilitó el desarrollo de las tareas propuestas.

En conclusión, la consideración de tareas previas que involucran aspectos propios de los estudiantes y la familiaridad con el desarrollo de estas, facilita el abordaje de nuevos temas y tareas.

#### ***4.3.12 Clase 12.***

Como se mencionaba en la clase anterior con respecto al desarrollo del texto y a las secciones que este comprende para cada contenido. En esta clase se dará continuidad a los ejercicios planteados con respecto a la temática que se están desarrollando, se trabajarán las páginas del Practice Book pág 46 y 52, correspondiente al tema de la clase anterior Reported Questions.

Para iniciar se realiza activación de presaberes, se presenta una de las conversaciones trabajadas la clase anterior omitiendo algunas palabras y se solicita aleatoriamente a los estudiantes fijar la palabra correcta en los diferentes espacios para ir completando. Al finalizar por parejas hacen la presentación de la conversación.

Con el fin de verificar la comprensión de los contenidos vistos se solicita a los estudiantes desarrollar individualmente la página 46 del Practice Book la cual consiste en organizar o corregir preguntas y completar conversaciones, durante la tarea los estudiantes en caso de tener dudas pueden apoyarse en la sección Reference Guide page 42 con el fin de revisar el grammar chart y los cambios que se presentan al pasar de Direct a Reported Speech las preguntas. Durante el desarrollo de la actividad la docente atendió las dudas de los estudiantes y fue calificando a medida que terminaron. Cuando la totalidad de los chicos finalizó, se solicitó que algunos de ellos voluntariamente socializaran a sus compañeros y docente.

En cuanto a la página 52, se indicó a los estudiantes desarrollarla en parejas ya que se presentan tres conversaciones, dos de ellas deben ser completadas y otra organizada, al finalizar la actividad deben seleccionar una de las conversaciones y presentarla a la clase. El trabajo de esta página no tuvo apoyo ni supervisión por parte de la docente, los estudiantes en caso de tener dudas recurrieron a apuntes o a la sección Reference Guide, la verificación de esta se dio por la docente cuando cada pareja de estudiantes presentó la clase la conversación seleccionada.

## **Reflexión**

Cuando se presentan temas que requieren comprensión de estructuras gramaticales nuevas para la mayoría de los estudiantes, la práctica de estas es de gran importancia y su verificación de manera individual permite la adquisición y dominio de estas, lo dicho se puede afirmar debido a que cuando se trabaja de manera grupal, los estudiantes que no demuestran dominio suelen ser dependientes de sus compañeros que tienen dominio. Por esta razón el desarrollo de la página 46 se planteó de manera individual y a diferencia de actividades anteriores tardaron más tiempo del usual a comparación de las actividades que realizan de manera cooperativa.

Por lo anterior, si bien es cierto que la interacción y el uso que se da durante el aprendizaje de una Lengua Extranjera es de gran relevancia para el Aprendizaje Basado en Tareas, es importante reconocer que en grupos heterogéneos cuando se plantean actividades individuales como la propuesta el día de hoy, se evidencia que algunos estudiantes son muy dependientes para el desarrollo de estas y les cuesta tomar la iniciativa para apoyarse de los recursos brindados por el libro o para la verificación de sus apuntes; otra característica que se debe tener en cuenta es que las estructuras gramaticales correspondientes a algunos contenidos son difíciles de comprender para algunos estudiantes, lo cual hace complejo el trabajo del docente para dar la continuidad esperada en los tiempos planteados. Por tanto, para lograr un trabajo activo por parte de los estudiantes a quienes se les dificultó la realización de la actividad fue necesario por parte de la docente dar apoyo constante y ejemplificar para que lo desarrollaran de manera autónoma.

Si bien es cierto, que todos los estudiantes culminaron las actividades planteadas, la conclusión de la experiencia de hoy radica en que, a pesar de las diferentes estrategias y metodologías, en ciertas ocasiones la motivación o el trabajo esperado no se logra por parte de algunos estudiantes y con respecto a la verificación de aprendizajes, el trabajo autónomo e individual del desarrollo de los ejercicios del libro es necesario, aunque para algunos estudiantes

se presente como algo tedioso y complejo, pues a pesar de la dinamización de los contenidos, si todos los estudiantes no han interiorizado y adquirido los saberes requeridos, las tareas no se desarrollarán y presentarán de manera activa.

#### **4.3.13 Clase 13.**

Considerando la tarea final para este primer bimestre académico, las actividades propuestas en el libro y el proyecto final que deben elaborar en la clase de Inglés correspondiente al Técnico Laboral en el que los estudiantes están inscritos en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, para su IIPA en el cual culminan su Téc. Laboral. Se propuso para la clase de hoy el desarrollo de la pág. 50 del Practice Book, en la que se presentó un reportaje de periódico sobre el accidente que terminó con la vida de la Princesa Diana.

Para dar inicio a la clase se explicó brevemente el proyecto maker del bimestre y se relacionó con las tareas a realizar durante la clase de hoy, teniendo en cuenta el reportaje presentado en el libro y la temática que contempla respecto a Direct and Reported Speech, luego se presentó vídeo sobre datos generales de la Princesa Diana con el fin de, los estudiantes se familiarizaran con los personajes del reportaje, durante el video se hicieron breves pausas en las cuales los estudiantes voluntariamente fueron escribiendo los personajes que allí se mencionaban y su rol, luego se fijó una imagen para cada uno de ellos. Se reprodujo nuevamente el vídeo y los estudiantes tomaron nota de aspectos relevantes, ya que posteriormente a los estudiantes se les solicitó que debían contar brevemente lo contenido en el vídeo.

Luego se pidió a los estudiantes ubicarse en la pág. 50, para leer el reportaje: **Who was to blame?** Primero la lectura se hizo individualmente, luego los estudiantes que decidieron hacer lectura en voz alta mientras los demás la seguían, para continuar realizaron el primer ejercicio planteado en la página, en el cual seleccionaron la palabra correcta para formar oraciones sobre lo dicho en el reportaje. Teniendo en cuenta que el punto 2 consistió en reportar los testimonios dichos

por diferentes personas sobre lo ocurrido, se enumeró a los estudiantes y cada uno memorizó una de las oraciones incluidas en el reportaje y sus compañeros mencionaron por quien fueron dichas. De esta manera los estudiantes memorizaron los testimonios y procedieron a reportarlos frente a la clase.

### **Reflexión**

Teniendo en cuenta la tarea final y su transversalidad con el proyecto final del Téc. Laboral, se planteó la tarea sobre el reportaje de la Princesa Diana para que los estudiantes se familiaricen con la estructura de la tarea final que deben realizar atendiendo al diseño y particularidades del hotel de sus sueños.

La etapa inicial de la clase 13, fue de interés para los estudiantes ya que estuvieron atentos y las actividades en torno a la presentación del vídeo captaron la atención y se logró la participación activa durante su desarrollo, algunos conocían ciertos aspectos sobre la realeza de Inglaterra debido a hechos relacionados con el príncipe Harry y el fallecimiento de la Reina Isabel, así que fueron temas que hicieron que su interés fuera despertando al avanzar la clase, para quienes el tema era un poco más familiar hicieron diversos aportes y durante las diferentes actividades brindaron información extra, cabe aclarar que en ocasiones recurrían a su lengua nativa pero se les solicitó que aprovecharan el vocabulario brindado en el vídeo y el reportaje para organizar sus nuevas ideas en la Lengua Extranjera.

Sin duda alguna la selección de material y su contenido, es esencial ya que si la mayoría de estudiantes conectan con la clase el desarrollo de esta es ameno y de gran satisfacción para el docente, en esa medida la vigencia de ciertos temas y el impacto que estos tienen en el público pueden servir de plataforma para abordarlos en Inglés.

En conclusión, la gradualidad del nivel de complejidad desde las tareas iniciales hasta la tarea final desempeñan un importante papel y permiten a los estudiantes ir adquiriendo poco a poco

el dominio tanto de vocabulario como la comprensión de las diferentes estructuras requeridas para lograr que las habilidades receptivas y productivas sean desarrolladas mediante el planteamiento de tareas que consideren el abordaje de temáticas de interés para los estudiantes que colmen de sentido y significado las tareas propuestas.

#### **4.3.14 Clase 14.**

Dando continuidad a la estructura de la tarea planteada la clase anterior se propone a los estudiantes redactar un reportaje periodístico teniendo en cuenta la pág. 63 del Student's Book la cual fue desarrollada en casa y para esta clase deberán tomarlo como guía en la producción escrita que realizarán con base en las actividades de fin de semana o vacaciones que se han trabajado en las clases 9 y 11 , esto con el fin de aprovechar el vocabulario adquirido y la familiaridad que han logrado al utilizar el material desarrollando las diferentes tareas propuestas sobre Direct and Reported Speech. Para dar inicio a la clase se presentaron algunas imágenes sobre reportajes realizados acerca de personajes famosos de la farándula que se consideran son conocidos por los estudiantes, por otro lado, se fijaron en el tablero los títulos de los diferentes reportajes; luego, los estudiantes observaron las imágenes y seleccionaron el que consideraron correspondiente a cada imagen.

Posteriormente, se hizo lectura del reportaje en voz alta por diferentes estudiantes según lo fue solicitando la docente con el fin de garantizar que los estudiantes que por lo general no toman la iniciativa participaran en la lectura, además es importante este ejercicio para la presentación de su tarea final. Al finalizar la lectura se solicitó subrayar las oraciones redactadas en Direct and Reported. Luego de ello los estudiantes con base en las producciones de las clases 9 y 11, redactaron un reportaje similar al presentado en el libro, agregando características de los personajes famosos y vocabulario que les permitió recrear el reportaje, igualmente se consideró un diseño

similar para luego intercambiar con un compañero y plantearon ejercicios similares a los propuestos en la página del libro.

### **Reflexión**

Aquí es importante resaltar la cantidad de input que se brinda a los estudiantes y la calidad de este, la cual se garantiza en la medida en que este se presente a los estudiantes cuidando la forma y la frecuencia, reconociendo que para la mayoría de los estudiantes el único tiempo de interacción en el que usan el Inglés es en el aula de clase. Lo dicho tiene relevancia para lograr un output comprensible para los receptores, considerando que las habilidades de Listening y Reading son receptivas y las de Speaking y Writing son productivas, el input y el output desempeñan un rol de gran importancia pues en la medida en que cada uno de estos se trabaje es posible lograr que los estudiantes desarrollen las habilidades que conforman la Competencia Comunicativa, creando de esta manera una relación de reciprocidad que no se puede trabajar de forma aislada sino que las cuatro habilidades deben estar interrelacionadas.

#### ***4.3.15 Clase 15.***

En esta clase se presentaron los parámetros para el diseño de la tarea final, considerando que los estudiantes se encuentran desarrollando el proyecto de Inglés en su Técnico Laboral el cual consiste en diseñar el hotel de sus sueños, asignarle nombre, indicar ubicación, describir su estructura y mencionar los servicios que allí se brindan; aprovechando lo mencionado y acorde a las tareas desarrolladas durante las clases, se indicó a los estudiantes crear un reportaje atendiendo a la estructura de Reported Speech, sobre un suceso en el hotel de sus sueños.

Teniendo en cuenta que están elaborando el proyecto para ser presentado en la universidad, se dedicó un breve espacio para brindar apoyo a los estudiantes en la organización de ideas para ir estructurando su presentación.

Para dar inicio a la elaboración de la tarea final se asignan pre-tareas, en primer lugar, con base en las características de su hotel, se indicó pensar en qué tipo de historia les gustaría crear, el posible título y los nombres de los personajes principales. Para motivar esta fase de la pre-tarea se presentaron: tips to write a newspaper report, lo cual se hizo mediante un vídeo, en el que se plantearon preguntas que debían ser respondidas a medida que iban creando su reportaje, con el fin de familiarizarse con un modelo, se pidió a los estudiantes ubicarse en el reportaje trabajado la clase anterior y allí subrayar cada uno de los aspectos mencionados en el video, se realizó la socialización mediante la participación voluntaria de los estudiantes quienes en el tablero escribían la sección del reportaje e indicaban la sección a la que hacía referencia.

Según las características del hotel creado y los diferentes lugares y servicios que allí se brindan, se pidió a los estudiantes ir estructurando su reportaje, resaltando los aspectos mencionados en el vídeo.

Al finalizar la clase, fue posible evidenciar que los estudiantes llevaron a cabo las tareas establecidas de manera autónoma.

### **Reflexión**

Estar cerca a la tarea final, permite identificar diferentes aspectos que tienen lugar durante las clases con respecto a la comprensión, participación y motivación de los estudiantes, al iniciar el desarrollo de esta y teniendo en cuenta las tareas que se han venido realizando, es posible afirmar que cada una de ellas ha facilitado alcanzar los logros establecidos y por ende la elaboración de la tarea final, ya que durante la etapa inicial de esta se evidenció participación activa y comprensión clara de las diversas tareas establecidas. Además, esto se puede corroborar desde las diferentes habilidades comunicativas principalmente las de listening y speaking frente a las que la mayoría de estudiantes sentía temor y evitaban participar en actividades en las que tuvieran que hablar en Inglés o interactuar con sus compañeros o docente.

El modelo guía sobre el cual se identificaron aspectos que caracterizan los reportajes de periódicos o revistas y los tips para reconocer su estructura, facilitó la puesta en marcha de la tarea final, por su parte la transversalización con el proyecto propuesto en el Técnico Laboral, minimiza en cuanto a la integración de contenidos y el aprovechamiento de actividades. Por otro lado, la contextualización de las temáticas abordadas, en diversos escenarios recrea de forma dinámica y permite que los estudiantes sean agentes activos en su proceso de enseñanza aprendizaje al evidenciar la manera en que se pueden integrar las tareas.

La práctica frecuente y la retroalimentación constante de los contenidos trabajados en las diferentes actividades brindaron su comprensión y consolidación mediante el constante uso del Inglés a través de las cuatro habilidades comunicativas, siendo de gran importancia reconocer las particularidades de los estudiantes y a partir de allí proponer actividades diferenciadas.

Con respecto a la tarea final y las tareas que se desarrollaron durante el bimestre, la variedad de estas y su relación con diferentes aspectos familiares, sociales y académicos de los estudiantes, gradualmente permitieron alcanzar los logros. Específicamente, el tema Reported Speech se fue introduciendo y presentando en las actividades que consideraban habilidades tanto de comprensión como producción, por otra parte la presentación de material y recursos de apoyo brinda input de calidad que facilita a los estudiantes producir textos orales y escritos de corta y mediana extensión.

#### **4.3.16 Clase 16.**

El día de hoy se inició la presentación de la tarea final, que como se había mencionado anteriormente y se estableció en la Guía Didáctica: Redactar un reportaje empleando Reported Speech sobre un suceso creado, teniendo como escenario el proyecto diseñado en el Técnico Laboral: My Dreams Hotel. Para dar inicio a la presentación de la tarea final, se proyectó la Guía Didáctica con el fin de recordar el objetivo de la guía para el primer bimestre académico y la consolidación de este, mediante la realización de las diferentes tareas.

La socialización de esta tarea se ejecutó de acuerdo al orden que la ruleta virtual presentaba para cada turno, cada estudiante realizó la intervención con apoyo de su reportaje, posterior a la presentación del proyecto solicitado en la universidad. Para dinamizar cada intervención se establecieron preguntas generales sobre la estructura vista sobre reportajes, las cuales la ruleta seleccionaba para los espectadores de forma aleatoria, con el objetivo que los estudiantes estuvieran atentos y participaran activamente luego de cada exposición.

El tiempo de las presentaciones osciló entre dos y tres minutos, algunos estudiantes cuando les correspondía el turno se mostraron un poco temerosos y durante la socialización recurrieron frecuentemente a la lectura de su reportaje, frente a lo que se hicieron las observaciones correspondientes ya que el ejercicio de la puesta en escena de su reportaje debía lograrse mediante narración de los hechos.

La mayoría de los estudiantes comprendieron las preguntas planteadas sobre el reportaje de sus compañeros, en los casos en que hubo dificultad se solicitó a los estudiantes a cargo de la presentación permitir a su compañero hacer la lectura con el fin de identificar la respuesta a la pregunta planteada, debido a que no lograban comprender algunas partes de la presentación oral.

### **Reflexión**

La presentación de la tarea final permitió evidenciar con respecto a las tareas iniciales que se desarrollaron al comienzo del bimestre, la disposición de los estudiantes para con las presentaciones orales, las cuales se fueron consolidando con las diferentes tareas planteadas a lo largo del bimestre que consideraban las cuatro habilidades comunicativas girando en torno al tema propuesto en la unidad uno del libro Direct and Indirect Speech, el cual se dinamizó con el Aprendizaje Basado en Tareas mediante el desarrollo de las diversas actividades.

La dificultad evidenciada con respecto a la comprensión de las presentaciones de sus compañeros permitió identificar que los estudiantes aún no logran el dominio esperado de la

habilidad de listening and speaking. Sin embargo, en comparación a la etapa inicial se logró que la participación en las tareas que involucran el trabajo de estas dos habilidades incrementara y que los estudiantes se motivaran a hacer este tipo de presentaciones con mayor confianza y disposición.

Es posible afirmar que el Aprendizaje Basado en Tareas, permitió fortalecer las habilidades de Listening y Speaking en los estudiantes, aprovechando los recursos y materiales institucionales, como el libro de texto sobre el cual se crearon actividades que permitieron practicar con mayor frecuencia las habilidades mencionadas.

## **5. Logros, alcances y dificultades durante la pasantía**

### **5.1 Logros**

❖ Se logró el diseño de la Unidad Didáctica integrando los contenidos propuestos en el texto y las características de las actividades correspondientes al Aprendizaje Basado en Tareas.

❖ Se logró fortalecer las habilidades comunicativas: Reading and Writing mediante las tareas propuestas, lo cual se evidenció en la ejecución de pre-tareas y la tarea final mediante la presentación del proyecto.

❖ Se logró evidenciar el impacto producido por la propuesta mediante la inclusión de las rúbricas de valoración, las cuales permitieron a los estudiantes conocer los aspectos a evaluar.

❖ La oportunidad de llevar a cabo la pasantía, permitió conocer la variedad de aspectos que se deben considerar dentro del quehacer pedagógico y que dialogan constantemente para lograr la reflexión sobre la metodología seleccionada y su implementación.

❖ Se logró reconocer la importancia de la planeación y los diversos aspectos que intervienen en ella, al momento de ejecutar la clase y evidenciar sus alcances.

❖ Crear espacios de interacción en los que los estudiantes hicieran uso del Inglés en diferentes actividades con el fin de sensibilizarlos, respecto a la importancia de estar en contacto con este idioma.

### **5.2 Alcances**

❖ Integrar los contenidos propuestos en el texto, el diseño curricular de la institución y las características de las actividades correspondientes al Aprendizaje Basado en Tareas en la unidad Didáctica.

❖ Evaluar la propuesta mediante rúbricas de valoración, lo cual permitió identificar la conformidad de los estudiantes al tener claros los parámetros de cada tarea.

- ❖ Consolidar el Proyecto de Bilingüismo en la institución, el cual aporta de manera enriquecedora en la adquisición del inglés al crear oportunidades para el uso de esta Lengua Extranjera en el contexto escolar.

- ❖ Fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje del inglés mediante la ejecución de la propuesta.

### **5.3 Dificultades**

- ❖ La heterogeneidad del grupo dificultó el desarrollo de algunas tareas, debido a que los estudiantes con niveles inferiores no comprendían y les resultaba complejo el intercambio comunicativo, clave en el Aprendizaje Basado en Tareas.

- ❖ La autonomía y los hábitos de estudio, desempeñan un papel de vital importancia en los procesos de enseñanza aprendizaje, pero algunos estudiantes no han logrado adquirirlos, por ende, el poco dominio de ciertos logros no permitía el desarrollo esperado de las tareas.

- ❖ Los recursos y materiales institucionales como los libros de texto y plataforma, en cierta medida dificultaron la ejecución de la propuesta, ya que la adquisición de estos por parte de los padres de familia hace obligatorio su uso, pero la heterogeneidad del grupo con respecto al nivel de inglés, hizo necesaria la creación de actividades diferenciadas y por ende el trabajo del docente se incrementa.

## 6. Consideraciones Finales

Reconocer las particularidades del Aprendizaje Basado en Tareas permitió integrar la Unidad Didáctica y los contenidos propios del libro a través de la planeación y la ejecución de las tareas. Siendo este el principal ejercicio de la pasantía, durante su aplicación se fueron evidenciando diversos aspectos que aportaron significativamente a la pasante en su proceso de formación docente. Si bien es cierto que las metodologías y estrategias están a disposición de los educadores, su elección y aplicación va tomando forma en el contexto. Por esta razón, la oportunidad de llevar a cabo la pasantía permitió a la pasante enriquecer su proceso de formación y obtener conclusiones respecto a la aplicación de la metodología seleccionada en los estudiantes de grado undécimo del Colegio Nuestra Señora del Pilar.

Explorar los hallazgos y aprendizajes durante la pasantía a futuros contextos, sin duda alguna permitirá brindar procesos de enseñanza aprendizaje de la Lengua Extranjera Inglés, basados en la reflexión, la autoevaluación y regulación que implica todo ejercicio docente, pues la evolución y el constante cambio de la sociedad exige analizar, verificar y ejecutar prácticas que aporten a la formación de educandos, acorde a sus necesidades, particularidades y contextos. La simple aplicación de una metodología de enseñanza sin considerar todos y cada uno de los aspectos de los estudiantes que en cada clase emergen, no es significativa para educadores ni para educandos.

## 7. Recomendaciones

- ❖ Dar continuidad a las pasantías para permitir tanto la cualificación del ejercicio docente como para ejecutar y evaluar prácticas en las instituciones educativas. Transformar realidades.
- ❖ Permitir a los docentes en formación realizar la pasantía en su lugar de trabajo, facilitando de esta manera tanto su labor como su formación.
- ❖ Vincular la institución educativa con universidades e institutos para permitir la elaboración y estructuración de proyectos, favoreciendo de esta manera ejercicios de práctica e investigación, teniendo en cuenta el constante cambio de la sociedad, el cual está activo desde el Saber y toma sentido en el Saber Hacer y Saber Ser.
- ❖ Fortalecer proyectos como la presente pasantía, con el fin de valorar su impacto tanto en la población estudiantil como en los docentes en ejercicio y en consecuencia en la consolidación de la Misión y Visión Institucionales.

## 8. Conclusiones

Después de realizada la pasantía por la docente, se concluye que:

❖ El Aprendizaje Basado en Tareas es una metodología que como su nombre lo indica mediante el desarrollo de tareas se logra la interacción de los estudiantes en la Lengua Extranjera al considerar los intereses y características de los estudiantes.

❖ La metodología ABT en el campo de la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera, facilitó integrar de forma dinámica los contenidos con las tareas comunicativas y por ende el trabajo de las cuatro habilidades: hablar, escribir, leer y escuchar.

❖ La ejecución de la pasantía en el contexto escolar, permitió identificar los alcances de la metodología ABT y las particularidades en torno al proceso enseñanza aprendizaje que tienen lugar al diseñar, planear, desarrollar y evaluar, acciones propias del quehacer docente y ejercicio permanente que dialoga constantemente con los actores involucrados, el contexto y las situaciones.

❖ La observación, análisis, reflexión y evaluación del quehacer pedagógico, permite la verificación del impacto de las metodologías seleccionadas para llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje, los cuales tienen lugar en contextos reales y solo allí se conocen los escenarios educativos de manera idónea.

### Referencias Bibliográficas

(s.f.).

Baldwin, C. (2015). *www.teachingenglish.org.uk*. Obtenido de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/clil-%E2%80%93-how-do-it>

Bastidas, A. (1993). *Opciones metodológicas para la enseñanza de idiomas*. Pasto, Nariño: JABA Ediciones.

Beghadid, H. (9 de Agosto de 2018). *CVC. Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/oran\\_2013/16\\_beghadid.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/oran_2013/16_beghadid.pdf)

Cenoz, J. (s.f.). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/antologia\\_didactica/enfoque\\_comunicativo/cenoz01.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/cenoz01.htm)

Cenoz, J. (s.f.). El concepto de competencia comunicativa. *Centro Virtual Cervantes*, [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/antologia\\_didactica/enfoque\\_comunicativo/cenoz01.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/cenoz01.htm).

Cruz, P. (2016). *Actividades comunicativas para promover la comunicación*. Bogotá D.C.: Universidad Pedagógica Nacional.

Crystal, D. (1997). *English as a Global Language*. New York: Cambridge University Press.

Hearn, I., & Garces, A. (2003). *Didáctica del Inglés para primaria*. Madrid: Pearson Educación.

Jiménez, C. (13 de Agosto de 2018). *www.ludicacolombia.com*. Obtenido de <http://www.ludicacolombia.com/>

Jiménez, C. A. (2008). *El juego, nuevas miradas desde la neuropsicología*. Bogotá D.C.: Cooperativa editorial magisterio.

- Lommers, I. (30 de Noviembre de 2011). *Academia*. Obtenido de [https://www.academia.edu/20360931/Comparaci%C3%B3n\\_de\\_la\\_motivaci%C3%B3n\\_intr%C3%ADnseca\\_de\\_estudiantes\\_E\\_LE\\_aprendiendo\\_bajo\\_el\\_Enfoque\\_Comunicativo\\_el\\_modelo\\_P\\_P\\_P\\_versus\\_el\\_Aprendizaje\\_Mediante\\_Tareas\\_?email\\_work\\_card=view-paper](https://www.academia.edu/20360931/Comparaci%C3%B3n_de_la_motivaci%C3%B3n_intr%C3%ADnseca_de_estudiantes_E_LE_aprendiendo_bajo_el_Enfoque_Comunicativo_el_modelo_P_P_P_versus_el_Aprendizaje_Mediante_Tareas_?email_work_card=view-paper)
- MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional de Colombia.
- MEN. (2016). *Esquema curricular sugerido de inglés*. Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional.
- Méndez, J. (2007). *El enfoque por tareas como propuesta metodológica para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en niños de tercer grado de la I.E.D. Francisco de Paula Santander*. Bogotá D.C.: Universidad de la Salle.
- Mira, M. L. (2013). *El Enfoque Comunicativo para optimizar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 1º de secundaria*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Olaya, L. V. (2015). *Si el aprendizaje de una lengua se evalúa con la interacción ¿Por qué no se habla en el salón?* Universidad de la Salle. Bogotá, Colombia.
- Olga, J. L. (s.f.). La enseñanza mediante tareas. Centro Virtual Cervantes. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/aepe/pdf/congreso\\_33/congreso\\_33\\_24.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_33/congreso_33_24.pdf)
- Richards, & Rodgers. (1999). *Approaches and Methods in Language Teaching. A description and Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rincón, C. (10 de Julio de 2018). *Ude@ Educación Virtual*. Obtenido de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad11CompetenciaComunicativa.PDF>

- Rincón, C. (s.f.). *aprendeenlínea.udea.edu.co*. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad11CompetenciaComunicativa.PDF>
- Sánchez Jabba, A. (2013). *Bilingüismo en Colombia*. Cartagena de Indias, Colombia: Centro de estudios económicos regionales, Banco de la República.
- Santacruz, W. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral en inglés como guía para el maestrop de educación básica media del colegio particular Thomas Jefferson*. Quito, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Van den Branden, K. (2006). *Task-Based Language Education From theory to practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Verdú, M., & Coyle, Y. (2002). *La enseñanza del inglés en el aula de primaria Propuesta para el diseño de unidades didácticas*. Murcia, España: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.
- www.mineducación.gov.co*. (s.f.). Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

### Anexo A. Planeación de Clases:

#### Clase N° 1 - 10/02/2023

**Objetivo:** Dar a conocer a los estudiantes el trabajo a realizar por la docente pasante de la UDEC, observación de clases por parte del tutor, fortalecimiento de las habilidades comunicativas y prueba diagnóstica a realizar.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Life Plan	Saludo y actividad de bienvenida a los estudiantes primera promoción Media Académica: My Life Plan para lo cual se solicita a los estudiantes mencionar ideas con respecto a sus prioridades y planes de acción referentes a diversos aspectos de su vida como lo son: salud, familia, estudios, entre otros que ellos consideraran importantes para lo cual plantearon los objetivos estableciendo tiempos.  Luego se da a conocer al grupo el proyecto a trabajar por la docente para lo cual en algunas clases tendremos el acompañamiento de un docente de la UDEC.	Formato My Life Plan Tablero Marcadores

#### Clase N°2 - 14/02/2023

**Objetivo:** Presentar a los estudiantes vídeo sobre el Inglés en Colombia y Escala del Marco Común Europeo con el fin de que los estudiantes conozcan los diferentes factores asociados a la L2 en nuestro país y luego pedir a los estudiantes diseñar Mapa Mental para su posterior socialización de forma oral.

Eje Temático	Actividad	Recursos
El Inglés en Colombia y el MCER	<p>Socialización: el Inglés en Colombia y escala del Marco Común Europeo de Referencia.</p> <p>Para iniciar se realiza presentación del Acuerdo Pedagógico del primer bimestre, luego se hace presentación del vídeo, como tarea se plantea el diseño de un mapa mental, considerando lo expuesto en el video y los aspectos socializados por la docente y los estudiantes.</p> <p>Para finalizar, se pide a los estudiantes socializar a sus compañeros y docente el mapa mental diseñado y se informa presentación de Prueba Diagnóstica para la próxima clase, para lo cual deben traer audífonos.</p>	<p>Vídeo</p> <p>TV</p> <p>Computador</p> <p>Cuaderno</p>

### Clase N°3 - 16/02/2023

**Objetivo:** Identificar el nivel de los estudiantes según el MCER la cual será presentada mediante plataforma evaluando las 4 habilidades.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Prueba Diagnóstica	<p>Aplicación de prueba diagnóstica en la sala de Informática teniendo en cuenta los recursos que brinda la plataforma Richmond para identificar los niveles según el MCER.</p>	<p>Plataforma</p> <p>Richmond</p> <p>Computador</p> <p>Audífonos</p>

### Clase N° 4 - 17/02/2023

**Objetivo:** Diagnosticar a través de actividades interactivas el nivel de inglés de los docentes titulares, además de sus capacidades comunicativas en cuanto al mismo idioma para de esa manera, facilitar el proceso en cuanto al desarrollo del proyecto final.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Phrasal Verbs	<p>Para iniciar la docente fijará algunos verbos y preposiciones en el tablero, luego pedirá a los estudiantes ubicarse en la consulta realizada y leerla de forma voluntaria junto con los ejemplos y su respectiva traducción, hecho esto se solicitará a los estudiantes formar phrasal verbs con las palabras fijadas en el tablero, para ello se apoyarán en imágenes que representan cada phrasal verb. La docente escribe algunos ejemplos en el tablero teniendo en cuenta el vocabulario de la unidad. Para aplicar lo visto los estudiantes deben redactar oraciones sobre actividades realizadas recientemente relacionadas con el uso de dispositivos electrónicos y redes sociales.</p> <p>Luego los estudiantes deben ubicarse en la pág. 52, trabajan en grupos ya que aún no todos tienen el libro, toman el quiz: <i>Are you in touch or are you getting behind?</i> socializan las respuestas y realizan puntos 1 y 2. Teniendo en cuenta el vocabulario presentado en la pág. 36, sección Reference Guide, para finalizar socializan las respuestas del quiz..</p>	Imágenes Tablero Marcadores Libro Diccionario

### Clase N° 5 - 21/02/2023

**Objetivo:** Presentar y practicar diferentes formas de hacer sugerencias, teniendo en cuenta los ejercicios planteados en el libro.

Eje Temático	Actividad	Recursos Tecnológicos
Requests	<p>Se dará inicio con activación de presaberes presentando algunas frases a los estudiantes, las cuales deben organizar en la columna correspondiente aceptar o rechazar solicitudes, para ello la docente ejemplificará algunas de ellas dirigiéndose a algunos estudiantes, lo cual sirve de apoyo para que recuerden en qué momento se deben emplear dichas expresiones.</p>	Libro Tablero Marcadores TV Computador

Eje Temático	Actividad	Recursos Tecnológicos
	<p>Dando continuidad se pide a los estudiantes ubicarse en la página 53 del Student's Book para realizar los ejercicios propuestos sobre listening, en el tablero la docente escribirá algunas palabras que pueden ser desconocidas por la mayoría de los estudiantes, para la verificación, la docente solicitará la participación mediante la cual se asignará nota apreciativa. Luego se realizarán Los ejercicios 5 b-c y 7, correspondientes a la habilidad de speaking en parejas tal como lo propone el libro, en la medida en que cada pareja va terminando presentan la actividad y se valora.</p> <p>Para finalizar, se asigna tarea en casa pág. 44 Practice Book y para la próxima clase deben traer 3 fotos sobre actividades realizadas en vacaciones.</p>	

### Clase N° 6 - 24/02/2023

**Objetivo:** Introducir el tema Reported Speech, presentación de la Guía Didáctica, desarrollo de tareas que involucren experiencias personales de los estudiantes, teniendo en cuenta repaso de tiempos verbales como activación de presaberes.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Reported Speech	Se inicia la clase con la presentación de la Guía Didáctica. Teniendo en cuenta el nuevo tema: Reported Speech se presenta un ejemplo de una conversación corta, la primera vez la lee la docente luego se pide a dos estudiantes que la representen, para verificar la comprensión del ejemplo la docente describe posibles situaciones en las que se emplea el Reported Speech y se practica nuevamente el ejemplo hasta lograr evidenciar que se ha dado a entender. Se pide a los estudiantes que escriban cada uno, una oración en el tablero en la	Unidad didáctica Libro Tablero Marcadores TV Audio Computador

Eje Temático	Actividad	Recursos
	<p>parte derecha, luego en la parte izquierda la docente escribe los verbos said and told y da una breve explicación de ello centrándose en el objetivo comunicativo y no en la estructura gramatical, sin embargo, se pide a los estudiantes identificar la estructura de las oraciones escritas y clasificarlas para lo cual se sugiere ver págs. 40 y 41 sección Reference Guide del libro.</p> <p>Luego con apoyo de los ejemplos de la guía, realizan la representación de las conversaciones planteadas y presentan las oraciones socializadas por ellos.</p>	

### Clase N° 7 - 28/02/23

**Objetivo:** Practicar lo visto la clase anterior mediante activación de presaberes durante el Warming Up, presentación de vídeo, ejercicios de práctica y aplicación de quiz: ejercicios planteados en el libro.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Review: Irregular Verbs and Reported Statements	<p>Para el Warming Up, se realiza dinámica sobre la forma correcta de verbos irregulares en diferentes tiempos. Se explica la actividad a realizar se organizan 2 filas y por turnos deben ir pasando al tablero a colocar el verbo en la columna correspondiente: infinitive / past / past participle, luego se da tiempo para que organicen la totalidad de los verbos y se realiza practica de pronunciación, la siguiente actividad consiste en relacionar la imagen correspondiente al significado de cada verbo.</p> <p>Para la siguiente tarea se presenta vídeo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZGdt9apUpqg">https://www.youtube.com/watch?v=ZGdt9apUpqg</a> sobre el cambio de tiempo verbal al pasar de Direct a Reported speech para</p>	Tablero Marcadores Vídeo TV Computador Book

Eje Temático	Actividad	Recursos
	<p>formar oraciones en los diferentes tiempos con los verbos de la actividad anterior, durante la primera ronda el grupo 1 debe formar oraciones en Direct y el grupo 2 las pasa a Reported, luego intercambian de rol, para consolidar el aprendizaje se solicita a los estudiantes trabajar en parejas las páginas 52 y 53 del Practice Book y la sustentan presentando la conversación del punto 3 pág. 52.</p> <p>Para finalizar, se establece plan de mejora para los estudiantes que aún no identifican los diferentes tiempos de los verbos irregulares, indicándoles actividades interactivas en las que pueden repasar.</p>	

### Clase N° 8 - 02/03/23

**Objetivo:** Realizar tareas que faciliten el diseño de la tarea final, habilidades de listening y speaking.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Leaving Voice Messages	<p>Para dar continuidad al texto y las actividades que presenta con respecto a la temática que se está desarrollando, se pide a los estudiantes ubicarse en la página 54 del S. Book, para iniciar deben realizar un match sobre vocabulario empleado al enviar mensajes de voz, para verificar se solicita leer en el orden seleccionado y los demás van chequeando. Como punto 2 se plantea listening de tres voice messages, en los que deben identificar mediante imagen a quien van dirigidos y responder a dos preguntas.</p> <p>Como punto 3 los estudiantes deben reportar cuatro oraciones, para este ejercicio el libro contiene un espacio en la sección Reference Guide en donde presenta mediante ejemplos el cambio de los</p>	Libro Audio Vídeo TV Computador

Eje Temático	Actividad	Recursos
	<p>tiempos verbales de <i>Direct Speech a Reported Speech</i>, igualmente se presenta video con el fin de observar diferentes ejemplos contando al mismo tiempo con la participación de los estudiantes y aclaración de dudas.</p> <p>Finalizado el ejercicio se pide a los estudiantes practicar y presentar uno de los audios trabajados y realizar la presentación de estos en grupo. Como tarea se solicita a los estudiantes para la próxima clase traer tres fotos de sus actividades de las vacaciones o fines de semana.</p>	

### Clase N° 9 - 03/03/23

**Objetivo:** Proponer actividades de producción: listening and speaking sobre las vacaciones empleando Direct and Indirect Speech en diferentes tiempos verbales.

Eje Temático	Actividad	Recursos
<p>Writing and Talking about vacation.</p>	<p>Para dar inicio a la clase considerando el tema y la actividad planteada se pide a los estudiantes ubicarse en mesa redonde y realizar lluvia de ideas sobre las actividades que sus compañeros están realizando en las fotos que se solicitaron la clase anterior, estas servirán de apoyo para familiarizarse con el ejercicio a realizar y durante la actividad de producción se evitará hacer traducción frecuentemente.</p> <p>Teniendo en cuenta que se realizará producción oral y escrita para dar continuidad al tema: Direct and Indirect Speech, como primer punto se pide a los estudiantes escribir oraciones sobre lo que realizaron en sus vacaciones empleando el Pasado Simple y el Presente Perfecto (si es posible) es decir si la actividad realizada</p>	<p>Unidad didáctica</p> <p>Libro</p> <p>Audio</p> <p>Vídeo</p> <p>TV</p> <p>Computador</p> <p>Fotos</p> <p>Cuaderno</p>

Eje Temático	Actividad	Recursos
	<p>o el viaje realizado ha tenido lugar en diferentes momentos, en esta etapa se hace revisión de la actividad durante su realización y se aclaran dudas a los estudiantes.</p> <p>Finalizado este punto se pide a los estudiantes trabajar en parejas, intercambian las oraciones de forma oral apoyándose en las imágenes, luego cuentan a la clase empleando la estructura Reported Speech las actividades realizadas por su compañero.</p>	

### Clase N° 10 - 07/03/23

**Objetivo:** Realizar ejercicio de listening para identificar la diferencia de la contracción 'd.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Listening Exercise 'd	<p>Para dar inicio a la clase se propone trabajar con oraciones que empleen Will las cuales deben pasar a Reported Speech, se solicita a los estudiantes organizar 3 grupos y seleccionar de sus chats una conversación, seleccionan 2 oraciones y las escriben en el espacio correspondiente en el tablero. Luego de ello deben ubicarse en la página 55 del Student's Book, hacer la lectura del chat e identificar los dos eventos de los que allí hablan, luego realizan ejercicio de falso o verdadero y completan resumen del chat.</p> <p>Para terminar, realizan ejercicio de listening: <i>'d es contracción de had o would;</i> y de speaking el cual consiste en trabajar en parejas Student A Report the message to his partner and Student B write the message.</p>	Libro Tablero Marcadores Celular

**Clase N° 11 - 09/03/23**

**Objetivo:** Presentar el nuevo tema con base en la tarea realizada en la clase 9 (Reported Speech: Talking about my vacation).

<b>Eje Temático</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>
Reporting Questions	<p>Para dar apertura al nuevo tema se pide a los estudiantes ubicarse en la tarea 9 y hacer lectura de sus producciones, luego organizan las parejas de trabajo y cuentan nuevamente a sus compañeros las actividades realizadas según las fotos presentadas y se construyen ejemplos de cómo realizar preguntas empleando el Reported Speech, la tarea a realizar consiste en que los estudiantes hagan preguntas a sus compañeros actuales sobre el compañero anterior en Direct Speech, deben escribirlas para poder realizar ejercicios similares a los planteados en el libro S. Book pág. 56.</p> <p>Con base en los ejemplos presentados, deben redactar las Reported Questions, teniendo como guía el grammar chart de la sección Reference Guide. pág. 42, socializan las preguntas y luego desarrollan la pág. 56.</p>	<p>Libro</p> <p>Cuaderno</p>

**Clase N° 12 - 10/03/23**

**Objetivo:** Desarrollar ejercicios de practica propuestos en el libro, para lo cual se establecerá trabajo grupal e individual.

<b>Eje Temático</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos Tecnológicos</b>
Feedback: Reported Questions	<p>Para iniciar se realiza activación de presaberes, presentando una de las conversaciones trabajadas la clase anterior omitiendo algunas palabras y se solicita aleatoriamente a los estudiantes fijar la palabra correcta en los diferentes espacios para ir</p>	<p>Libro</p> <p>Audio</p> <p>TV</p> <p>Computador</p>

Eje Temático	Actividad	Recursos Tecnológicos
	<p>completando y por parejas hacen la presentación de la conversación.</p> <p>Con el fin de verificar la comprensión de los contenidos vistos se propone desarrollar individualmente la página 46 del Practice Book, la cual consiste en organizar o corregir preguntas y completar conversaciones.</p> <p>En cuanto a la página 52, se indica a los estudiantes desarrollarla en parejas ya que se presentan tres conversaciones, dos de ellas deben ser completadas y otra organizada, al finalizar la actividad deben seleccionar una de las conversaciones y presentarla a la clase.</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Flashcards</p>

### Clase N° 13 - 14/03/23

**Objetivo:** Analizar reportaje mediante la comprensión de su contenido y socialización de saberes previos.

Eje Temático	Actividad	Recursos Tecnológicos
<p>Newspaper Report</p> <p>Who was to blame?</p>	<p>Para dar inicio a la clase se explica brevemente el proyecto maker del bimestre y se relaciona con las tareas a realizar durante la clase de hoy, teniendo en cuenta el reportaje presentado en el libro y la temática que contempla respecto a Direct and Reported Speech, luego se presenta vídeo sobre datos generales de la Princesa Diana con el fin de familiarizar a los estudiantes con personajes del reportaje, durante el video se hacen breves pausas, luego se fija una imagen para cada uno de ellos. Se toma nota de aspectos relevantes.</p>	<p>Unidad didáctica</p> <p>Vídeo</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro</p> <p>Cuaderno</p>

Eje Temático	Actividad	Recursos Tecnológicos
	Luego se pide a los estudiantes ubicarse en la pág. 50, para leer el reportaje: Who was to blame?. Realizan los ejercicios allí propuestos y para finalizar reportan algunos testimonios.	

### Clase N° 14 - 16/03/23

**Objetivo:** Redactar reportaje teniendo como referente la tarea realizada en casa y socializar a sus compañeros.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Reading and Writing a Report	<p>Para dar inicio a la clase se presentan algunas imágenes sobre reportajes realizados acerca de personajes famosos de la farándula que se consideran son conocidos por los estudiantes, por otro lado, se fijan en el tablero los títulos de los diferentes reportajes; los estudiantes observan las imágenes y seleccionan el que consideran correspondiente a cada imagen.</p> <p>Posteriormente, se hace lectura del reportaje en voz alta y se solicita subrayar las oraciones redactadas en Direct and Reported. Luego de ello los estudiantes con base en las producciones de las clases 9 y 11, redactan un reportaje similar al presentado en el libro, agregando características de los personajes famosos y vocabulario que les permita recrear el reportaje, luego intercambian con un compañero y plantean ejercicios similares a los propuestos en la página del libro.</p>	Flashcards Libro

### Clase N° 15 - 17/03/23

**Objetivo:** Identificar los tips para crear el reportaje de la tarea final y establecer aspectos clave para su creación.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Final Task: tips to write a report in my dreams hotel	<p>Al inicio se presentan los parámetros para el diseño de la tarea final, se indica a los estudiantes crear un reportaje atendiendo a la estructura de Reported Speech, sobre un suceso en el hotel de sus sueños.</p> <p>Para iniciar a la elaboración de la tarea final se asignan pretareas, en primer lugar, con base en las características de su hotel, se indica pensar en qué tipo de historia les gustaría crear, el posible título y los nombres de los personajes principales.</p> <p>Para motivar esta fase de la pretarea se presentan: tips to write a newspaper report, mediante un vídeo, en el que se plantean preguntas que deben ser respondidas a medida que van creando su reportaje, con el fin de familiarizarse con un modelo, se pide a los estudiantes ubicarse en el reportaje trabajado la clase anterior y allí subrayar cada uno de los aspectos mencionados en el video, se realiza la socialización mediante la participación voluntaria de los estudiantes en el tablero escriben la sección del reportaje e indican la sección a la que hace referencia.</p> <p>Para finalizar se pidió a los estudiantes ir estructurando su reportaje, resaltando los aspectos mencionados en el vídeo.</p>	Unidad Didáctica TV Computador Vídeo Libro Cuaderno

### Clase N° 16 - 21/03/23

**Objetivo:** Presentar la tarea final mediante la socialización del reportaje y planteamiento de preguntas.

Eje Temático	Actividad	Recursos
Final Task Presentation	La socialización de la tarea final se realizará de acuerdo al orden que la ruleta virtual presente, cada estudiante realiza la intervención con apoyo de su reportaje, posterior a la presentación del proyecto solicitado en la universidad. Para	TV Computador Ruleta virtual

<b>Eje Temático</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>
	<p>dinamizar cada intervención se establecen preguntas generales sobre la estructura vista sobre reportajes, las cuales la ruleta selecciona para los espectadores de forma aleatoria, con el objetivo que los estudiantes estén atentos y participen activamente en cada presentación.</p> <p>Al finalizar se entrega la rúbrica de valoración a cada estudiante y se realiza la auto y co-evaluación.</p>	

## Anexo B. Unidad Didáctica

**DIDACTIC UNIT**

Grade: 11th      Subject: English      1st Bimester

Topic: Talking about what people say      Lesson: Reported Speech

About the Didactic Unit

This Didactic Unit was designed to organize tasks in order to guide you to achieve the final task: creating a report at your dreams hotel.

**DIRECT SPEECH**      **REPORTED SPEECH**

The new teacher is very strict.

"The new teacher is very strict" Said Peter.

Peter said the new teacher was very strict.

**DID YOU KNOW?**      **BLAH**

It is estimated that most people spend from 80% to 90% of their time in some form of inter personal communication.

welcome! **PROM 2023**

**TASK 1**  
TELL SOMETHING TO A PARTNER ABOUT THAT DAY.

THEN, TELL IT TO THE CLASS

Simple Past

Past Progressive

Present Perfect

Captura de pantalla, página 1. Unidad Didáctica

**DIDACTIC UNIT**

**IMPRESSIVE**

**SEAL of APPROVAL**

**DIRECT SPEECH**

Valerie was worried because the teacher painted her blouse.

She bought it in Paris.

**Luis - Marian**

**REPORTED SPEECH**

Why was Valerie worried about her blouse?

Marian said that she bought it in Paris.

**Yenny - Luis**

**TASK 2: Go to page 40, look at the grammar chart and write the sentences, then make a conversation using Reported Speech.**



Captura de pantalla, página 1. Unidad Didáctica



# VERB TENSES REVIEW




**TASK: Go to page 41 RG, look at the grammar chart and identify the sentences structure, then report the sentences.**

Simple Verb  
**TENSES**

Write sentences for the various verb tenses. Use the sentences provided to determine the other tenses.

**PAST TENSE**

an action that has already happened

**PRESENT TENSE**

an action that is happening now

**FUTURE TENSE**

an action that is going to happen

		Dad will buy movie tickets for us.
Hannah drove Holly to the park.		
	I see a dolphin in the ocean.	
Mac and his dad built a fort.		

LOOK!



DID YOU KNOW?

When you report statements, you move one tense back.

Homework

Look for some photos about your vacation, choose three and bring them next class!





Direct Speech	Reported Speech
<b>Present Simple</b> She always wears a coat.	<b>Past Simple</b> She said (that) she always wore a coat.
<b>Present Continuous</b> I'm looking for my keys.	<b>Present Continuous</b> (that) she was looking for her keys.
<b>Present Perfect</b> She has written three letters for her friend.	<b>Past Perfect</b> She said (that) she had written three letters for her friend.
<b>Past Simple</b> She found some nice hats of clothing.	<b>Past Perfect</b> She said (that) she had found some nice hats of clothing.
<b>Watch on YouTube</b>	<b>WOULD</b> He said (that) he would finish his report in two days.

EGG-CELLENT!

# TALKING ABOUT VACATIONS



**TASK 1:** Work with a partner, show him/her your photos and tell about your vacations. You can use different verb tenses to describe the pictures.

On my last vacation I went to Piscilago. In this picture, we were going down the slide.

Oh my God, I've never going down a slide. I'm so nervous. I prefer sunbathing and swimming.

Gaby - Lucho



**TALKING ABOUT VACATIONS**

**TASK 2:** Now, tell to another partner using Reported Speech, what your partner told you about her/his vacations.

Lucho told me he **had** never gone down a slide. He **said** "I'm very nervous"

Really? That's too bad.

COOL



# NEWSPAPER REPORT



**TASK 1: Watch the video and write important events and people.**



DID YOU KNOW?

When you look for information about Princess Diana, you can find 251.000 results.



**TASK 2: Go to page 50 PB read the newspaper report, underline the verbs and make a chart in different tenses, then write what people said about the accident in reported speech.**



*Example:*

"The paparazzi took photographs" Eyewitness.







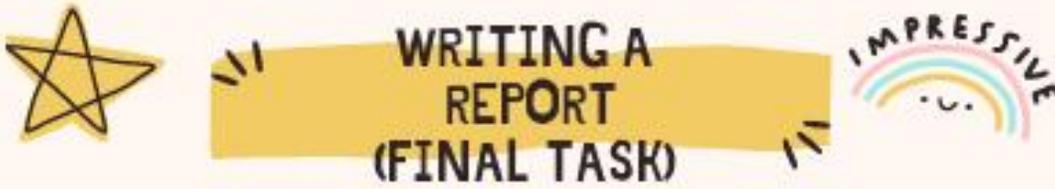


*An eyewitness said that the paparazzi had taken photographs.*

Homework

Page 63  
Student's Book





**WRITING A REPORT (FINAL TASK)**

**TASK 1: Watch the video and identify tips and important aspects.**




**TASK 2: Go to page 50 PB Identify newspaper report structure, underline the answers to the questions presented on the video.**






1. What happened?
2. Where did it happen?
3. When did it happen?
4. How did it happen?
5. Who was there?

**WRITING A REPORT  
(FINAL TASK)**

**According to the given models and tasks 1 and 2, create your report. Then, identify the tips and make a checklist.**







**DID YOU KNOW?**  
Now you are a reporter. just imagine and create.



**Newspaper Reports**

**HEADLINE**

**REMEMBER to write in third person!**

*Reporter's name and job title eg. Alpha Smith, Media correspondent, Sheffield.*

*The main body should contain facts and not your own opinions. Information given should be chronological.*

*The last paragraph should sum up and bring the story up to date eg. "police are still investigating thoroughly for more sources."*

*Use abbreviation or word play to make it catchy if you want.*

*An introductory paragraph. This should briefly sum up what the story is about. Think: What? When? Where? How?*

*Have quotes and sources of the quotes to make your story credible. Use speech marks!*



**QUICK TIPS**











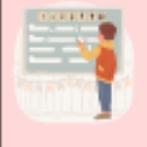
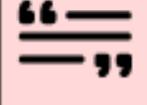

## Assessment Rubric

Topic: Newspaper Report

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_



	Category	96-100	86-95	85-65	64-10
	Objective	Clearly presents a main idea (present information) and supports it throughout the text.	There is a main idea supported throughout most of the text.	Vague sense of a main idea, weakly supported throughout the text.	No main idea
	Content	Uses appropriate functions and vocabulary to communicate.	Usually uses appropriate functions and vocabulary.	Sometimes uses appropriate functions and vocabulary.	Uses few appropriate functions and vocabulary to communicate.
	Grammar	Grammar structure is used correctly (Direct and Indirect speech).	Usually uses correct grammar and word order.	Make mistakes using grammar structure.	Doesn't use reported speech.
	Newspaper Report Structure	Presents the structure clearly stated and explained.	Presents the structure but some points fairly clear.	Some sections must be inferred by readers.	Doesn't present the given structure.

